

本社参与主办的文化栏目“故事里的茂名”已连续举办10期

创新“文化茂名”品牌 引领全民阅读风尚

文/茂名日报社全媒体记者 陈珍珍



“故事里的茂名”首秀在茂名市图书馆举行。

最是书香能致远,全民阅读正当时。习近平总书记致首届全民阅读大会的贺信中指出,“阅读是人类获取知识、启智增慧、培养道德的重要途径”。2023年“全民阅读”连续10次写入国务院政府工作报告。党的二十大报告明确提出要“深化全民阅读活动”。

为进一步推广全民阅读,弘扬本土文化,共建书香茂名,由中共茂名市委宣传部、茂名市文化广电旅游体育局指导,茂名市图书馆和茂名日报社共同举办的文化栏目——“故事里的茂名”,通过讲好茂名故事,打造“书香茂名”阅读品牌,把全民阅读推向更高的层次,让文化和阅读在茂名开出繁花来。

深挖茂名本土文化 引领全民阅读新风尚

文化是一个国家、一个民族的灵魂。对于城市高质量发展而言,文化既是重要的“软实力”,也是对外展示形象的“金名片”。

“故事里的茂名”旨在通过邀请学者、专家以及同时代的亲历者和见证者,深入挖掘故事背后的真实过往,甚至是鲜为人知的历史细节,与现场观众一起讲述新时代的茂名故事,传达中华民族的传统精神和价值理念。“故事里的茂名”不仅是在讲述茂名故事,更是在引领价值导向的同时,解读茂名好心文化精髓和好心精神密码。

该栏目围绕市委市政府工作重点,紧扣全民阅读工作要求,深挖茂名地域文化特色,重点选取了好心文化、石油文化、民俗文化、茂名文学、潘茂名文化、荔枝文化、红色文化、月饼文化以及冼家文化等方面进行访谈、探讨,很好地展现和诠释茂名的人文精神和地域特色,促进了地方文旅深度融合,成为我市推广全民阅读的一个闪亮品牌。

栏目通过线下+线上共同开展活动的模式,线下设址在茂名市图书馆多功能阅读厅,市民读者可现场参与活动;线上通过新华社现场云现场直播,让更多不在场的读者可以同步观看,随时回看。同时,对每一场访谈活动录制保存,收藏入茂名市图书馆地方文献部。由于栏目内容丰富,故事精彩,形式新颖,开播即获得读者纷纷好评,获得良好的社会效益。

如今,“故事里的茂名”已拥有一群爱文学、爱历史、爱阅读的读者群,覆盖老、中、青、少几代人,对进一步推动地方优秀传统文化的传承和发展以及拓展阅读的影响和传播,倡导全民阅读社会新风尚,起到了榜样和示范作用,为茂名全民阅读事业注入了新的活力。



↑嘉宾教小读者木偶戏动作。



↑小读者参观位于高州根子的中国荔枝博物馆。



↑亲子家庭快乐做灯笼。



←孩子们纷纷上台观摩有百年历史的饼模。

↓96岁高龄的抗美援朝老兵讲述奖章背后的故事。

栏目主题鲜明故事精彩 备受社会各界关注和好评

“故事里的茂名”第一期:与“好心文化”的时空对话

2022年8月21日,“故事里的茂名”首秀在茂名市图书馆三楼读者沙龙活动基地举行,活动邀请了广东石油化工学院文法学院副院长、广东省冼夫人文化与非物质文化遗产研究基地负责人姚国军、广东石油化工学院文法学院副院长、南方诗歌研究所所长向卫国、广东省冼夫人文化研究基地电白工作站站长崔伟栋,就冼夫人信俗和“好心茂名”的联系与发展、弘扬好心文化的时代价值和重要意义、如何更好地将“好心精神”融入城市文化当中等话题进行多方面、多角度的论述和探讨。

近年来,茂名大力弘扬以“唯用一好心”精神为核心内涵的冼夫人文化,致力打造“好心茂名”城市品牌,积极从冼夫人“唯用一好心”精神中提取养分,让优秀文化浸润整座城市,推动经济社会发展。

“故事里的茂名”第二期:油城往事与绿色发展

2022年11月27日,“故事里的茂名”第二期邀请了曾任茂名石化电视台台长、工会宣教部部长李咏梅、长期负责茂名石化工会职工宣教及文体工作直至退休张凌云、茂名石化文学协会主席张亚培三位嘉宾,与读者朋友一起分享“南方油城”的悠悠往事,以及茂名向绿色发展的奋斗进程。

历久弥新的石油文化和艰苦创业的传统,如今已经成为茂名大发展的精神动力,激励着一代代的建设者薪火相传,从当年的“油城”到今天的“绿城”,茂名这片热土正演绎着精彩的蝶变,向更美好的未来。

