

冼夫人文化研究

论冼夫人精神的好心与赤心

郑显国

巾帼英雄冼夫人在每岁大会时,训示其子孙说:“汝等宜尽赤心向天子,我事三代主,唯用一好心。”此名言被视为她精神的核心。我市学术舆论界都把此“唯用一好心”引用为茂名好心城市的名片。但近来,也有资深人士提出:把冼夫人的伟大精神仅归纳为“好心”是不全面的,“好心”只是其精神内涵的一部分,也要重视其“赤心”即忠心。到底冼夫人的精神真谛是什么,其“好心”与“忠心”的关系如何? 作者在本文作初步的探究,以与大家商讨。

一、“好心”与“赤心”的内涵

据汉语词语解释,“好心”是“好意”“善心、善意”之意,指有意显示友好的、讨人喜欢的或富有同情心的。其中也包含“忠心”的含意。《北史·卷九九·突厥传》记载:“帝于仁风殿召其使者,言处罗不顺之意,称射匱有好心”,可见,“好心”表现为对他人的关心和帮助,显示出友好的态度和同情心,在他人遇到困难时,会给予无私帮助。

好心有正能量和负能量之分。如果对敌人、坏人施好心,就是助纣为虐,会起到坏作用,就像农夫和蛇的故事重演,害人害己。如果对人民、对好事施好心,就会皆大欢喜,人间就会变得更美好。因此,好心也有原则性,不能胡乱施好心,要永远保持它的正能量。

“赤心”就是真诚的心,真心诚意,也即是“忠心”。“赤心”寓意忠诚、专一,象征着真诚。在古代中国,“赤心”常用来表示忠诚和真诚。这一寓意在战国时期就已经确立,起源于《史记·伍子胥列传》。《三国志·魏志·董昭传》曰:“吾与将军闻名慕义,便推赤心”。清代国学大师王先谦解释说:“赤心”即“本心不杂贰”,意味着忠诚和专一。唐代诗人刘长卿的《疲兵篇》中写道:“赤心报国无片赏,白首还家有几

人”,表达了报效国家的忠诚之心。宋代文天祥的名句:“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”中的“丹心”与“赤心”意思是一样的,都象征着忠诚和真诚。

二、“好心”是冼夫人精神的基础

综观冼夫人光辉一生,她崇高的精神风范,其核心就是爱国爱民之心,而其爱国心又是以爱心心为基础的,爱国完全是为了爱民。她的这种好心是由其个人品德素养决定的。

史书载冼夫人“幼贤明”,这是她“好心”精神的先天条件和基础。唯物史观认为,杰出的历史人物之所以成为杰出人物,是因为他们具有个人的特质,这种特质就是智慧、才能、组织能力、学识比别人高出一筹。冼夫人正是具有这种特质。据《隋书》《北史》记载:冼夫人“幼贤明,多筹略,在父母家抚循部众,能行军用师,压服诸越”。冼夫人由于天资聪明,自幼就有一颗贤慧、善良仁慈之心,在幼小的心灵里就追求朴素纯真的生活作风,心地善良,关心百姓疾苦,对穷苦百姓富于同情心,充满仁爱。民间传说她为百姓排忧解难,在儿时就经常乐于调解乡民的纠纷,如“智判帽子”“巧分鸭群”等,还智断诉讼。民间有句老话:“养子看小时”,小时素质就很好,长大了就有出息。冼夫人自幼就有一颗善良、仁慈的心,就为她以后能为国为民施展雄才打下了良好基础。

正是由于冼夫人自幼就具有贤慧善良的好心,使她稍长大后些,更体现出她对社会对人民的关爱好心。《隋书》等记载说:夫人“每劝宗族为善,由是信义结于本土。越人之俗,好相攻击,夫人之兄南梁州刺史矩,恃其富强侵略傍郡,岭表苦之,夫人多所规谏,由是怨隙止息”。洗挺的恶行让整个岭南人民都受苦。仁慈好心使冼夫人对兄长的恶行深恶痛绝,毅然反复规劝劝阻洗挺,终使其兄改恶从善,不再

