

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想

“两个结合”的历史文化逻辑

孙若彤

1848年2月,马克思、恩格斯发表《共产党宣言》,标志着马克思主义的诞生,它如同一道闪电,划过暗夜长空。近代以来,无数仁人志士经过苦苦求索找到了马克思主义,中国共产党一经成立,就把马克思主义写在自己的旗帜上。百年来,一代代中国共产党人上下求索,一次次实现着马克思主义新飞跃,走出了一条马克思主义中国化的光辉道路。170多年前诞生于欧洲的马克思主义,何以在万里之遥的中国保持生机活力?

“坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合”,党的百年华诞之际,习近平总书记给出掷地有声的回答。“两个结合”先后写入《中共中央关于党的百年奋斗重大成就和历史经验的决议》和党的二十大报告。“两个结合”重大论断,一锤定音为马克思主义中国化道路指明方向,体现了共产党人一以贯之坚守马克思主义指导地位的战略定力。

同中国具体实际相结合:党的历史经验的总结

如何运用马克思主义指导实践,我们曾付出艰辛探索。马克思在《共产党宣言》1872年德文版序言指出:“这些原理的实际运用,正如《宣言》中所说的,随时随地都要以当时的历史条件为转移。”正以此为依据,毛泽东在党的六届六中全会上提出马克思主义中国化问题,并强调“使马克思主义在中国具体化,使之在其每一表现中带着必须有的中国的特性,即是说,

按照中国的特点去应用它,成为全党亟待了解并亟须解决的问题”。正因我们党在不同历史时期,善于将马克思主义与中国具体实际相结合,不断根据变化了的实践丰富和发展马克思主义,才使我们党在每个历史关口都能及时校准方向、找到正确的道路。

新中国成立初期,探索适合中国国情的社会主义建设道路是党的重要任务。毛泽东在《论十大关系》中指出,对于苏联和其他社会主义国家的经验,应当采取这样的态度,即必须有分析有批判地学,不能盲目地学,不能一切照搬,机械搬用。因此,八大前后,党从实际出发,从政治、经济和文化等领域多方面揭示苏联模式的弊端,认识到苏联模式不是社会主义唯一模式,每个社会主义国家情况是不同的。从而突破苏联模式,在指导思想上更加注重与中国实际相结合,推动社会主义建设实现良好开端。

改革开放新时期,以邓小平同志为主要代表的共产党人,坚持把实践作为检验真理的唯一标准,解放思想、实事求是,提出建设有中国特色社会主义的系列战略思想,开辟了马克思主义中国化新境界,指导社会主义中国大踏步赶上了时代。

新时代以来,习近平总书记鲜明指出:“当代中国正经历着我国历史上最为广泛而深刻的社会变革,也正在进行着人类历史上最为宏大而独特的实践创新。这种前无古人的伟大实践,必将给理论创造、学术繁荣提供强大动力和广阔空间。”正是在新时代十年伟大实践中,我们党创立了当代中国马克

思主义、21世纪马克思主义——习近平新时代中国特色社会主义思想。思想不是凭空产生的。习近平新时代中国特色社会主义思想是在长期实践中形成的。比如,习近平总书记关于“三农”工作的重要论述、生态文明思想等等,都与浙江实践渊源颇深。早在浙江工作期间,习近平总书记就深刻洞察“三农”全局性地位、战略性作用,认为工业化、城市化进一步加速的趋势,既是有利于“三农”问题根本解决的战略机遇期,也是容易忽视“三农”利益、导致各种矛盾凸显的社会敏感期;工农关系、城乡关系始终是现代化建设进程中必须处理好而又容易出现偏差的一个具有全局意义的问题等。由此提出要牢固确立“三农”问题是中国根本问题的思想。对生态文明建设,习近平总书记提出,我们追求人与自然的和谐,经济与社会和谐,通俗地讲,就是既要绿水青山,又要金山银山等。这些思想,在今天的中国都得到了进一步升华,上升为“国之大者”,指导着党和国家事业的航向。可见,伟大思想源自生动实践。

当前,全党正深入开展学习习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育。我们对习近平新时代中国特色社会主义思想学得越深、感悟越真,就感到越有信心、越有力量,就越能感受到新时代的新课题都能从中找到答案、找到方向、找到遵循。比如,为什么要全面加强党的领导?为什么要高度重视生态文明建设?为什么要构建新发展格局?为什么要把推动

高质量发展作为中国式现代化的首要任务?等等。以党的领导为例,党的十八大前,党的领导弱化、虚化、边缘化问题突出,党内存在严重个人主义、分散主义、自由主义、本位主义等,如果不全面从严管党治党,这些问题将严重威胁党的执政根基。生态文明建设方面,我们的生态环境被破坏的程度一度触目惊心,资源环境约束趋紧,再不从根本上遏制生态退化和破坏问题,经济社会发展将难以为继,高质量发展则无从谈起。可以说,这个时代是什么、为什么、怎么办等,习近平新时代中国特色社会主义思想都由实践而发、为时代发声,为我们提供了可供遵循的路径办法。

