

化州文楼镇举行春节恳亲座谈 党建引领促振兴 聚贤纳策谋发展

■茂名日报社全媒体记者 黄昌明
通讯员 陈彩丽

本报讯 春节期间,化州市文楼镇召开2023年“党建引领促振兴,聚贤纳策谋发展”恳亲座谈会,茂名市委副书记、市法学会会长赵广辉,化州市委有关领导以及文楼镇科级及以上干部、部分机关单位主职、各村(社区)

支部书记与60多位乡贤代表齐聚一堂,共叙家乡变化,共谋家乡发展。

会上,文楼镇主要领导介绍了该镇近年来的整体发展情况和2023年发展规划,与会人员一同观看了文楼镇发展宣传片。一年来,文楼镇全镇千群奋发有为,各方面工作取得优异成绩,其中2022年全镇规上企业生产

总值15104万元,同比增长12.9%;完成固定资产投资22068万元,同比增长21.6%。这些成绩里面也凝聚了全镇乡贤的辛勤付出,会上,乡贤代表畅所欲言,对家乡发展尤其是在圩镇扩容提质、乡村振兴、基层治理、人居环境整治等方面取得的成绩表达了喜悦之情,也纷纷结合实际为家乡发展建言献策。

会上,赵广辉寄语文楼镇全体干部在新的一年里继续团结奋进,着力做好“绿色文楼”文章,紧抓乡村振兴、富硒富锶产品谋划、罗江流域整治等发展机遇,因地制宜谋划发展富硒富锶农产品、林业经济,着力打造好独具特色的“文化文楼”“白色文楼”“红色文楼”“法治文楼”名牌。

■记者 张永坚

本报讯 这个春节假期,我市不少本地景区、景点迎来较大客流,甚至在大年初一就出现游客客流高峰,整个假期都显得人气很旺。不少市民选择在假期出游,与家人及亲戚、朋友相约结伴出行,一起到本地的一些旅游景区、公园、文化古迹、网红打卡点和乡村、野外等游玩。绝大多数市民和游客出行都讲文明、讲礼让、讲卫生,守秩序,自觉服从景区管理和景点指引,秩序良好,茂名到处喜气洋洋,充满新年欢乐、祥和的气氛。

茂名各个景点在春节假期前已张灯结彩,装点一新,增设游乐项目,显得红红火火,新年喜庆气氛很浓,一些景点如第一滩等都举办新春文化庙会 and 国潮游园等多种活动,每天都有细致安排,让游客尽兴游玩。同时,各景点显眼地方都设有文明告知、文明提醒、文明劝导等宣传。

一些地方有关管理方提前做准备,临时新开辟或开放些场所作为停车场,让群众免费停放,使得出行游人来到后车辆可妥善停放。如考虑到驾车到电白罗坑镇村及几个地方旅游小热点游玩游客不少,罗坑就在过年前开放两所学校场地,让出行人员免费

停车,得到游客们的称赞。因为管理有准备,同时,游客文明出行,服从管理,文明驾车、停车,文明礼让,互相体谅,我市各景点没有出现较长时间大塞车、大拥堵的现象。

在春节假期,记者走访了我市城乡、镇村一些游玩热点地方,看到市民一家大小、成群结队,或一起欣赏风景,一起露营,一起品尝美食,一起拍照留念,享受新春欢乐。绝大多数人言谈举止都很有涵养,都注意讲文明。

大家出行见到美景在拍照时都注意相互体谅,没有出现只顾自己抢拍不顾他人感受的不文明现象,都保护周边环境。一些玩露营的游客用帐篷扎营时,注意管理方的文明提示,一边游玩,一边很注意随时收集垃圾,不乱扔东西,不破坏绿色植物。

我市启动创建全国文明城市以来,培养出市民自觉遵守《茂名市文明行为促进条例》的习惯,人人成为文明创建的参与者、受益者和监督者。我市文旅相关单位和车站、景区等显眼地方开展文明告知、文明提醒、文明劝导等宣传,培养市民的文明出行习惯,文明出游在我市蔚然成风。大家都以文明旅游为荣,以破坏景物为耻,从而使大家旅游出行感觉普遍更好。

大力弘扬劳模精神工匠精神 茂名移动再增劳模创新工作室

■记者 杨海云 通讯员 李一鸣

本报讯 日前,茂名移动新增创建的以茂名市劳动模范邱贵为带头人的“邱贵创新工作室”正式揭牌成立。这是该公司大力弘扬劳模精神、劳动精神、工匠精神,充分发挥劳模工匠在公司高质量发展中的示范引领作用的举措。

茂名移动党委委员戴媛媛

表示,劳模创新工作室是业务营销、技能传授、技术攻关的团队,也是推动个人经验转化为线条经验的平台,更是弘扬劳模精神、促进公司发展的重要载体。劳模工作室的领衔人邱贵,深耕政企、市场领域多年,曾荣获茂名市2020年度劳动模范称号,希望能进一步发挥“传帮带”作用,带领工作室成员攻坚克难、真抓实干创

