

粤剧电影《谯国夫人》在茂首映

主创团队分享创作故事,观众先睹为快

文/图 茂名日报社全媒体记者 林夏 李茜 岑稳 通讯员 黄刘璐

7月4日,茂名影剧院座无虚席,粤剧电影《谯国夫人》茂名首映礼在这里举行,电影主创团队现场分享影片背后的故事,并与观众一同观影。这部以冼夫人历史事迹为题材,荣获金鸡奖的影片,在冼夫人的家乡茂名揭开了神秘面纱,观众反响热烈。

粤剧与电影艺术的碰撞 展现冼夫人传奇人生

粤剧电影《谯国夫人》围绕茂名历史文化名人——曾被周恩来总理誉为“中国巾帼英雄第一人”的冼夫人进行创作,通过戏曲电影的特色表达,生动讲述了南北朝时期著名的政治家、军事家冼夫人为维护国家统一、促进民族团结、推动岭南发展作出杰出贡献的故事。影片通过塑造一个有血有肉的巾帼英雄形象,大力弘扬了由冼夫人“我事三代主,唯用一好心”提炼的好心文化,进一步坚定茂名文化自信,展现和弘扬“好心茂名”精神。

据悉,该影片已于2023年11月荣获第36届中国电影金鸡奖“最佳戏曲片”奖项,并且在今年的第28届香港国际影视展上获得国际片商的高度关注。该影片在创作上根植于传统但不囿于传统,勇于创新表达;在制作上精益求精,根据不同的题材量身定制国风美学。该片综合粤剧与电影两种艺术形式之长,向观众展现了冼夫人这位传奇女性精彩的一生。

电影将写意的戏曲表达方式,融入历史环境及山川湖海中,运用丰富的镜头语言带领观众走进历史纵深处。影片突破了舞台的单一空间,将发生在一千多年前岭南大地的传奇故事生动地重现于现代人眼前,令观众感受到气势磅礴的历史大片质感。与此同时,戏曲演员生动的表演细节在电影镜头下放大,戏迷们可充分感受粤剧本身的魅力。

此外,《谯国夫人》的主创阵容十分豪华。据了解,该剧由珠江电影集团出品,广东粤剧院、广东珠影影视制作有限公司联合出品,广东珠影影视制作有限公司摄制、中共茂名市委宣传部联合摄制。影片中不但“粤剧+电影”的表现手法让人眼前一亮,而且豪华的主创主演阵容也引人关注。影片由著名导演萧锋执导,王志伟担任编剧,陈锦荣担任粤剧编剧,国家一级演员、文华表演奖与中国戏剧梅花奖获得者曾小敏领衔主演,国家一级演员文汝清,国家一级演员、梅花奖获得者彭庆华主演,特邀文华表演奖、梅花奖获得者、国家级非遗传承人丁凡,著名粤剧表演艺术家彭钊权等十位国家一级演员联合主演。



主创团队成员 谈电影创作的艰辛与收获

在备受瞩目的电影《谯国夫人》首映礼上,制片人刘佳笛、导演萧锋、编剧王志伟、领衔主演曾小敏、主演王燕飞等主创团队成员齐聚一堂,为这部史诗巨制揭开了神秘面纱。

制片人刘佳笛分享了选择拍摄谯国夫人这个“中国巾帼英雄第一人”题材的原因。刘佳笛说,这几年珠江电影集团与广东省粤剧院在打造创新粤剧电影三部曲,第一部《白蛇传·情》获金鸡奖并深受年轻观众喜爱,主演曾小敏成为年轻人心中的偶像,第二部《谯国夫人》同样获得金鸡奖,说明这创新之路是对的。从《白蛇传·情》到《谯国夫人》,均选取了粤剧院已经在戏曲舞台上成功的而且拥有很多粉丝的剧目,且均以女性题材为切入点,强调女性在社会进步中的重要力量。他希望用精彩的电影语言让更多的观众朋友了解到谯国夫人这位伟大的女性,也能够把茂名的这张名片传递出去。

萧锋导演讲述了在拍摄过程中,团队克服了各种挑战,他坦言,最大的压力还是来自周期,时间紧、任务重,经常要24小时连轴转,实在太累的时候,演员就拖着折叠行军床在后台一搭,眯一会,然后再开始下一场的拍摄。“这部影片是我们所有演员所有工作人员用心血拼出来的,一分心血就有一分收获,我们不会辜负大家的期待,我觉得这部片既然能感动我们所有演员,相信也能感动观众。”萧锋也分享了该电影的特点,他表示:“电影在戏曲美学魅力的基础上,我们充分挖掘电影艺术的创造力,将电影化和戏剧化进行融合,电影展现出了爱国情怀、民族大义和坚定信念,与当代年轻人的精神追求相契合,相信也会引起年轻观众的共鸣。”