从马克思主义与中国具体实际结合的历史逻辑中,我们深刻感受到,真理的种子,只有在实践的土壤中才能成长为参天大树。与时俱进以新理论阐释新实践,才能更好解答时代之问、人民之问、发展之问。

同中华优秀传统文化相结合:植根中国大地的理论本底

文化自信是最基本、最深沉、最持久的力量。党的二十大报告鲜明指出:“把马克思主义思想精髓同中华优秀传统文化精华贯通起来、同人民群众日用而不觉的共同价值观念融通起来,不断赋予科学理论鲜明的中国特色,不断夯实马克思主义中国化时代化的历史基础和群众基础,让马克思主义在中国牢牢扎根。”习近平总书记也

曾强调:“中国今天所走的中国特色社会主义道路,是与五千年中华文明分不开的”。党的十八大以来,习近平总书记每到地方调研,都会到文化遗产、历史古迹看一看,在一次次寻访古迹、一次次触摸历史中,感悟从历史中走来的中国。鉴往知来,习近平总书记每每感慨万千:“如果没有中华五千年文明,哪里有什么中国特色?如果不是中国特色,哪有我们今天这么成功的中国特色社会主义道路?”因此,马克思主义要指导中国实践,如习近平总书记所言,要“把弘扬优秀传统文化同马克思主义立场观点方法结合起来,坚定不移走中国特色社会主义道路。”

中华优秀传统文化源远流长、博大精深,是中华文明的智慧结晶。其天下为公、民为邦本、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦等,是中国人民在长期生产生活中积累的天下观、社会观、道德观的重要体现,同科学社会主义价值观主张高度契合。可以说,中国道路的每一步前行,都基于中国文化的不断演化和深刻探索。只有植根中华民族文化沃土,马克思主义真理之树才能根深叶茂。

在对马克思主义的深刻体悟和洞察中,我们不难发现,马克思主义蕴含的人民立场同中国文化中“民为邦本”“为政以德”等民本思想都反映了人民主体地位;马克思主义实践观同中国文化“知行合一”“行胜于言”等关于知行的探讨都体现出鲜明的实践性特征;马克思主义的天下情怀同中国文化的“协和万邦”“胸怀天下”之道,都具

有宏大的国际视野……

博大精深的中华优秀传统文化,为马克思主义在中国生根、开花、结果提供了肥沃土壤。正如习近平总书记所深刻指出的,中华优秀传统文化是我们党创新理论的“根”,我们推进马克思主义中国化时代化的根本途径是“两个结合”。时移世易,时代变了,但思想终能跨越时空、产生共鸣共生的力量,根本在于文化的传承与赓续。如今,习近平总书记提出“人民至上,生命至上”,正是“民惟邦本,本固邦宁”的文化延续;“绿水青山就是金山银山”则源于“万物并育”“天人合一”的文化理念,等等。

今天,在习近平新时代中国特色社会主义思想科学指引下,我们更加注重挖掘阐发中华优秀传统文化精华,推动其创造性转化、创新性发展,更加注重推进文物和古籍保护利用工作、推动实施中华优秀传统文化传承发展工程,大力推动文物资源数字化转化、数字化共享,都是为了把中华民族的根脉传承下去,让中华文化绽放时代光彩。这既是理论创新的源头活水,也是实践发展的应有之义。

畅游五千年中华文明长河,我们更加深刻感受到,中华优秀传统文化与当今时之所需、民之所盼、政之所向一脉相承,为治国理政注入更多底气和信心。

总之,“两个结合”相辅相成、相得益彰。只有推动“两个结合”契合、融合,才能真正实现马克思主义中国化,让马克思主义在时代变迁中牢牢扎根中华大地,不断回答新的时代课题。

(作者单位:河北师范大学)

冼夫人文化研究

冼夫人与高州

崔伟栋

一、唐大历十一年（公元776年），高州徙治电白（治址在今高州市长坡镇旧城村）后，古今“高州”与冼夫人的因缘

《旧唐书·地理志》载：“高州，隋高凉郡。旧治高凉县，后改为西平县。(唐)贞观二十三年(公元649年)，分西平、杜陵置恩州，高州移治良德县。(唐)天宝元年(公元742年)，改为高凉郡。(唐)乾元元年(公元758年)，复为高州。领县三:良德,电白,保定。

《新唐书·地理志》载:“高州高凉郡,下。(唐)武德六年(公元623年),分广州之电白、连江置。本治高凉,(唐)贞观二十三年(公元649年)徙治良德,(唐)大历十一年(公元776年)徙治电白。县三:电白,良德,保安。”

