

铁皮屋外,雨打芭蕉急

■ 冯凯茵

周末休息之时,我回那个“家”,称之为“家”的地方是因为父母在那工作生活快三年了。

那是集装箱组装成的铁皮屋,下雨会漏水,出太阳会变成“焗桑拿”的酷热难耐。四面是土地和山,土地里种着香蕉和各种蔬菜,大面积的香蕉是父母种的。

下了好久的雨,有多久呢?大概是没有一天是晴天。只是在偶尔停雨时悄悄出了几分钟的太阳,便又悄悄消失,让我一度忘记了烈日当空是一种怎么样的感觉。

前几天阿妈电话说:“这段时间下的雨水大概是去年整整一年的雨水量了吧,就没有见过这么怪的,一直下雨没有停过。有一天还下了特别大的冰雹,狂风乱舞的,又得有蕉树遭殃了!”

我听着不好受,农村出来的孩子,最害怕听到农作物受损,那是农民的命根子。可我又能做什么呢?在天灾面前,人类总是渺小的,无法抗衡的。我曾想过,如果农民不种地的话,农民还能做些什么呢?特别是在父母那一辈,还能有更多其他的可能吗?

过去的十年,是父母这一生中拼搏最能出成绩的十年,种植到经商再到种植,历史总是如出一辙。

过去的十年,是我从慌乱不安到有条不紊的过程。如今独自生活,总能想起很多过去的场景,有时会在怀疑自己能不能过好自己的生活,有时又坚定无比,两极分化存在着,可能生活就是如此。

去看望父母,除了我和弟弟会来看望,平时没有人与他们接触说话。他们在那个小小的铁皮屋里生活了这么长时间,每天面对的是一望无际的香蕉树,还有一条养了快三年的狗。对他们来说,那已经不是狗,而是一种情感的寄托,可是前不久,狗不见了。这种失去的心情难以接受,像是身体的一部分崩坏了。

车窗外下着小雨,还有冷风,这个时候的父母会顶着风雨在干活。快要抵达时经过泥泞小路摇

摇晃晃,父亲驾着摩托车迎面而来停车让路,后座载着几条香蕉,他没有看见紧闭车窗里的我。这不是巧合的相遇,是他每天工作的日常,而我撞见的只是冰山一角,每天都有数不清的农活要做(除草、施肥、喷药、割叶、入袋、打桩……),没有休息可言,一直在重复着干活,上万棵蕉树是背景板。

真正走近蕉地才发现,因前几天的冰雹和强风极端天气,吹翻了很多蕉树,损坏难以统计。这个五月,应该是充满着春天朝气的生机勃勃,现在成了满地狼藉,父母正在做着事后的修补工作,叹息无用,此刻的我在记录也无用。

但只有记录让我能真正记住这种无能为力的感觉,让它变成生活中打拼的动力,我站在他们的肩膀上看更广阔的世界,一定有能力改变一些什么:比如他们的晚年!

记得司机问我大概还有多远,我说前面几十米左右就到了,说起刚刚经过的人是父亲。他语气有些惊讶道:我刚刚想问那个人是不是你父亲,但看着又好年轻就没有问,没有想到真的是你的父亲!大概是代入了他自己的父亲,才会有如此惊讶。

是呀,我的父亲比起同龄人的父亲略显年轻,这是我一直觉得幸运的地方。

也是我要去努力的点,希望我挣钱的速度赶得上父母老去的速度,让年轻的模样停留得久一些。也是很多人的心愿,它会达成吗?我不知道结果会是什么样,但作为子女,这种痛楚总会在某些时刻扎痛自己的心。

蕉园里的路是泥巴路并不平坦,车子只能减弱速度,人随着车子摇摇晃晃着。看到有车停留下来,母亲笑意盈盈走来:“囡囡,你回来了,冰箱里有你爱吃的西瓜。”

