

跟岗学习名校经验 聚力提升教学质量

市福华小学教学教研工作调研会举行

■文/图 通讯员 梁珍妮

本报讯 为更好地学习借鉴北京第二实验小学的宝贵经验,提高教师队伍整体素质和教育教学水平,10月20日下午,茂名市教育局教师发展中心教研部调研组到茂名市福华小学,对北京第二实验小学跟岗学习活动进行调研。福华小学领导、各学科组长、赴北京跟岗教师等人员参加了教学教研工作调研会。

会上,福华小学党支部书记、校长宣飞云把近期跟岗学习情况和爱慧苑线上学习情况作小结汇报。他表示,学校对参加跟岗的老师给予大力支持,并将不遗余力深度推进这项工作的落实。

调研组对该校跟岗学习活动开展情况表示了充分肯定。调研组强调,面对教育改革新动态、新理念,我们要敢于迈出第一步,加强基本功训练,同时不断更新知识库。

随后,跟岗学习的王亚清老师向大家汇报学习收获。王亚清分享的主题是《学习不止步 成长不停歇》。她从北京第二实验小学的教研、教学和特色活动三方面进行了汇报。在王亚清从容的讲述中,大家看到了专业成长让她焕发的自信。

紧接着由跟岗学习的张海燕老师向大家汇报学习收获。张海燕分享的主题是《仰望星空 脚踏实地》。她从北京第二实验小学的课堂文化、教学常规和思维品质的培养等方面进行了汇报。张海燕观察细致、讲述生动,让与会人员如临其境。

调研组语文教研员赵初红和学校语文骨干教师展开了研讨。赵初红首先对王亚清的分享给予了肯定,指出专业成长带来自信,开阔视野。赵初红还为大家如何吸取北京第二实验小学的丰富经验提出了具体建议。



调研组数学教研员盘泽南与数学骨干教师共同探讨北京第二实验小学的哪些做法更符合该校实际情况,思辨性地运用到课堂

中,以及接下来如何具体实施。调研会的举行,让各位老师获益匪浅。福华小学将在接下来的工作中活学活用、思辨前

行,努力把名校名师的宝贵经验辐射到整个茂名地区,为茂名教育教学高质量发展作出自己应有的贡献。

市朝阳春苑小学 研学旅行促成长 最美课堂在路上

■文/图 通讯员 杨鑫莹

本报讯 日前,茂名市朝阳春苑小学的小伙伴们怀着好奇和渴望的心情,排着整齐的队伍,踏上了期待已久的研学之旅。

满载着研学的憧憬,学生在老师和导游的带领下,有序乘车,奔赴目的地。小小少年,与阳光同行,一路欢声笑语,一张张满怀期待的脸庞洋溢着按捺不住的兴奋。

学“荔”史,游荔枝博览馆

刚走进博览馆,“一骑红尘妃子笑,无人知是荔枝来”的情景便在同学们身边重现,使得大家沉浸其中,感受到了荔枝历史文化的人格魅力。

走出博览馆二楼,踏上空中廊道,同学们漫步在迂回曲折的玻璃栈道,荔园的美丽风景让人沉醉。行走其中,他们切身感受到了乡村振兴蓬勃发展的新面貌。

叹美景,漫步中国第一滩

海风吹,海浪涌,落日余晖的大海,晚霞与大海交融在一起,波光潋滟让人对大海产生无限遐想。

漫步中国第一滩海堤,面朝浩瀚大海,只见海连着天,天连着海,湛蓝的大海,快艇冲浪,海鸥翱翔,浪花翻飞,一片孤帆日边来,还有细白柔软的沙滩……迷人的滨海景色让同学们惊叹不已。

齐登高,看晏镜海天一色

在冼家墟踏着大理石铺设的街道,看着青瓦白墙、飞檐斗拱、楼塔亭榭等古色古香的建筑物,让同学们顿觉穿越了千年时空,回到了隋唐时代繁华的街市。

晏镜岭是一个天然观景台,登上晏镜岭则可一览壮丽全景。沿着观海栈道一路攀登至峰顶的观景台,在那伏身俯视山林和海岸漫长到不见天际的大海。

“纸上得来终觉浅,绝知此事要躬行。”研学之旅是一场学习与实践的有机结合。孩子们在游玩中领略中华文化,在快乐中感受祖国大好河山,是生活这本教科书的最美给予。研学路上,孩子们播种着梦想,放飞着希望,积蓄着力量。我们始终相信,最美的课堂在路上,每一次用心的体验,都是一次有力的蜕变,引领着孩子们健康成长。



旦场镇中心学校开展心理健康教育专题活动

为孩子健康成长筑牢心理安全防线



■通讯员 邓仁霞

本报讯 为进一步普及心理健康知识,关注孩子的心灵成长,近日,电白县旦场镇中心学校在中心小学阶梯教室以“促进儿童心理健康,共同守护美好未来”为主题开展了心理健康教育专题活动。旦场镇中心学校校长梁