清光绪《高州府志·沿革》载:“(唐贞观)二十三年(公元649年)又徙置高州。始自高凉移治良德。(唐)天宝(公元742年至公元755年)初,改高州曰高凉郡,潘州曰南潘郡。(唐)乾元(公元758年至公元759年)初,复曰高州。潘州皆属岭南道。五代属南汉。宋开宝五年(公元972年),省潘州入高州,仍曰高凉郡,属广南西路。(宋)景德元年(公元1004年),州废,属宾州。(宋景德)三年(公元1006年),复置。元至元十五年(公元1278年),置高州路安抚司。(元至元)十七年(公元1280年)改总管府,属湖广行中书省。明日高州府,属广东布政使司。本朝因之,属广东省。领州一县五:茂名县(附郭)、电白县,信宜县、化州、吴川县、石城县。”

唐贞观二十三年(公元649年),高州徙治良德,唐大历十一年(公元776年),高州又徙治电白。糖电白,良德,保安三县。

《隋书·地理志》载:“电白,梁置电白郡。平陈,郡废。”

梁置电白郡,治址在今高州市长坡镇旧城村。隋平陈,废郡为县,县治依旧在今高州市长坡镇之旧城村。从唐大历十一年(公元776年)高州徙治电白后,历唐、五代十国、宋、元,直至明成化三年(公元1467年),高州治所在今高州市长坡镇旧城村没有变。

明置高州府。明成化四年(公元1468年),高州府从今高州市长坡镇旧城村徙治茂名县治(今高州市区)。清依明制,仍治茂名县,领一州五县,即茂名县(附郭)、电白县,信宜县、化州、吴川县、石城县。”

明成化四年(公元1468年),电白县治也从今高州市长坡镇旧城村迁至神电卫(今电白电城镇)。

在漫漫的历史长河中,由于今电白境长期属“古高州”辖,出生在山兜丁村的冼夫人,被“古高州”的官方或者老百姓看作是自己家乡的人,是很自然的事。

二、明、清时期，高州府官方与百姓推崇冼夫人至巅峰

清光绪《高州府志·坛庙》载:“冼夫人庙,在东门外,明嘉靖十四年(公元1535年),知府石简建。有谢料等桐田米七斗五升,收租二十二石。在朗韶李春户原系观山寺田内抽,拨供庙香火并庙祝月粮。每年春祭。支茂名县均平银四两四钱,制鍍金花

二枝,重三钱五分。办品物供祭。仲冬二十四日诞辰,支均平银五两六钱,制鍍金花二枝,耳环、衣裳并品物。同治三年(公元1864年),广东巡抚郭嵩焘奏请加封号,礼部奏准,奉旨钤出“慈佑”字样。一在旧电白宝山下,今为邑之北旧城关塘村。嘉靖二十六年,知府欧阳烈访旧址重建。每岁府遣官致祭。有城濠、校场两处开垦田租,及马踏石墟租以供祭事。”

明嘉靖十四年(1535年),高州官府为便于致祭冼夫人,在府城东南隅新修冼夫人庙一座,便是位于今天高州城内文明路的高州冼太庙。原在府城旧治的冼夫人庙日久而废,官府于明嘉靖二十六年(1547年)重建,高州府每年派遣官员致祭。《重修谯国冼氏庙碑》载:“洪武八年,府降为州,十四年复升府,成化四年,盗充斥,府迁治茂名,庙随而南,祈神灵之所依乎。县亦移神电,兵民相依耳。今庙在城外东南隅。而春秋报事,戒在有司者,尚在旧电白。”

《茂名县志》载:“春秋仲月二十四日及十一月二十四日诞辰,本府率官属致祭”不论是府城旧治的冼夫人庙,还是明嘉靖十四年新修的冼夫人庙,都是明清两代高州官府率民众祭祀冼夫人的重要场所,而且每年祭祀都有定式,堂而皇之,神人共监。明万历《高州府志·卷六·忠勤》论曰:“冼氏(冼夫人)生长蛮夷之乡,驱驰戎马之际,而著忠贞之节,垂竹帛之勋。当陈隋之时,而无冼氏也者,高凉非中国。有高凉而无冼氏也者,则魑结跣足之俗,未必解辫发而袭冠

裳也。”《高州府志》编纂者论说冼夫人的功勋,不论从政治、军事、经济、文化诸方面来说,基本上都是准确的。而且《高州府志》编纂者论说陈隋之时,如果没有冼夫人的话,高凉境土将上华夏版图分离出去。这样高度的评价,足以说明冼夫人“爱国爱民,团结统一”精神在中华民族发展史上的崇高地位及重大影响。清嘉庆二十四年(公元1819年),高州知府戴锡纶率府下六属知县等官员,拜谒“高州冼太庙”,题下十首律诗,诗碑镶嵌于冼太庙中殿东侧次间碑墙,成为清代高州官方推崇弘扬冼夫人精神的佳话。