此时,雨还在继续下,蕉园里目光所及之处皆蓄满了水,像是一场洪灾。我不知道何时能停下,也不想提及这件事让母亲难过,赶紧把她喜欢吃的食物拿出来,用相聚的温情短暂忘却这忧愁。



接天莲叶无穷碧 青云 摄

夏日赏荷

■ 唐海玲

周日早上八点我们跟随导航前往茂南区镇盛镇樟岭村赏荷,约50分钟车程来到樟岭村,为避免堵车在400多米外的停车场停车步行进去。九点阳光已经很灿烂地照耀着大地,路右边有一片金黄色的稻田,左边是鉴江水波光粼粼缓缓而流。这时迎面有小车一辆一辆地开出来,原来不少人赶在热气未盛的早晨来赏荷。镇盛镇交通巡逻车在路上巡着,志愿者在指路维持秩序,我们往右拐就见有村民在卖粽子,一个大简易棚里几位村民在摘莲蓬,还有村民在售卖冰淇淋、烤热狗等小吃。樟岭村的荷田此时已是人来人往,热闹非凡,显眼处悬挂着“荷花、莲蓬五元一支,荷叶一元,请勿恶意采摘”的横幅。

樟岭村的荷是亲民式的,你可以近距离触碰到荷叶、荷花、莲蓬,走在田埂上闻着淡淡的荷香,观赏着含苞待放的荷花,众多粉红中有几朵白色盛放的荷花,花开谢后的莲蓬,荷叶田田诗意盎然。在田埂泥路忽然就见着一支两支亭亭玉立的荷叶,我感叹说:“这荷怎能这么好长?”阳兄说:“这是有专家指导种植的”。路边还有一束水稻与荷花相呼应,一支大薯枝蔓攀附着一支荷叶向上生长,樟岭村的荷花就这样亲民地长在荷田,绽放着荷田。

正值周末,亲朋好友老人小孩一起约来樟岭村赏荷,穿上民族风盛装来赏荷,带上摄像机来赏荷,画家在荷田边用绢扇画荷花,游人在荷田采摘莲蓬、荷花,摘一粒莲子入口先是清甜,微苦涩后回甘。在这里与荷同框,口如绿波,花若红云,游客笑开颜。游人越来越多,阳光越来越猛烈,盛装拍照的美人大汗淋漓,仍乐此不疲地与各色姿态的荷花合照,赏荷者不论年轻或年长者都纷纷与荷花拍照。我一边赏荷一边从不同角度拍照,想起席慕蓉的诗:我已婷婷/无忧/亦无惧/现在/正是/最美丽的时刻……

80亩荷田花期正好,游人纷纷而至,在大棚里卖冰淇淋的村民忙着招呼游客,游人拿着来买的莲花、莲蓬,莲叶兴致勃勃地回家,预备回家插在花瓶里继续延展对荷花的喜爱。我们在樟岭村荷田感受夏意盎然,感受有生命力的荷花,感受出淤泥而不染,不随波逐流的夏日清流。据说这里亩产莲子约500斤,现场售卖20元/斤,村民种植一亩荷花净利润是5000元,樟岭村还种有茨菇、指天椒等农作物,百千万工程落地见效,带动村民增收致富。有缘在盛夏夏日赏荷,感受百千万工程带给乡村的美丽变化,令人心生喜悦。

化橘红博览馆走笔

■ 黎贵

天赐一瑰宝,道地化橘红。作为土生土长的化州人,对化橘红,我一往情深,痴恋有加。

为推动化橘红产业加快发展,我写了不少推文和提案,参与制定了化橘红胎广东省食品安全地方标准,跟进落实化橘红药食同源申报工作,推动化橘红博览馆立项建设,见证了化橘红的发展壮大。

今年以来,我先后多次陪同领导、专家或调研组到化橘红博览馆参观,每次都有不同的感受。5月22日下午,我又参加化州市作家协会、化州市中医药事业发展中心组织的“振兴中医药,化州作家在行动”采风活动,再次走进化橘红博览馆,再来一次更亲密、更深入的接触和体验。

