

诗意乡愁 幸福底色

——我市扎实推进宜居宜业和美乡村建设

茂名日报社全媒体记者 宁钰燕 通讯员 李艳玲

道路干净通畅，草木葱茏生机盎然，房屋错落有致掩映于绿意之间，庭院花香四溢，碧绿湖水倒映蓝天白云，村民屋前乘凉惬意自在，文化活动丰富多姿，一幅景新、村美、人和的美丽图景跃然于眼前。这是属于化州市新安镇新塘村的靓丽风景，也是我市扎实推进宜居宜业和美乡村建设的缩影。

近年来，我市认真贯彻落实建设宜居宜业和美乡村的工作部署要求，瞄准“农村基本具备现代生活条件”的目标，组织实施好乡村建设行动，抓好乡村治理，增强文化供给，实现乡村由表及里、形神兼备的全面提升，宜居宜业和美乡村建设取得显著成效，乡民幸福指数不断提高。



◀琅西村喜事林。茂名日报社全媒体记者 李颜东 摄

山清水秀的新城公园。茂名日报社全媒体记者 李颜东 摄



以「美」下笔塑形 描绘高颜值乡村图景

走进信宜市贵子镇秋风根村，这里是以古梯田出名的“网红村”，村内硬化道路平坦整洁，民房外立面统一黄墙黑檐的古朴样式，升级后的村小学平整靓丽，村内污水处理设施、卫生站一应俱全，灌溉沟渠纵横交错掩映在水稻梯田，田园生态之美与人文之韵交织相融。“我们村的建设是越来越好了，我们住得舒心，游客玩得也开心。”秋风根村村民由表说道。

近年来，秋风根村深入开展人居环境整治、“三大革命”、生活污水资源化利用、农村生活垃圾治理行动、农房管控风貌提升等工作，完成村内碧道、梯田步道等建设，个性化打造水稻梯田田园风光，让乡村人居环境增质提质。

秋风根村的美丽蜕变并非个例。近年来，我市瞄准“农村基本具备现代生活条件”目标，坚持风貌塑形，大力开展人居环境品质提升行动，集中力量抓普惠性、基础性、兜底性的垃圾、污水、道路、水利设施等民生建设，进一步提升人居环境质量。目前，全市“美丽宜居村”达标率72.43%，建有农村公厕2693座，农村生活污水治理率67.18%，农村生活垃圾收运处置体系覆盖率、保洁覆盖率均达100%。同时，因地制宜“一村一景”打造独特的乡韵美景，现已累计建成10个乡村振兴示范带（风貌带），覆盖21个镇街、107个行政村，惠及村民近80万人。

视线移至电白区沙琅镇琅西村，整齐划一小洋楼，每户院子摆放着各色鲜花，村旁、水旁、广场边等地树木郁郁葱葱，村中的“幸福树”上挂满了村民家中喜事的牌子……一场以“绿色庭院”为起点的绿色革命正悄然提升村庄的颜值，塑造宜人人居环境。

琅西村的模样是我市众多村庄的缩影，也是我市以“绿美”描色乡村图景的生动写照。近年来，我市扎实推进绿美乡村建设，广泛发动村民在“四旁”“五边”植树增绿，在房前屋后边角地、闲置地建设生态“四小园”，累计打造“四小园”13万多个，就2024年以来已种植树苗79万多株，创建“美丽庭院”1.6万多户。因地制宜开展“五个一”村庄绿化活动，种植“桑梓林”199个，打造公共休闲绿地478处、建设绿化景观路824条，培育庭院绿化示范点3908个、培育景观生态林136个，打造“推窗见绿、出门观景”的绿美乡村。

同时，坚持示范引领、典型带动，打造了一批“百千万工程”典型村，以点带面推进典型村培育工作，打造宜居宜业和美乡村新样板，带动全域农村人居环境美丽“蝶变”。

以「和」勾勒凝神 绘就幸福生活多彩画卷

“美”是和谐乡村的形，“和”则是美丽乡村的魂，强调的是文明乡风、精神风貌。

“我经常参加村容村貌维护工作，100分的积分换了一桶花生油。”信宜市平塘镇马安村梁姨拎着在村里“积分超市”兑换到的东西笑嘻嘻地说道。梁姨口中的“积分超市”，是推动乡村文明建设的一大抓手。

近年来，我市深化推广应用“积分制”“清单制”做法，运用“粤治美”小程序实现数字化治理，扩面提质，推动其与农村人居环境整治、公益基础设施建设管护等深度融合，破除陈规陋习，树立文明乡风，为宜居宜业和美乡村的打造凝神铸魂。截至7月底，全市推广“积分制”村庄1225条，占72.31%、推广“清单制”村庄1591条，占93.92%，超额完成省下达的“积分制”占比50%、“清单制”占比70%的考核目标任务，全市推广应用“粤治美”平台的村庄1710条，其中五星级村庄169条，均居全省首位。

我市还持续加强农村思想文化阵地建设，以社会主义核心价值观为引领，融入茂名本土“好心文化”，成立新时代文明实践中心7个、实践所111个、实践站1899个，建成“好心公园”“好家风公园”200多个。深挖本地本土文化特色，增强文化底蕴，培育“微动力源”，全市共有农业特产356个，列入各级非物质文化遗产代表性名录项目259项。有效推进乡风文明、移风易俗，全市86个建制镇均达到县级以上文明镇创建标准，累计创建全国文明城市1个、文明村8个，省文明镇1个、文明村7个。

夜幕降临，化州文楼那播村的薪火广场上灯光璀璨、人头攒动，欢声笑语，跳广场舞、打篮球、下围棋、散步拉家常，一派祥和的乡村生活景象。“以往大家看看电视就早早睡觉了，文化生活几乎空白，现在，大人小孩都能在广场找到乐趣，一起运动、聊天，邻里感情都亲近了不少。”村民谢永生乐呵呵地说。

那播村的火热盛况同样出现在樟岭村、在埠头村、在方旦村、在各个村庄……环境美了，钱袋子富了，村民的精神文化同样要跟上来。我市积极打造多样乡村文化空间，整合文化广场、农家书屋、村史馆等公共文化资源，加强乡村优质文化供给，不断满足乡村群众精神文化需求，丰富文化生活，提升“精气神”。开展“村K”、“墟BA”、“村BA”、广场舞、龙舟锦标赛、贺年舞狮舞龙、自然民俗社庆典、庙会、“村晚”年例汇演、乡村节日非遗表演等文体活动，为人民群众带来一场场文化盛宴，绘成多彩生活画卷，让群众获得感看得见、摸得着，幸福感倍增。

和美乡村人画，风景这边独好。我市乡村建设工作软硬兼抓，进一步完善基础设施、优化人居环境、关注群众需求，塑形铸魂，推进乡村由“局部美”向“全域美”转变，推动更多宜居宜业和美乡村建设成势见效。



村民登上家门口的“村K”舞台。茂名日报社全媒体记者 冯洋 摄



“村BA”比赛好戏连台，村民的夜生活丰富而健康。茂名日报社全媒体记者 李颜东 摄



村民在绿美庭院喝茶聊天。茂名日报社全媒体记者 李颜东 摄



秋风根村的乡村风貌焕然一新。茂名日报社全媒体记者 刘付思明 摄



乡村绿美小公园。茂名日报社全媒体记者 李颜东 摄