主演王燕飞聊起了在拍摄过程中印象最深的那场戏。王燕飞说,他跟随剧组一个月,尽管他只有几天的戏份,其

间让他最感动是看到整个剧组的团结,大家每天坚持不懈地熬夜拍摄。王燕飞演的那场刺杀戏,是跟曾小敏一起顶着烈日演的,拍摄结束之后回去卸妆,却已经难以完全卸去。这不仅是他一人所经历,整个剧组的演员们每天都如此辛勤付出。他直言,正是这样的团结与努力,最终成就了这部电影。

作为领衔主演,曾小敏在影片中饰演冼夫人,从少女族成长为自称“老身”的“岭南定海神针”,她以独特的气质和精湛的演技赢得了广泛的赞誉。首映礼上,曾小敏表示:“整个拍摄的过程是非常辛苦的,但是大家都努力去创作出一个好的作品。”之前未经历过骑马训练的曾小敏,在本片拍摄过程中,坚持自己来完成骑马的戏份。“能够参与《谯国夫人》的拍摄是我职业生涯的一大荣幸,我希望通过这个角色,向观众展现一个坚强、智慧的女性形象。”为了更好地塑造好这个角色,曾小敏提前查阅学习了冼夫人的相关历史资料,也来到茂名进行采风,认真学习了解茂名的风土人情,她始终认为演员需要时间走近人物,只有让自己去观察和了解生活,才能更好地塑造角色。曾小敏表示,拍完《谯国夫人》后,她对冼夫人的“好心精神”又有了更深刻的理解:“如果用两个词来形容的话,那便是大爱与成全。”

编剧王志伟表示,很荣幸能够担任粤剧电影《谯国夫人》的编剧。任务交到他手中,他立即查阅了很多资料,深入了解了谯国夫人生活过的地方和她当时的社会环境。他了解到谯国夫人的伟大,她一生致力于维护国家的统一,让百姓安居乐业。“这样伟大的人物应该被全世界所知。”王志伟说,相信未来有关谯国夫人的作品会越来越多,他也将继续以谯国夫人的故事为蓝本进行创作。



扫一扫 更精彩



电影《谯国夫人》领衔主演曾小敏接受媒体采访。



观众与演员合影留念。



7月4日晚,粤剧电影《谯国夫人》在茂名影剧院首映。



7月5日 全国上映

首映反响热烈,观影中途多次响起掌声

在热烈气氛中,首映礼进入观众们满怀期待的观看电影环节。随着灯光渐暗,大银幕上缓缓亮起了电影的片头,一场穿越时空的观影之旅即将开始。

《谯国夫人》的放映时长为110分钟,每一分钟都充满了精心编排的情节和深刻的情感。电影以其精湛的制作、引人入胜的故事和出色的表演,牢牢抓住了观众的注意力。随着剧情的推进,他们时而紧张地握紧拳头,时而为角色的遭遇感到揪心,时而又被电影中的幽默元素逗得开怀大笑。电影的每一个转折都牵动着观众的心,让他们与角色产生了强烈的共鸣。从开场的宏伟场面到高潮迭起的情节发展,再到感人至深的结局,观众仿佛随着电影的镜头,一同经历了角色的喜怒哀乐。

当电影的字幕缓缓滚动,灯光重新亮起,许多观众仍然沉浸在电影的情感中,讨论着剧情和角色,分享着自己的观影感受。有的观众迫不及待地表示要再度观

影,对这部电影的喜爱溢于言表;有的观众则称赞其别具一格,独具匠心;还有的观众表示,这部作品让他们有机会深入了解了冼夫人的传奇故事,对历史有了更深的体悟。电影首映结束后,在海报展示区,观众们纷纷拍照留念。

茂名市政协文史专员何火权表示,作为冼夫人文化的研究者,对于拍摄一部关于冼夫人的电影,期盼已久。《谯国夫人》这部电影的上映,了结了他的一件心愿。“这部影片特点鲜明,叙述的故事基本符合史实,当然为了刻画人物,进行了艺术加工。影片重点突出了冼夫人的爱国统一和民族团结。该片的表现手法克服了传统戏曲舞台的局限,有了叙事、对白、打斗的战争场面,融合了电影和粤剧的优点,更加吸引人。”何火权向记者分享了观影感受。

电影《谯国夫人》于2024年7月5日在全国各大影院正式上映。