化橘红博览馆有4层,一楼是化橘红产品推广中心。一进大门,首先映入眼帘的是一面古铜色、很有历史年代感,书写着“千年化橘红 一部南药史”字样的巨型雕塑。书法苍劲有力,潇洒豪迈;图像维妙维肖,栩栩如生。这面雕塑,雕刻着晋、宋、元、明、清等不同朝代的一些与化橘红有关的历史人物、历史事件,向我们立体呈现了化橘红的辉煌史。我以为,这雕塑构思新,形式活,内容精,位置佳,实在是匠心独运了。

一楼还有化橘红特产展示区、化橘红产品推广区、化橘红产品展销区、化橘红会议中心等,同时设置有“化州好礼”“化州好吃”“化州好戏”“化州好玩”。“化州好礼”主要以化橘红产品为主,有化橘红果、化橘红片、化橘红膏、化橘红酒、化橘红饮料、化橘红爆珠等。真想不到短短几年,化橘红就研制出了如此多的产品,我一阵惊喜。“化州好吃”有

声名在外的化州拖罗饼、牛腩粉、糖水、簸箕炊、田艾乾、芝麻糖、番石榴、红阳桃、菠萝蜜等,色香味俱全,让人馋涎欲滴,忍不住停下来一试滋味。“化州好戏”里有获得各类大奖的国家非物质文化遗产跳花棚、省非物质文化遗产采禾楼、鬼仔戏(木偶戏)等富有化州特色的乡土文化,能吸引游客驻足细看,一睹为快。至于“化州好玩”,主要是介绍化州主要的游玩景点,那些优美的景色、神奇的故事、独特的风俗,相信也会深深地吸引你,让你热情奔赴,一探究竟。我以为,“四好区”既有物质层面的,也有精神层面的,可满足不同类型游客的审美要求,设计者真是煞费苦心了。

参观完一楼,我就在讲解员的引导下,乘搭电梯来到第二层的化橘红文化中心。电梯口正面是习近平总书记有关中医药工作的重要论述。习近平总书记这一重要论述,既为中医药产业发展指明了方向,更坚定了我们振兴中医药、推动化橘红产业高质量发展的信心。左侧是化橘红文化中心的《前言》,《前言》有中英文版本,既简明扼要地介绍了化橘红的历史、功效,又提及了化橘红产业的现状和前景,言简意赅,给人留下深刻的印象。

化橘红文化中心主要由“千年橘史”“中药瑰宝”“文化传承”“特色产业”四大板块组成,每个板块又分若干小块,内容丰富,动静相宜,美美与共,让人们在细观慢赏时感受化橘红文化的博大精深,学习到化橘红养生保健知识,寓教于赏,着实不错。

因职业原因和兴趣使然,我停留在“中药瑰宝”“文化传承”两个板块的时间相对较长,从中除了知

再走滨海旅游公路

■ 汪丽燕

一直都很喜欢滨海旅游公路的风景。通车之后,我走了好几遍,每一次经过都能给我带来视觉的满足,每一次都有不同的感触。

那天,久未谋面的友人约我一聚,说准备来一次自由随性的恣意之旅,开车在海岸线上长跑,看浪听涛,走到哪里算哪里。这正对了我的脾性,我自是欢喜得紧,便欣然应约。

车子沿着滨海旅游公路不疾不徐地向东行进。公路两边新栽的绿植生机盎然,中间的隔离带夹竹桃和木槿正疏落地开着,给满眼的绿色增添了一抹风韵。沿途的村庄隐在绿树丛中,一座座小洋楼拔地而起,我们不禁赞叹乡村振兴的成效以及现代小渔村之美。

