

乡村振兴系列谈

以文化振兴助推乡村发展

王平生(电白)

目前正值暑期,我市各地图书馆、“好心书吧”、“农家书屋”迎来了许多前来阅读、学习的学生,他们沉浸、遨游于学海中,为自己“充电”,形成一道靓丽的风景线。

多年来,我市致力夯实基层文化阵地,已初步形成了以市县“三馆”为龙头、镇级文化站为枢纽、村(社区)综合性文化活动中心为基础,功能完备、设施齐全的公共文化服务网络。建有111个达二级以上标准的乡镇(街道)文化站和1904个行政村(社区)综合性文化服务中心,依托这些资源打造新时代文明实践所(站),有效整合公共文化资源,实现“资源共享、阵地共建、设施共管、活动共办”。完善的文化网络和日渐完备的综合文化站,已成为城乡居民美好文化生活的乐园。

在茂名城乡,一个个公共文化空间像一座座精神堡垒,守护着乡村的文化根脉,推动乡村在文化振兴的大道上稳步前

行。茂名以宏大的“手笔”有效整合资源,注重思想引领,建立起健全的城乡公共文化设施网络,营造出既独具特色又富有品位且能够可持续发展的乡村文化空间。在浓郁的文化氛围浸润下,广大群众的思想也如春风化雨般悄然转变,推动文明创建工作渐入佳境,文明之花开遍茂名城乡。

高州根子镇柏桥村的新华悦读空间,朴实典雅的风格让人眼前一亮,淡淡的木香伴着书香,给人以静谧、闲适之感。这里占地只有100多平方米,却藏书9000多册,其藏书类目涵盖法律、名著、儿童文学等多个门类,可满足村民多样化阅读需求,并配备免费阅读资源电子阅读屏,内含2.6万册电子书,可以在共享屏上免费阅读、听书,还可以扫码免费下载到手机阅读,为乡村读者阅读创造极大的便利,温馨文雅气氛也大大地丰富了农

村孩子的课余生活,切实提升孩子们的综合素质。

“舞蹈轻骑兵走基层”用灵动的舞姿传递着艺术的魅力;“全民阅读”处处显现,在乡村掀起了阵阵书香热潮……我市依托各类新型文化空间,积极开展“村K”、“墟BA”、“村BA”、广场舞、龙舟锦标赛、贺年舞狮舞龙、自然村民俗社庆典、庙会、“村晚”年例汇演、乡村节日非遗表演等文体活动,为广大群众带来一场场文化盛宴。2023年依托各类乡村文化空间举办文体活动6094场(次),参与群众达183万人次,不断增强群众文化获得感、幸福感。乡土特色民俗文化、非遗文化、旅游观光文化、体育村BA赛事文化等联合会展,文化推动串珠成链经济,是未来乡村文化发展繁荣的创新探索 and 追求。

同时,为提高公共文化服务水平和效益,实现可持续发展,我市大力引导社会

力量参与公共文化场馆管理,实现了管理的专业化以及设施、设备、人才、市场等资源的有效整合利用。

实现好、维护好、发展好人民文化权益,是推动我市文化发展的出发点和落脚点。随着公共文化服务体系建设逐步推进,农村公共文化服务的供给不断增加和提档升级,近年来,我市各地在繁荣乡村文化生活上持续发力,努力以高品质文化产品丰富群众精神生活,提升乡亲们的文化获得感。如不少乡镇探索发展古色古香、气韵独特的文化礼堂,为群众学国学文化、民俗文化、非遗文化、树新风提供便利。各种文化惠民工程的实施,乡村公共文化设施与服务不断完善和升级提档,为村民带来丰富多彩的文化体验,也让乡土乡情有了更多切实可感的安放空间,寄托无限乡愁。

为适应群众文化需求日趋多样、品位

不断提升,我们还需进一步挖掘地方文化特色,注入饱含乡土味的精神文化养分,在引发共鸣和共情共适上下更大功夫。比如,一些拥有别样文化体验的传统村落和墟镇:信宜窦州墟、茂南油城墟、电白蛋家墟、观珠沉香街等就颇具快乐老家般的乡土味,吸引了不少人前去观光度假。还有逢年过节,不少乡村城镇舞狮舞龙、武术表演、广场舞、健身气功汇演等文化盛宴火出圈,彰显城乡鼎盛的文化繁荣新景象。