攻掠别郡,使百姓过上安稳日子,不再受部落互相攻击的战争祸害。这是冼夫人为让百姓过上太平日子的好心使然。

在后来冼夫人当上南越大首领的日子里,她选择了与朝廷合作的道路,这并非她心生胆怯。而是因为冼夫人在七岁时就跟随父兄参加反抗朝廷的征徭战争,亲眼看到战争的残酷性,双方都遭受重大伤亡和财产损失,无数同胞惨死血泊中,村庄被战火所毁。她认识到如果一味与中央王朝对抗,战争就会无休止,使百姓遭受劫难,到头来领地也难保。因而在她为民着想的基础上,决心走与王朝合作的道路,以保领地安宁,让百姓过上太平日子。这都出自她自幼对百姓同情仁爱之初心。从此,她的“好心”升华为最高境界——对国家、对人民的赤诚忠心。

三、赤心是冼夫人精神的最高境界

冼夫人历经梁、陈、隋三朝,每个朝代都与中央王朝合作得很好,积极支持朝廷施政,义无反顾地协助和支持朝廷多次平定叛乱,成为安定岭南社会的中流砥柱。在梁代,她支持陈霸先平定侯景之乱,打败高州境内的李迁仕分裂势力;在陈代平定萧勃、欧阳纥叛乱;在隋代平定王仲宣谋反等较大的军事行动,每次都取得重大胜利,使岭南局势保持稳定。

有人对冼夫人协助朝廷平叛的正义性表示怀疑,认为是镇压自己同胞的反抗朝廷斗争,这是误解。对这个问题必须以历史唯物主义观点去分析。

综观冼夫人协助朝廷镇压的这几起谋反叛乱,并非什么“人民起义”,其组织发动者都是一些军阀、酋长为争夺地盘,为自身利益争权夺利。如侯景原是西魏降将,封河南王,因与梁王朝争权产生矛盾便反梁,欲取而代之。他纵兵在都城建康屠城,使江南地区“千里绝烟,人迹罕见,白骨成聚,如丘陇焉”(《资治通鉴》卷八

三),侯景事变使江南一带倒退了几十年。用当今的话来说,侯景简直反动透顶。高州刺史李迁仕是侯景的同党,企图勾结侯景推翻梁朝而从中谋取个人利益,而不是为了人民。又如广州刺史欧阳纥位高权重,因不满陈朝变换他的职务而发动了反陈叛乱。再看王仲宣,此公是个番禺佞帅,他的同伙陈佛智是罗州刺史、洸州(今罗定一带)的大酋长。他们都因隋文帝实行一系列改革打击了他们这些地方豪强的势力,触及岭南地区豪酋、洞主的政治权力和经济利益而群起反叛。以上这些军阀、官僚、酋长的反叛没丝毫正义可言,是十足的祸国殃民的反动逆流。相反,冼夫人协助朝廷平定几起叛乱,是维护国家统一和百姓的利益,是出于对国家和人民的好心和忠心。因此是正义的。

冼夫人与三个朝廷都合作得很好,没有跟着故朝去殉葬,反对新朝。这不是风派行为,而是识时度势。她认识到改朝换代是社会发展规律,只有领地和俾民百姓是固定不变的,因而必须坚定不移地维护人民的安宁,为民谋福祉才是硬道理。如果愚忠于某个旧朝廷,与新朝对抗,必然烽火连天,战火四起,使百姓遭殃,生灵涂炭。她深知,自己是无力挽救旧朝的灭亡,还是顾着自己领地百姓为上策。因此,冼夫人不因与陈开国君主陈霸先有深厚友谊而抗拒隋朝统一全国的潮流,而是“集首领数千,终日恸哭”以悼与陈之义后,毅然率众归隋。冼夫人说她侍奉了三代君主,完全是出于一片好心。这不是一般的赤心,而是好心的至臻境界,即是“赤心”(忠心)。她以一片“赤心”侍奉梁、陈、隋三个王朝,军事上出钱出兵,政治上,协助朝廷治理,“戒约本宗,使从民礼”,要求俾人服从朝廷政令、法规,学习汉族礼俗,推行封建制度。使“俾人始相约束”“政令有序,人莫敢违”,汉俾和睦相处团结融合,俾人社会从愚昧落后变为文明进步。经济上学习汉族先进生产方