新建的清福港大桥、西葛驿站,都有它独特的韵味。公路右边就是一望无际的南海,隔几公里远就可见一条通往海滩的小路,防风林带宛如一条绿色长城,守护着岸边的村庄。

我向来对海边的小渔村充满好奇心,尤其对那些没开发过的天然海滩感兴趣,看到前面有一个通往海滩的路口,于是提议进去看看。

大海就在眼前。海滩很空旷,沙子很细腻,海浪温柔地拍打着岸边。那是一个不知名的海滩,没有我想象中晒着渔网的小渔村,只有几条小鱼船静静地待在沙滩上,甚至也没有看见一个渔民。不过有几拨游客在海滩挖螺,捡贝壳,戏水。

我被沙滩上的黄色小野花迷住了,那是一种形似小雏菊的花,小巧

而雅致,让我心生喜爱。杨丽君说那种野花叫“匍地婆”,她说的是黎话方言,我没听懂。于是便上网查询,才知道学名叫匍枝桧果菊。

沙滩上有许多野生植物:莎草、莹宝腾、相思藤、仙人掌……什么季节开花,哪些能吃,有什么作用等等,友人侃侃而谈娓娓道来。我还看到一种开着白色小花的野草,一查才知道是一个外来物种,叫做墨苜蓿,原产热带美洲,为该地耕地和旷野杂草。约在20世纪80年代传入我国南部,见于香港、广东博罗县罗浮山和海南乐东及西沙群岛等地。

我像童心未泯的孩童,好奇地探寻着那些新奇的事物。漫步沙滩,我们还发现了三个分别装着海螺和沙子的矿泉水瓶,整齐地掩埋在一隅,很有代入感的一种艺术创意,让人浮想联翩,很显然是小朋友或者是小情侣的杰作,他们一定在这里度过了一段美好而难忘的时光。

正午的阳光开始猛烈起来,我们连忙走到阴凉树林里。那是怎样的一片树林啊,一棵棵大树排列整齐,一棵挨着一棵,似乎手挽着手的好兄弟。树干高直挺拔,它们都有一个特点,树身齐刷刷地稍微向北倾斜,海风有点大,外面一排树木的枝条随风拂动,而我们在里面却连一丝丝微风都感受不到。

我抚摸着那些皴裂的树皮感叹:“这些水松木真大!”友人更正我说:“这不是水松树,是抗风、耐盐碱的木麻黄树!”一脸惊讶,说我们

道化橘红是道地中药材、“南方人参”、宫廷贡品、“十大广药”外,还知道它是国家地理标志保护产品、广东省首批立法保护的具有岭南道地特征的中药材之首,连续多次入选新冠诊疗组方用药等等,可谓荣誉等身。在这里,我读到了偶像“唐宋八大家”中的苏轼、苏辙两兄弟有关赞美橘红的诗篇,其中苏轼的“复我轮回久情盛,羨君怀里化橘红”极具画面感,化橘红的珍贵可见一斑。文人墨客的咏叹,为化橘红文化中心增色不少。我们还观看了以现代高科技手段,还原明朝时期化橘红作为宫廷贡品的高光时刻,作为化州人,我深感自豪。

离开视频播放厅,我们参观了化橘红炮制工艺、手工艺品、特色产业规划等区域,切身感受到化州人民对化橘红的热爱和深情。期间,讲解员见我一同伴咳嗽不停,便说,带你们去化橘红仓堆洗下肺吧,保证你们想咳都有得咳(不再咳嗽)。一进入化橘红仓堆,一股沁人的草木清香扑面而来,窜入鼻腔,顿时如沐春风,神清气爽。“大家抓紧时间深呼吸多几口吧,陈年化橘红散发出来的气味会帮你们洗肺的。”讲解员一本正经地说。说来也神奇,从化橘红仓堆出来,原来咳嗽的我们居然真的不再咳嗽了。

千年化橘红,一部南药史。其实,化橘红博览馆里收藏的,何止是一部化橘红的发展史?