文化振兴是乡村全面振兴不可或缺的重要组成部分,着力做好文化兴市这篇文章前景广阔、大有可为,我们要持续提升文化建设软件和硬件,创新内容形式,更好地满足群众不断增长的各层次文化生活需要,推动我市优秀传统文化的传承与发展,让乡土文化之美滋养更多人的心灵,助推乡村振兴发展。

百千万工程·茂名观察

建设“典型镇村”人才是关键

陀宇(高州)

抓“典型镇村”建设,人才是关键。只有把人才振兴作为落实“百千万工程”的出发点和落脚点,才能有效推动“典型镇村”建设再上一个新台阶。

摸清本土人才数据。以镇为主导,以村为单位,通过座谈会、入户走访和电话、微信联系等方式,深入摸清本村、本镇的本土人才情况,强化动态联络。结合实际分类建立农村实用人才数据库、乡贤数据库、在读大学生数据库、农村产业技术人才数据库等,并以此为基础,建立“人才三单”,即人才资源清单,在辖区内公布人才名单、联系方式及其技术特长,让有需要的集体经济组织、公司和个人等容易找

到人才;需求人才清单,通过一定的方式公布单位和农民对人才的需求,搭建需求和服务桥梁;人才服务清单,把人才可提供的服务时间、服务技术、服务资源等公布,“人才三单”形成“资源——需求——服务”闭环。通过一系列的举措,为“典型镇村”建设提供关键支撑。

搭建人才培养和交流平台。通过与所在区(市)的职校、电子商务公司等深入联动,共建农村产业技术人才培养基地、在读大学生暑假就业实践基地、乡村电商人才孵化基地等,围绕果树种植、村级集体经济发展、技能提升、农产品品牌打造等开展培训,牢牢掌握本土人才培养的主

动权和增强人才培养的实用性。同时,适时组织本镇本村在校大学生和毕业大学生、外出务工返乡青年、退伍军人等年轻人开展乡土乡情参观交流活动,让年轻人感受本地的发展变化和未来发展方向,充分激发他们的认同感和归属感,不断引聚更多关心农村、有志在农村发展的人才,为“典型镇村”建设提供源头活水。

健全农村人才服务机制。改变以往只重视高层次人才的做法,完善农村人才服务机制,给予致力农村发展的人才充分保障。政府相关部门和村干部通过走访、座谈、电话联系等方式,经常关心了解农村人才在村里的工作情况和生活情况,积极协

调解决他们在工作 and 生活上遇到困难,让他们感受到组织的关爱。结合村的传统文化、传统民俗组织文艺汇演、篮球比赛、非遗体验等文体活动,丰富农村人才精神生活。建立人才贡献考核激励机制,通过实绩展示、现场演讲等方式,评选奖励优秀人才,同时加大在资金、项目方面的奖励激励力度,为“典型镇村”建设汇智聚力。

农村广袤的田野蕴藏着无限机遇与希望,是展现本领、服务群众的大舞台。推进“百千万工程”,人才是最大资源和活力。通过各种措施让更多的人才流向基层,为乡村发展汇聚更多智慧和力量,勾勒出“典型镇村”更美的图景。

议 堂

植绿更要护绿

梁栩(信宜)

自从信宜西江画廊碧道建成后,笔者有空总喜欢从镇隆段始沿北骑行观光,经常可看到碧道的管理人员在专注护理着碧道两旁的道行树。如今,碧道两旁大多数的道行树已绿树成荫,荫凉的碧道也成了人们闲逛观光的好去处。

信宜西江画廊碧道两旁的道行树之所以绿树成荫,皆因“三分栽,七分管”。植树造林,美化绿化,美化家园,栽植仅仅是个基础是个开端,后续的管理工作至关重要。这就需要我们坚决克服“重栽轻管”的倾向,不但在气候、环境、条件适宜的时候坚持不辍地植树,更要在日常生活中增强惜树护树意识,采取各种有效措施,对栽植的树木加强管护,做到植一株,活一株,相连成荫,连片成林,为大地披上绿装,让绿色永驻大地,为生态环境的改善做出贡献。