清道光二十八年(公元1848年),“赐进士及第,翰林院修撰,辛卯恩科,陟甘正考官加三级林召棠”为海南宁济福(冼夫人庙)立碑记,起首一句便是:“谯国夫人者,吾高州冼氏女也。”

林召棠是吴川人。清吴川县是高州辖下六属之一。当时对外州人而言,电白人可以说是高州人,同样,吴川林召棠也可以说是高州人。“谯国夫人者,吾高州冼氏女也。”这一句话,出自林召棠之口,显得何等亲切与自豪。

三、今高州百姓“冼夫人信俗”方兴未艾

(1)在高州冼夫人一般被称为冼太夫人、洗太、冼太娘、冼太阿婆等,高州祭祀冼夫人的庙宇也就通称为洗太庙或冼太宫。明洪武初年,朝廷加封冼夫人为高凉郡夫人,再次掀起冼夫人信仰崇拜的高峰,高州冼夫人庙也

在这个时期大量出现。由于官府的影响和默许,各地民间洗太庙也相继建立。民国《茂名县志稿》记载高州专门祭祀冼夫人的洗太庙或冼太宫有63座,兼祀冼夫人的庙宇就更多了,广布于高州的村落市镇。最为著名的是高州冼太庙、旧城冼太庙、谢鸡冼太庙、高凉冼太庙、浮山冼太庙、大笏冼太庙、鹤山坡三圣冼太庙以及兼祀冼夫人的三圣宫、根子武庙等。这些冼夫人庙都保留了原来的主体建筑,结构和布局基本没有改变,硬山顶、风火墙、檐柱梁架、须弥座式柱础、彩绘陶塑和壁画等等传统装饰依然。这些庙宇作为历史文物都已得到重视,均在第三次全国文物普查中予以登记,其中高州冼太庙、旧城冼太庙、高凉冼太庙、三圣宫等还被列为文物保护单位。

高州在明清时期便已兴建冼夫人庙,个别冼夫人庙甚至还要古远一些。各个朝代陆续兴建起来的祠庙,吸引了远近百姓争相拜祭、祷告和传颂冼夫人功德,冼夫人逐渐被神化为由求必应、保障地方的神灵,纪念建筑也成了人们祈求庇佑的神庙,冼夫人崇拜成为了一种广泛的民间信仰。“高州冼太庙”为国家A级景区,位于高州市人民路,潘州公园北面,是高州地区规模最大的冼太庙。明嘉靖十四年(公元1535年)始建后,嘉靖四十三年和清同治年间先后重修,高州冼太庙主体建筑为三间四进,砖木结构,红墙绿瓦,斗拱飞檐,装饰华丽,运用彩绘、堆塑、雕刻等艺术形式,表现出浓郁的民族风格和地方风貌。庙中殿次间墙壁镶嵌有十数件碑刻作品,碑文

达一万余字,书法形式有篆、楷、隶、行、宋等五体。这些碑文如实地记载冼夫人的生平及历史功绩,既是研究冼夫人的实物资料,又是书法艺术珍品。庙后殿为冯公庙。冯公庙是单进建筑,正殿前面为大天井,两边有回廊,廊端与冼太庙正殿次间相通。冯公庙内设冯宝夫妇座像,群众称之为和合神。

“旧城冼太庙”每年祭祀冼夫人的传统至今仍然保持,高州市长坡镇旧城至旺利交界处的“马路地”、“官祭地”便是过去官府主持祭祀冼夫人活动之遗址。“旧城冼太庙”组织的游神活动,其锣鼓声、放炮声,声声相接,连续不断,气氛热烈,情绪昂扬,隆重热闹。清《茂名县志》载:“十一月二十四,冼夫人生辰,正日及前后数日,演戏祭墓,有庙处皆然。”时至今日,每逢冼夫人生辰,当地老百姓如同过节,杀猪宰羊,隆重祭祀,演戏游神,热闹非凡。

2015年1月14日(农历十一月二十四日),即冼夫人诞辰日,高州籍广东高凉俚人文化旅游开发有限公司董事长、慈善家曾永杰先生捐资3000多万元兴建的世界最大冼夫人纪念馆,在高州市南塘镇大石村委会安涌村落成。

(2)高州拥有一支傲人的冼夫人文化研究队伍。高州市设有冼夫人研究会,多年来成果丰硕。梁基毅、钟平、张均绍、陈冬青、周忠毅、丁庆福、刘明宽、邓云霞、莫仑、车闻达、周运信、刘劲、黄燕茂、苏汉材、黄煜飞、丁仁体、陈兴、李宣绪等人在冼夫人文化研究方面都有建树。

(作者单位:茂名市文联)