式,经济大发展,跟上中原的发展步伐。营造了社会安定,百姓安居的大好局面,这是一般的好心所做不到的,是一颗矢志不渝、全心全意忠于国家、忠于百姓的“赤心”造就的结果。在历次重大事变中,冼夫人经受住了对国家对百姓忠心的考验。冼夫人的事迹与交趾(越南北部)的征侧征貳姐妹所为可形成鲜明对比。征侧征貳姐妹俩与冼夫人同一族源路越族,后来发展为俚族。但二征骨子里有的是野心、逆心,一心想当女王,不服汉朝管辖,频频聚众攻打侵扰岭南土地,从交趾一直打到合浦、北流一带,最后被汉朝镇压斩首。但是二征的“野心”“逆心”思想传播留下祸患,她们的后人在五代十国时期趁中原战乱分裂而把交趾从中国版图独立出去。而冼夫人的“好心”“赤心”代代哺育岭南人民,确保岭南一直留在祖国的版图内。明万历《高州府志》有句很好的评价:“当陈隋之时,而无冼氏也者,高凉非中国”,这就是冼夫人的伟大功勋,理所当然受到历代王朝和人民尊崇的不朽原因。

四、结语

综上所述,冼夫人的好心思想是其爱国爱民精神的基础,她的好心一生充满正能量;赤心(忠心)是她的好心精神的至臻境界。纵观冼夫人光辉的一生,她所做的一切,都是出于一片好心。她对国家是一片忠心,对人民是爱民如子的慈母心,一切以百姓为中心,对国家对人民尽心尽力,鞠躬尽瘁,死而后已。因此,历代王朝都嘉封褒扬她;老百姓崇拜她,敬祀她,称她为“洗太阿妈”,当作自己的母亲。她是唯一享千年庙食,香火不断,完美的中国巾帼英雄!

(作者系广东省冼夫人文化研究基地研究员、茂名市政协文史专员、茂名炎黄文化研究会副会长兼秘书长)

《根系学术形态论》读后(下)

潘永辉

借先生的著作,可以说点不是题外话的题外话。人都是有点精神的,人都是要靠一点精神支撑活着的。学术是一种精神活动,要搞清楚什么是学术,就要先搞清楚什么是精神。什么是精神? 西式思维把精神看作是人体(大脑)的机能或某个绝对主体(上帝)的派生物,形成唯物唯心之争。但中国文化把精神与人生(心性)境界联系起来,道出精神的不可思议的“实相”。《心经》云:“色即是空,空即是色,受想行识,亦复如是。”学术属于“受想行识”,是世上的一种“有”,有即是空,学术即是空。任何学术(包括科学),都只是一种现象,都只是一种空无实体的“妄想(妄相)”,可以之为思维游戏、人生寄托,亦可以之创造事业、获得名利,但如果太当真,就是迷了。当然世间是需要学术的,学术也是很严肃的,学术可以在世间的层面上追求真善美,击破世间人的精神浅薄,疏浚世间人的精神淤堵,很有意义。有悟性的学者,心性会把握好学术的空与有、游戏与认真之间的奥妙。正因为宇宙人生是空有一体的,空有互易而寂然不动,宇宙人生才能圆转空灵,灵性无限,通达流畅,无执无滞,充满生机,随机应变,变化无穷,生生不息,万象纷呈;才能为心性生发出无尽意象和意境,使人在大千世界神往而神还;才能在虚实不二中把人生由实转虚,使人生意境化艺术化,使人在人生行程中经历史老病死,领悟虚虚实实,体验情起情灭,时而动心时而安心;才能在得失之间、进退之间、悲喜之间转换贪嗔痴和恩怨爱恨等心态,在虚实之间流动幸福感和解脱感。空有不二是宇宙