因时间关系,我们未能逐一细观慢赏,我们约定,待明年橘花烂漫时再访。届时,我们一起赏化橘红花,品化橘红茶,饮化橘红酒,尝化橘红菜肴,淡化橘红产业高质量发展大计。我期待着。

一直叫它水松树。原来在我的认知里,一直错把木麻黄认作水松树。接着她问我知不知道关山月画的那幅《绿色长城》。我说道,画的就是这条海岸线上的防风林带。她说:“没错,关山月大师画的就是木麻黄树。令人可亲可敬的木麻黄,受过无数风沙的肆虐,却依然挺直腰杆,矗立在海边,它们是真正的卫士,守护着海疆,守护着这片土地,守护着海边人家的安宁。”

饱览了海滩的风光,我们决定前往下一站。几分钟后,又见到一个路口,我们又忍不住拐进去。一堵围墙挡住了去路,我看到围墙内就是浪漫海岸的诗歌殿堂,不禁一愣:原来我们来到了离诗歌最近的地方。沿着围墙行驶了一会,眼前居然换了一个画风,那里有一个大池塘,旁边是一片绿草地,有几只白鹭在水边上栖息,几头黄牛在湿地上优哉游哉地吃草……我们一下子被眼前这片风光吸引住了。此时,竟然下起雨来,烟雨迷蒙中,如一幅田园水墨画,那份美让我词穷。

时间不知不觉地流淌,终于,我们准备离开了。好风景永远在路上,我们相信,下一站还会有更美的风景等着我们。其实只是平常的风景,但是因为陪你看风景的那个人是你所欣赏的,风景便有了不同的、别样的。

我们的车再次驶上滨海旅游公路,小叶榄仁树绿得养眼。车子一路向前行进,前面的滨海新区高楼林立,一座现代化的滨海新城已初具雏形。

后矿主咬牙赔了一大笔钱,让这伙招工骗子分了。他们以同样的手法多次害命谋财,最后一次作案,因分赃不匀“狗咬狗”,其中一人跑去自首投案才捅出了真相。公安局抓获这伙人后,从赃款里提取六万元作为给他二弟的家属补偿……信的最后一句写道:“法网恢恢,疏而不漏,正义一定得到伸张。”

小学时,张松东就过继给了姑妈当养子,姑妈住在山阳县城,每逢寒暑假,二弟都会来山阳县城和他玩,所以三兄弟中,他同二弟的感情最深。之前回父母家,听闻二弟外出打工不见了,本已准备去找,还打算找到人后就聘做自己公司的管理人员。如今一封信陡然捎来二弟的死讯,张松东缓了好一会儿才回过神来。眼下更让他觉得要命的是,不知如何向年迈的父母交待啊!坐在办公台前,张松东悲悲切切迷迷糊糊,一夜都没有到床上睡觉。

到了第二天,电话铃一早响起。张松东有气无力地抓起话筒,只听罗为民响亮的声音传来:“张总,你交办的事情我才办好了!就今天晚上,许书记和龙涛明都参加。”张松东马上装作精神说:“非常感谢,老领导出面,就没有办不成的事!那就今晚见了。”

张松东能否用金钱这块砖,敲开龙涛明这扇门呢?请看第二十五章。

第二十四章

-2-

秦霞是天天好房地产公司招进来的售楼员工中,最漂亮的一个。张松东带队去省城碧绿苑房地产公司学习时,通过精心设计顺利拿下秦霞,并同她在省城同居了半个多月。

张松东常说,十个女人十个不一样。他结婚近四年,老婆肚子就是怀不上,秦霞不过和他好了半个月就怀上了,这让他喜不自禁。为了能让秦霞安心养胎,顺利给自己生个大胖小子,张松东安排秦霞离职,然后在市区买了一套房产让她住进去。恰逢秦霞的母亲这个时候从化纤厂下岗,便叫来同住,一来方便照顾,二来掩人耳目。算算日子,现在距离秦霞的产期已经不到一个月了。

此时,张松东坐在小车后排闭目养神,心里想的还是如何搞定龙涛明,把树脂总厂新生活小区商品房这项业务拿到手。当过树脂总厂厂长的他按职工人数粗略一算,这盘生意起码可以净赚两个亿。