“新风茂”。
政企客户中心党支部书记、总经理邱贵表示,政企支部必将不负重托,把“邱贵劳模精神、促进公司发展的重要载体。劳模工作室的领衔人邱贵,深耕政企、市场领域多年,曾荣获茂名市2020年度劳动模范称号,希望能进一步发挥“传帮带”作用,带领工作室成员攻坚克难、真抓实干创

任务,持续激发政企“二次创业”的激情。
市总工会希望“邱贵劳模创新工作室”以揭牌仪式作为新起点,学习宣传先进劳模事迹,向广大职工群众弘扬劳模工匠精神,充分发挥培训基地、创新平台、精神高地作用,推动创新创效活动持续深化、见到实效,更好地为茂名移动公司转型发展贡献力量。

茂名汽车总站全力打造“温馨春运” 春运志愿者 服务暖人心

■记者 王霞 通讯员 卢培

本报讯 兔年春运,茂名汽车总站以打造“温馨春运”为主旨开展春运服务暖冬活动,推出了一系列便民惠民的服务新举措,让旅客更觉温馨(如右图)。

1月26日8时许,茂名汽车总站迎来了节后春运小高峰,身披“好心交投,温馨春运”绶带的志愿者梁雨妹忙着帮老人搬运行李;志愿者官海生、李小玲在候车大厅为旅客送热开水。

前日上午,该站推出了以“送

姜茶、送帮扶”为主题的春运特色服务,组织志愿者在候车大厅搭台为旅客送姜茶御寒。有的为特殊旅客排忧解难,做好热开水供应、咨询引导、电子客票业务等工作。有的为旅客提供带行李、扶老携幼、引导旅客自助购票等服务。

昨日下午,驾驶员黄生在打扫车厢卫生时捡到一台手机和10元小红包,急旅客之所急,黄生在车上等候失主前来认领。

车站里几乎每天都有感人的事,在给旅客以方便的同时,让春运旅途更温馨。



莫让不文明行为煞风景

■记者 和沛蓉

本报讯 春节假期,我市景区、公园、商圈人气旺。近日,记者走访了信宜市景区、商圈等发现,大部分游客市民自觉维护城市文明形象,文明出游已成为大多数市民的习惯,但仍有个别不文明现象煞风景。

在信宜海龙湾公园附近小吃街,游人如织。许多小吃店或小摊凭借着独有的烟火气,吸引了大批食客前来就餐。记者留意到,多数商家会在门前摆放垃圾桶供顾客使用,但有个别食客将使用过的一次性筷子或者吃麻辣烫等食物使用的竹签随手丢弃在地上。“小吃店人多,

个别人买了东西就边走边吃,吃完就随意丢弃垃圾。”市民陈先生告诉记者,春节假期街上人流量大增,希望大家爱护环境,减轻环卫工人工作负担。

在信宜竹山桥与梅岗路交汇处,交通车流量较大,大部分驾驶员都是耐心、有序、守法前行。但个别私家

车车主交通意识薄弱,为图一时便利,存在乱掉头、乱停车、乱加塞等不文明行为,影响道路通行效率,造成交通拥堵。一些车主表示,希望相关部门对这个路段加强交通疏导以及加大巡查整治力度,也希望个别驾驶员朋友自觉遵守交通法律法规,保障路面畅通。

国内

2023年春节档:再现国产科幻电影魅力

凝聚昂扬向上精神力量

国家电影局28日发布的统计数据显示,2023年春节档票房达67.58亿元,取得我国影史春节档票房第二的成绩。其中,《满江红》以26.06亿元票房成绩领跑,《流浪地球2》21.64亿元票房位列次席,《熊出没·伴我“熊芯”》《无名》《深海》《交换人生》排在票房榜第三至六位。

综合观察今年春节档上映的影片,它们题材多样、类型丰富,展现出我国电影市场的强势复苏,引发观众观影热潮。

再现国产科幻电影魅力

2019年春节档《流浪地球》上映,其宏大的冰雪奇观、精彩的故事讲述收获观众诸多好评。今年上映的《流浪地球2》继续追求新的尝试与突破,探索国产科幻电影发展更多可能。

从故事发生时间顺序看,《流浪地球2》可以视为《流浪地球》的前传。影片聚焦地球开始“流浪”之前,展现太阳危机初期,人类携起手来迎难而上、攻坚克难的经历。

气温骤降、巨浪翻滚、陨石来袭……伴随故事推进,《流浪地球2》呈现太空电梯、月球残骸坠落地表等诸多精彩的视觉特效。“通过采用3D打印、数字车床、激光雕刻等技术,影片道具生产更有效率、制作更为精细。”导演郭帆说,“我们还尝试用技术手段雕琢不同年龄阶段人物面部状态的变化,使人物形象更加逼真,故事讲述更具感染力。”

关于影片的文本创作,郭帆介绍,近年来,关于虚拟世界、元宇宙的讨论越来越多,因此《流浪地球2》引入了“数字生命”概念,对人与技术之间的关系进行更多探讨。

“动作场面与特效更加抓人”“故事内核很动人,展现了国人的价值观”……连日来,不少观众在社交网络上分享自己的观影体会。

“影片通过恢弘的画面,呈现了宏阔而精密的未来科技设施,营造出令人震撼的视听力量。”中国文艺评论家协会副主席张德祥说,“《流浪地球2》具有所必须具备的质感,也展现了中国电影工业化新高度。”