人生实相,空有之道是心性无上大道。具体到学术的空有关系,如果没有学术(艺术),人类精神无所为,如果学术太着实,精神就僵死在实在中。学术不应该成为人类的精神负担,而应该成为人类一种真诚的“游戏”。搞学术的人,对自己的精神状态和宇宙人生的空有之道,是应该有所“妙悟”的。

谈空说有是容易的,但真要“开悟”什么是精神的空和有,却是世上最难的事。人的精神世界(佛教谓之“识蕴”)在深层上,是一个极其庞大的、复杂的、可怕的“妄想”世界,各种意念极其随机、随缘、顺其自然、汪洋恣肆地倾泻着、交缠着,幻变出一幅幅意识场景,极无条理中又呈现出某种流注性的条理。一般人察觉不到这样的深层精神状况。如《解深密经》所示:“阿陀那识甚深细,一切种子如瀑流,我于凡愚不开演,恐彼分别执为我。”如果不自觉,就会把这种因积极主动无常却反而觉察不到、以之为静止的精神现象(识蕴)执为主体、自我、学者自身(所谓“我思故我在”)。但实际上学术只不过是把这种瀑流一般的“妄想”整理一下,变得有些逻辑和条理,便于人们理解和交流而已。在这个意义上,学术也是一种深层精神的表面症候,不能说学术是一种精神问题,但可以说学术是一种精神结缚、执着,正如世间万事万物都是缘起缘灭的结缚、执着、现象一样。人人都有自己的识蕴,学者和学者的精神识蕴交流交织而成学术现象。就是说,就算学者把中西方哲学文化根核和形态梳理得再清晰,对中国文化传

统寄予再多的希望,由于众生(学者)心识不一样,理解、接受、需要不一样,整个学术和社会文化只会呈现为种种精神状态聚汇交漩而成的随波逐流的“大众识海”,不会单纯认可、坚持某种“真理”或“观点”。这就是《楞严经》说的“随众生心,应所知量,循业发现”。人是一切社会关系的总和,学术也一样。自己的学术搞出来了,他人和社会认不认、用不用,不是由自己决定的,也不一定要向他人展示,所以学术归根到底只能是自己用来解决自己的精神问题,明白这一点,做学问会安静、实在很多。先生的著作疏通了中西方哲学的传统,对儒道文化的境界做了阐发,对中国文化和中国人的生存方式寄予感情,但以后文化怎么走向,要看社会大众的心性追求和生活需要。学者自己凭自己的学问能够心安理得、安身立命,乃至明心见性、超越生死,就是最大成就。

普通人凭凭感性和日常常识就可以过日子了,而且可以在世俗层面上过得幸福。但有精神追求的学者不满足于世俗,他们还想探索“头上灿烂的星空”和“心中辉煌的道德律”,去开拓更大的精神空间。但这是需要先做好德性准备的,学识到了“五蕴皆空”之地就毫无用处。如果学者没有做好德性(无我)的准备,单靠理性和想象力过度发展学术和科技,把精神世界扩张得如此广袤荒凉,引起精神反噬作用,会导致自己在形而上与形而下、天与地之间两头不到岸,漂泊无依,孤苦伶仃,无法安身立命。形而下的幸福不能踏实,形而上的心性不能空明,处在“有无”

之间而无所容身安心,那是很悲催的事情,多少学者的精神世界“比上不足,比下有余”,不得不同时接受“有无”两个世界的千刀万剐,遍体鳞伤。超脱的彼岸世界不依赖学术,不以任何学术为条件,不以任何思维和结论为条件,不以精神有无、世界有无为条件。也就是说,无论学术、精神、人类、世界存不存在,都不碍乎“心灵”的超脱(佛教谓之涅槃),超脱就是超脱,不需要任何条件;超脱也不会与任何学术、精神、人类、世界过不去,空有不二,性相如是,一真法界,至纯无染。心性只有干净圆融到这个程度,才能约略体会什么叫“超凡脱俗”。这个“超凡脱俗”的彼岸世界是有的,人类可以达到,当下就可以到达(顿悟),但又不是人类利用理解力和想象力所可到达,只能采用《金刚经》所开导、为禅宗所活波泼运用的“即此用、离此用”的般若心性方法,以冀有朝一日身心脱落,窥见灵山圣境。世间学术有执着性偏向性,是意识的行程和精神的境域,落于有为之迹,对探索形而上世界无效,但处理得当,有助于聚精会神,培养定力和静明。先生在著作中对传统文化诚明之道的体验和对西方哲学的澄鉴,是可以给学者以深刻启发的。先生早年受西方美学影响,把美学(审美)当作一种知识来研究,晚年意识到美学应该是切己的生命醒悟,而不是外在的知识,所以回归中国传统文化,把美学与人生体验、心性境界结合起来,潜心探索中国“乐学”,并因此趋向于儒道佛人生境界的研究和体会。实际上,