“故事里的茂名”第三期:民俗文化之高州木偶戏

2023年2月26日,“故事里的茂名”第三期——民俗文化之高州木偶戏开讲,活动邀请了国家级非遗高州木偶戏代表性传承人梁东兴、高州市木偶戏艺友艺术交流会负责人薛冬、“娃娃木偶社”创始人赵健勇,与读者一起分享他们与高州木偶戏的故事,探索非遗文化活态传承之路,鼓励更多市民尤其青少年参与到木偶戏的传承与发展中。

高州木偶戏是茂名高州本地特色的民俗文化,2006年被列入第一批国家级非物质文化遗产名录。

“故事里的茂名”第四期:用诗歌讲述茂名故事

2023年3月19日,“故事里的茂名”第四期——用诗歌讲述茂名故事开讲。活动邀请到了中国作家协会会员、茂名市作家协会主席张慧谋主讲,与读者分享了个人的诗歌创作故事,讲述了茂名诗歌创作发展情况。

对茂名本土的青年作家,张慧谋表示,任何作家都跟他生活的时代密不可分,作为茂名本土的作家,必须担当起讲好茂名故事的重担。

“故事里的茂名”第五期:坚定潘茂名文化自信

茂名,是一座以人名来命名的城市。这个人,就是西晋道士、医者潘茂名。2023年4月16日,“故事里的茂名”第五期邀请“潘茂名传说”非遗项目市级代表性传承人廖君主讲,向大家讲述潘茂名的传奇故事,以及潘茂名文化的内涵、溯源“好心”精神,坚定文化自信。近年来,茂名不断挖掘传播潘茂名

文化精神内涵。以潘茂名和冼夫人为代表的历史名人所形成的茂名“好心精神”,已经成为茂名“好心文化”的“根”和“魂”,这些正是新时代茂名发展和文明进步所需的精神动力。

“故事里的茂名”第六期:“520少年行”荔枝文化研学行

一路清风相伴,少年踏歌而行。2023年5月21日,“故事里的茂名”第六期举行“520少年行”荔枝文化研学行,通过走进中国荔枝博览馆、行走玻璃栈道、观赏荔林美景、参观广东(茂名)荔枝龙眼博览会等丰富多彩的活动,让小读者、小作者感受茂名荔枝魅力,汲取荔枝文化知识,更好地讲好茂名荔枝故事。

“故事里的茂名”第七期:赓续红色血脉 传承红色基因

2023年7月23日,“故事里的茂名”第七期邀请了李卡烈士的女儿李水田,化州市委党史研究室三级调研员陈刘雄以及我市首部原创革命音乐剧《我在黑暗中等待黎明》的李卡扮演者张楚华,与读者一起重温革命烈士李卡视死如归的英雄气概和感人肺腑的革命豪情,期望青少年能够通过学习和了解革命先烈的故事,从中汲取砥砺奋进的精神伟力。

李卡的遗书《天一亮,你就会看见太阳微笑》被誉为是广东版《可爱的中国》,以浪漫唯美的文字书写共产党人的初心,感动了无数人。

“故事里的茂名”第八期:薪火相传 军魂永驻

回望历史,致敬英雄。2023年8月20日,“故事里的茂名”第八期邀请96岁高龄的抗美援朝老英雄陈喜初和茂名市第二届“最美退役军人”朱强主讲,两位不同时代的军人,激情讲述那些血与火的战斗故事,与观众追忆那段峥嵘岁月。

通过两位老兵的精彩讲述,让现场观众,特别是新时代青少年读懂了中国军人的军魂与血性。

“故事里的茂名”第九期:中秋佳节话民俗 共品茂名月饼香

2023年9月24日,“故事里的茂名”第九期邀请2023年“好心茂名·最美非遗工匠”、电城炒米饼制作技艺省级代表性传承人易茂才,中山大学非物质文化遗产学博士、民俗学副教授罗远玲,共同探寻中秋节的节日起源、民俗文化及茂名月饼文化、历史故事,与现场观众品尝月饼、制作灯笼,共度中秋佳节。

“故事里的茂名”第十期:冼家文化底蕴深 冼家佳肴味悠长

冼家文化,神秘而独特。2023年10月29日,“故事里的茂名”第十期邀请2023南海(茂名博贺)开渔节渔民代表、渔业一级船长杨志和博贺冼家菜主要传承人洗超,讲述茂名冼家的起源、发展和变迁,以及传承和发展的意义、价值,让更多人了解茂名历史悠久、底蕴深厚的冼家文化。

截至目前,“故事里的茂名”已成功举办十期,线下惠及读者近千人,线上惠及读者超百万,得到社会各界的积极支持和参与,受到读者的喜爱和好评。活动受到国家、省、市级媒体的关注,如中国新闻网、南方+、羊城派、茂名日报、茂名晚报、茂名电视台等大幅报道每一期的活动,人民网、腾讯网、新浪网、澎湃新闻、今日头条等也纷纷转载传播。栏目开展以来,累计报道、转发100多篇次,关注度和影响力得到很好的提升。



单位:中共茂名市委宣传部
地点:茂名市图书馆
时间:2023年8月20日
活动:好心读者沙龙活动