祥伟,副校长梁妃娥、蔡文新等领导,德育专干、心理老师参加。

梁祥伟就如何规范旦场镇各校心理健康辅导室标准化建设和提高心理健康教育课的教学质量、完善心理健康教育管理等提出了具体要求:一、按标准建设好心理辅导室;二、重视心理健康教育课设置;三、加强特殊群体的心理咨询辅导工作;四、明确了解学生心理健康工作的总体思路。

接着,旦场镇中心小学老师廖翠萍上了一节《我的情绪我做

主》的心理健康示范课。廖翠萍精心备课,认真构思辅导流程,制作精美实用的课件辅助教学。在辅导过程中,廖翠萍通过引导学生做游戏,故事分享,讨论交流,听音乐等多种方式,为学生提供释放情绪、自我觉察、自我思考、自我判断的空间。在互动游戏中,孩子们通过互相鼓励、合作,初步掌握了面对各种不良情绪挑战时所需的多种方法。

课后,廖翠萍就这节课的教学设计进行了说课,听课老师积极参与了研讨,纷纷提出了自己

的独到见解。梁妃娥作了精彩总结,她对廖翠萍这节课生动活泼、轻松愉快的课堂气氛作了肯定,认为整节课拓宽了心理学理论应用于课堂教学实践的思维,让学生感知了各种情绪的表现,增强了学生的自制力,帮助学生有意识地调节和控制自己的情绪,做自己情绪的管理者,并向与会的德育专干和心理辅导老师提出了上心理健康教育团体辅导课的基本要求。

为了让各校心理健康辅导室更标准化,各校专干和心理老师参观了心理健康辅导功能

室。在进入心理健康教育资料共享环节,各校专干根据本校实际情况择优汰劣,将进一步完善和提高本校心理健康教育的管

理。旦场镇中心学校本次举办的心理健康教育专题活动,让各校专干和兼职心理教师,从专业角度对心理健康教育有了更清晰的认识,为接下来开展学生心理健康摸排,处理特殊学生心理问题,缓解学生心理压力等奠定了基础。全镇集结,以爱为名,从“心”出发,努力为学生们的健康成长筑起一道心理安全的防线。

以美育人 以研促教

电白二小美术课展示有声有色

■通讯员 黄长才

本报讯 为进一步贯彻落实新课程标准的理念,切实把新课标中的教育理念和要求落实到课堂教学之中,以大单元教学为背景,全面提高美术学科课堂教学水平,提升学生美术核心素养,促进美术教师专业素质发展,近日,电白二小美术科黄长才老师进行了新教师美术展示课活动。

黄长才老师开篇展示了一段精彩的民族纹样欣赏视频,由此进行提问,让学生分享观后感。以此激发学生学习的兴趣和热情,让学生学会欣赏美、分享美,以此引出本课的课题——《多彩的民族纹样》。

纹样都是什么图案?纹样的色彩有什么特点?黄长才以苗族服饰纹样为例子,结合生活实际,讲解纹样图案来源

于生活,可以归纳为植物类、动物类、人物类、自然类、几何纹类等。而民族纹饰的颜色种类非常丰富,同时也非常重视色彩的层次感,一明一暗的色彩搭配,让纹饰更具装饰感。

课堂中着重讲解了纹样的排列方式和画面构图,有单独纹样、二方连续、四方连续的排列方式,有平衡式和均齐式两种构图方式。通过美术教师的作品,

通俗易懂地向学生进行讲解纹样的排列方式和画面构图,最后通过知识闯关的方法,让学生掌握本节课的重难点知识,为创作做好准备。

在课堂练习环节,教师先进行范画,然后让学生进行创作。学生选择自己喜欢的纹样内容、排列和画面构图方式,进行设计和上色,完成一个民族纹样设计作品。

学生完成设计作品后,进行

作品展评活动,教师展示学生的作品,并让学生从纹样图案、色彩搭配、排列方式等方面对作品进行点评,教师参与引导并综合点评。

课后,进行了展示课的评课活动,听课的老师们对黄长才老师的展示课给予了充分的肯定,也提出了中肯的建议。本次展示课取得较为良好的教学效果,展示了该校美术教师的师风风采。

全国中小学生安全教育日
家校社同发力 守护中小學生安全

不在无家长或教师带领的情况下游泳

公安部治安管理局 教育部基础教育司

全国中小学生安全教育日
家校社同发力 守护中小學生安全

不到无安全设施无救援人员的水域游泳

公安部治安管理局 教育部基础教育司

全国中小学生安全教育日
家校社同发力 守护中小學生安全

不到不熟悉的水域游泳

公安部治安管理局 教育部基础教育司