张松东个子一米七五,在江南市男子里也算中上高度了。他长得浓眉大眼,面相像他爸张刚福,给人憨厚不善言辞的感觉,实际却刚好相反。他从成功人士身上总结出了两点经验,一是靠胆,二是靠

◎小说连载 ⑤

脑。今晚让陈小雅、柯金福一起来商量搞定龙涛明的“战术”,其实是在给两人下达任务。现在,他也给自己下达了任务,决定用金钱这块敲门砖,前去会会老同学龙涛明。他深信,人为财死,鸟为食亡。刚打定主意,司机小杨就把车开到了秦霞住的小区地下停车场。张松东吩咐小杨在这里等候,便走进电梯。

上到十八楼,张松东用钥匙开门进屋,伸手按亮客厅的光管后,看到秦霞和她妈梁芳正在追韩剧。窝在沙发上的母女俩穿着同款睡袍,面前的茶几上有一堆擦过眼泪的纸巾。张松东心疼地对秦霞说:“小霞,宝宝很快就要出生了,你不要看得情绪太过激动,对宝宝和你都不好。”秦霞很听话。张松东说完,她就起身挽着张松东的手温柔地问:“今晚又喝酒了?要不要下点面条?”“今晚是喝了点,但不饿,你先休息吧。”

手扶秦霞进房间躺上床,张松东半跪在床边用耳朵贴着秦霞的大肚子听胎音:“哎,我听到宝宝在笑。”秦霞无声地笑了,眼睛深情望着张松东。张松东抬眼,对上

也红

■ 阿明

秦霞饱含浓浓爱意的双目,直起身亲了一口秦霞偏白的嘴唇,哄道:“乖乖,你睡吧,我到客厅和你妈说两句,就回办公室了。”秦霞知道张松东经常住办公室,便轻轻地挥了挥手。张松东出到客厅,又见梁芳稀里哗啦地悲伤流泪,心想韩剧这些编导真能煽情。

离开情人处,张松东回了办公室。看到时间才11点半,便给老厂长罗为民拨电话:“老领导,影响您休息了。”“哪里,子午书法,正是精神的时候。张总有何见教?”罗为民呵呵一笑,听得出是真精神。

“老领导,元旦快到了,不知不觉又一年。我想着诚邀树脂总厂的几位领导这两天聚一聚,您德高望重,看可否请您来主持搅局?我埋单!”说罢,张松东感觉电话那头沉默了一下,然后才听到罗为民的回应:“听说许东书记很快上调省政府任职,他能否参加说不准。龙涛明应该没问题。”张松东本就在见龙涛明,马上说:“好!地方由我来订,您联系好人后,我通知你们地点。谢谢!”联系过罗为民,张松东随即又给公司财务

部长打去电话:“吴部,请你明天上午提500万现金给我。”

两通电话打完,张松东才开始处理案头的收支单据,在这些票据中间,夹有一封从山西大同公安局寄来的双挂号信。张松东拆开,从信封里掏出他二弟的身份证和一张六万元的现金支票。第十八章介绍过,他二弟高考失手,出外打工后一直没有音讯。一种不祥的预感涌上心头,张松东急忙打开来信浏览,脑袋“轰”的一声,差点晕倒过去……

信中提到,二弟因高考落孙山,心灰意冷到处逛荡时在火车站遇到招工骗子,说有高薪岗位招聘。涉世未深的二弟跟着他们来到山西大同一家私人煤矿公司,招工骗子同矿主介绍二弟,说是他的亲戚。矿主看他们几年轻人力气便办了入职手续,很快二弟就和他们一起下井干活了。一个星期后,这伙丧尽天良的招工骗子,在井下用石头把二弟活活砸死,然后抬着二弟尸体上去找矿主,说是发生了安全生产事故,导致二弟当场丧命,威胁矿主说公了的话报案停产,私了则赔钱封口,最