近年来,我市以创建生态城市、绿美城市为抓手,深入开展全民义务植树行动,将一处处荒野、闲置空间变成了绿色空间,变成了一幅幅美丽的风景画。年复一年的植树行动,各级各单位与广大市民的绿化意识和环保意识不断增强,植绿护绿氛围日益浓厚。如今,植“绿”护“绿”已不再停留于那一季,社区居民见缝插绿、见空植绿,让分布于城市主次干道两侧的闲置荒地变成了绿色锦带,让卫生死角变成绿色口袋公园;乡村群众在人居环境整治中,“拆危建公共”,养花种树,把乡村打扮成了绿色花园……我市城乡广大市民都自觉投身于我市生态绿美城市建设。

造林绿化是功在当代、利在千秋的事业,需要久久为功、善作善成。植绿更要护绿,让我们从现在开始,把责任抓在手上,积极行动起来,植绿护绿,确保种一棵活一棵,栽一片绿一片,不断增厚我们的“绿色家底”,让广大群众共享生态红利,让子孙后代大树底下好乘凉。

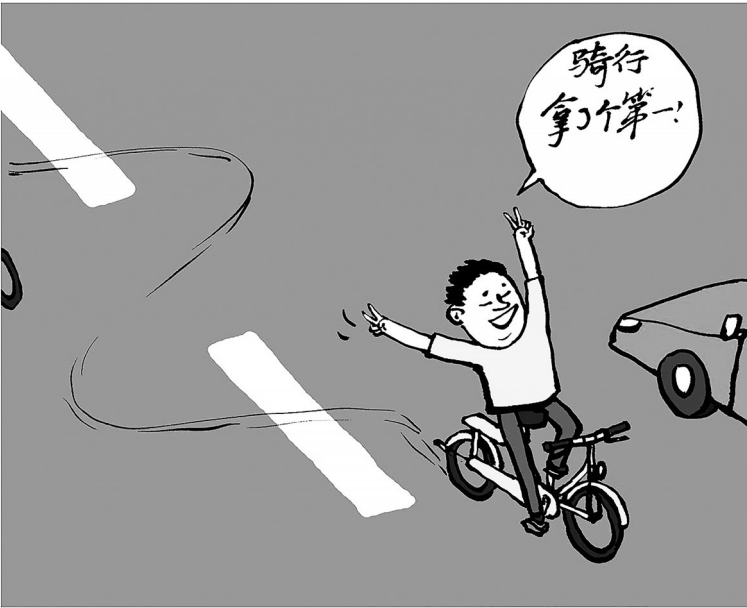
画里话外

骑行

图文 王锋 童戈

据新华社报道,近年来,自行车骑行活动在全国持续升温,逐渐成为全民健身新选择和低碳出游新时尚。与此同时,近期与骑行相关的安全问题频繁引发社会关注。今年7月下旬,北京交管部门发布消息称,将严查自行车骑行人在城市道路上竞逐行驶,主要针对部分骑行者违法在机动车道甚至城市快速路上“刷速度数据”,或是采取无视红绿灯、相互追逐、蛇形变道等危险行为的问题。随后多个城市跟进。

时下,骑行作为一种健康、绿色的生活方式正越来越受到人们的欢迎,被誉为现代城市一道靓丽的风景。但是随之而来,一些地方出现了马路上“暴骑团”、“飙车族”,这种看似是“速度与激情”的骑行,实则是拿安全当儿戏,已严重干扰了正常的交通秩序。文明、守法骑行是底线,不触碰底线,带着健康、环保光环的自行车骑行,才是城市那道靓丽的风景线。



平衡车不能代步

不能在道路上使用滑板、旱冰鞋、电动平衡车等滑行工具



公安部交通管理局 教育部基础教育司

横过道路要专注



公安部交通管理局 教育部基础教育司

骑行电动自行车有规矩

年满16周岁才可驾驶电动自行车



公安部交通管理局 教育部基础教育司