从先生的著作可以引申出更多的东西:如果把中国文化都搞成了西方式的知识论,抛掉了中国文化的实践性(道德修养、心性境界)功能,中国文化就完蛋了,哪怕学术界写出再多的论文,搞出再多的课题,中国的人生烦恼也不会少,社会风气也不会好,因为这种形式主义的学风不但于己于人、于国家于社会无益,反而有害,看看现在的各种学术考核机制和评价标准之类对学术风气和社会风气的影响就知道了。西方学术的整套社会运作机制是建立在“冷冰冰”的知识论基础上的,但中国文化不允许这么做,中国社会必须有亲情伦理,有人间温暖,有意境有诗意,绝不能完全按西式思维强行扭曲中国文化和中国社会,否则后果严重。先生积九十年人生体验和学力,最终在晚年“认祖归宗”,从西学回归国学,主动担当弘传中国文化的使命,恳切培养后学,这是先生的自觉选择,是他的精神需要,也是时代和环境使然,也反映了先生“天下兴亡匹夫有责”的仁义情怀。

先生对弟子的影响,不在于某个具体的学术结论,而在于真诚的为学态度、严谨的治学精神和提携后学的热诚心肠。先生的学问确需有人继承,不然失传了很可惜。不知道先生的学友学生中,可有人愿意淡泊名利,唯道是求,精心钻研先生的学问,发扬光大。如果有人能够把学理性、思想性、智慧性、体验性和心性境界融为一体,写出一本能够“普渡众生”的著作,那真是功德无量了。(完)

(作者系广东石油化工学院中文系教授)

分类广告

遗失声明

信宜市钱排镇府城农特产商行(个体工商户)遗失公章一枚,印章编码:4409835036854,现声明作废。
2025年1月24日

遗失声明

茂名市愉园游艺娱乐有限公司
遗失娱乐经营许可证副本,编号:440902160069,现声明作废。
2025年1月24日

遗失声明

化州市中垌镇那梨村那梨经济合作社遗失银行开户许可证,核准号:J5924001936302,现声明作废。
2025年1月24日

遗失声明

高州市长坡镇乡村振兴服务中心遗失开户许可证副本,核准号:J5922003209801,开户银行:中国邮政储蓄银行股份有限公司高州市长坡支行,现声明作废。
2025年1月24日

遗失声明

化州市东山群丰百货店遗失药品经营许可证正、副本,许可证编号:粤CB6680622,现声明作废。
2025年1月24日

遗失声明

高州市宝光街道西镇村民委员会竹山经济合作社龚结才遗失《高州市农村集体经济合作(股份经济合作)组织成员及股权证》,证号:N1440981MF4331629N-0134,现声明作废。

遗失声明

张成文遗失人民警察证一个,警号:223657,现声明作废。

遗失声明

高州市根子镇水贝村民委员会水贝村刘汉祥遗失《高州市农村集体经济合作(股份经济合作)组织成员及股权证》,证号:N1440981MF4789031P-0019,现声明作废。

遗失声明

高州市新垌镇安山村村民委员会和一经济合作社邓锡波遗失《高州市农村集体经济合作(股份经济合作)组织成员及股权证》,证号:N1440981MF46617086-0032,现声明作废。

遗失声明

高州市新垌镇安山村村民委员会和一经济合作社邓锦铨遗失《高州市农村集体经济合作(股份经济合作)组织成员及股权证》,证号:N1440981MF46617086-0003,现声明作废。