凝聚昂扬向上的精神力量

今年春节档多部影片呈现出浓厚的家国情怀,凝聚起昂扬向上的精神力量。

电影《满江红》通过“悬疑+喜剧”手法讲

述一群小人物忠肝义胆的人生抉择,进而引出岳飞名篇《满江红》。导演张艺谋表示,我们希望电影能传递对历史、对中华文化的感悟,在充满喜剧元素的故事讲述中,直抵主题,抒发情怀,释放出感人的力量。

“《满江红》胜在情节饱满,这正是当下主流观众的审美需求。”上海大学上海电影学院教授刘海波说。

来自山东的滕浩波看完影片后表示,《满江红》悬疑色彩充分,演员表演令人印象深刻,转场和配乐很有特色。这些要素都极大增强了影片艺术魅力,使其更富有情感冲击力。

程耳导演的《无名》则具有鲜明的个人风格。影片以抗战时期地下谍战为背景,讲述奋战在隐蔽战线无名英雄的故事,展现他们不畏牺牲、甘于奉献的精神。有观众点评:“《无名》使用了倒叙、插叙等多种叙事手法,情节发展丝丝入扣,后劲儿很足。”

营造喜庆欢乐的节日氛围

喜剧和动画电影历来是春节档常客。今年上映的《交换人生》《熊出没·伴我“熊芯”》《深海》等影片,收获了不俗的票房成绩。

其中,《交换人生》充满奇幻色彩,影片既有令人捧腹的故事情节,又传递出家庭的温馨与关爱,与春节档档期特点相契合。

作为多年陪伴大家过春节的熟面孔,一直以来,“熊出没”系列大电影都贯穿活泼向上主题,也结合当下流行元素寻求突破,今年上映的《熊出没·伴我“熊芯”》同样不例外。影片聚焦爱与亲情,用科幻想象呼唤温暖陪伴。

中国电影评论学会会长饶曙光表示,《熊出没·伴我“熊芯”》在制作水平上有了更多提升,在创作上打开更广阔的视野,通过融入科技元素满足了现代观众对视听表达的新需求。

此外,动画电影《深海》讲述现代少女误入深海的冒险之旅,通过将水墨技法与三维技术结合,呈现与众不同的中国动画之美,实现审美与技术的高度融合。纵观近年推出的国产动画电影逐渐摆脱“低幼向”创作,观影群体不再局限于“小手拉大手”,对成人观众也形成较强吸引力,更突出老少咸宜的特色。

新华社北京1月28日电
新华社记者王鹏、许晓青、魏婧宇



值班主任:卜柳 责编 版式:梁艺耀

2023年春节假期全国 共发送旅客约2.26亿人次

新华社北京1月28日电(记者 叶昊鸣、樊曦)记者28日从国务院联防联控机制春运工作专班了解到,2023年春节假期(1月21日至27日),全国铁路、公路、水路、民航共发送旅客约2.26亿人次。

具体来看,全国铁路共发送旅客约5017.4万人次,公路共发送旅客约1.62亿人次,水路共发送旅客约486.8万人次,民航共发送旅客约900.6万人次。全国高速公路总流量约3.15亿辆次,其中小客车流量约3.06亿辆次。

春节假期全国揽投 快递包裹量超7亿件 较2019年同期大幅增长

新华社北京1月28日电(记者 戴小河)国家邮政局监测数据显示,1月21日至27日春节假期期间,全国邮政快递业揽收快递包裹约4.1亿件,与去年春节假期相比增长5.1%,较2019年春节假期增长192.9%;投递快递包裹3.3亿件,与去年春节假期相比增长10.0%,较2019年春节假期增长254.8%。

一份份寄往老家的礼品,寄托着游子的牵挂和乡愁;一件件从故乡寄来的年货,承载了家人的思念和祝福。互寄年货已成为人们欢度新春的新方式。数据显示,自春运开始以来(1月7日至27日),全国邮政快递业揽收快递包裹39.4亿件,较去年农历同期增长12.5%,投递快递包裹49亿件,较去年农历同期增长21.7%。

国家邮政局表示,今年春节期间,特色产品和节庆寄递需求旺盛,农产品继续保持增长态势。邮政管理部门始终坚持“保供应、保畅通、保稳定、保安全”,全力保障春节期间医疗物资寄递、行业安全稳定运行和寄递服务畅通有序,为人民群众度过幸福安康欢乐祥和的春节提供了良好的寄递服务保障。

讣告

茂名市教育局原局长龚衍超同志,因病医治无效,于2023年1月28日7时30分在茂名逝世,享年88岁。初步定于1月30日上午10时在茂名殡仪馆举行告别仪式。因疫情影响,告别仪式具体时间待定,请前往参加告别仪式的亲友、同事、社会公众届时联系家属。

特此讣告
联系电话:13809768098(龚衍超同志家属)
茂名市教育局
2023年1月28日