

我们的节日·春节
2025好心茂名闹元宵春晚

萌娃贺岁 “艺”起闹春

——2025“好心茂名”少儿春晚节目精彩纷呈②

《满江红》:舞扇颂英雄 情怀激少年

■茂名日报社全媒体记者 吴彩虹

本报讯 “三十功名尘与土，八千里路云和月。莫等闲，白了少年头，空悲切。”一篇《满江红》流传千古，其中蕴含的“精忠报国”的英雄之志和“浩然正气”的英雄气概也鼓舞着世人。此次“好心茂名”少儿春晚的舞台上，皓苑舞蹈带来的扇舞《满江红》，用舞蹈呈现“后世君子”对《满江红》精神的传承与继扬。

这个舞蹈节目由皓苑舞蹈的金牌老师庄心涓悉心改编，以古典舞的创新动作融汇当代风格的设计，搭配红墨色系的扇子和服装，营造了一种气势豪迈、情感热烈的氛围感。随着扇子的开合、挥舞、翻转，舞者时而“轻步曼舞像燕子伏巢”，时而“疾飞高翔像鸂鶒夜惊”，有“铮铮铁骨”也有“满腔柔情”，不停变换的舞蹈动作展现了《满江红》的复杂历史背景和人物形象，刻画出一群平凡小人物忘我地守护人间温情，守护正义和光明。



据了解，这群孩子具有非常扎实的舞蹈基础和丰富的演出经验，曾在“多彩校园荷花杯——2023全国校园文化艺术节”中斩获特等奖，在“舞出梦想——茂名市第七届百姓广场舞大赛暨茂名社区运动会广场舞大赛”中斩获金奖和道德风尚奖。在节目演出前，参演的孩子们激动地说道：“能参加‘好心茂名’少儿春晚，是我们的荣幸，感谢少儿春晚为我们提供一个这么好平台！让大家

能在春晚的大舞台上锻炼自己的勇气和自信，我们会加倍努力的。”

指导老师告诉记者，为了呈现出最完美的表演，在前期排练时，孩子们都反复练习，不喊苦，不喊累，力求做到精准、优美、流畅。通过不断的练习和表演，孩子们不仅圆满地完成了表演，更重要的是培养了自信和勇气。希望孩子们在未来的生活中也能勇敢地面对各种挑战，追求自己的梦想。

红红《中国结》 萌童来贺岁

■茂名日报社全媒体记者 吴彩虹

本报讯 在今天的少儿春晚舞台上，来自浩苑宝贝培训中心的萌童带来了一支红红火火的贺岁舞蹈《中国结》，俏皮又可爱，瞬间萌翻全场！

中国结是我国民间特有的手工编织工艺品，体现了中华民族传统文化的美好寓意，是炎黄子孙心连心的象征。本次舞蹈剧目《中国结》的表演，孩子们穿着喜气洋洋的服装，手持红红的中国结，跳着欢快又俏皮的舞蹈，展现了中国人民在春节中欢乐、祥和与团圆的场景，让观众在欣赏舞蹈的同时，也能感受到中国传统节日的韵味和舞蹈传递出来的新年美好祝愿。

“选择这支舞蹈，不仅契合过年的气氛，也让孩子们更深入了解中华文化的精髓，感受到传统与现代的交融。这种文化的熏陶对于孩子们的成长来说是无价的。”指导老师黄水英说道。

据了解，这支舞蹈仅用了几天时间排练，就参加了选拔并成功通



过。由于时间紧张，孩子们每天在舞蹈房里不断地排练，在排练过程中也由于种种原因，需要不断更改队形。这需要孩子们在短时间内用心地记住动作，但孩子们不畏艰难，也从不喊累，共同克服了一个个难题。

“登上这个春晚舞台，对她们自信心的塑造是质的飞跃，害羞

内向的孩子能在舞台灯光下昂首挺胸，绽放光芒，在团队协作中，学会配合，收获友谊。舞蹈带来的不仅仅是作品的体现，更多的是对孩子自律、自信、坚持等品质的培养。这次节目的成功演出，让孩子们得到了最好的锻炼，也将鼓舞她们今后的学习生活！”黄老师说道。

天仙子合奏古筝琵琶 《云宫迅音》展民乐新声



■茂名日报社全媒体记者 陈美任

本报讯 在少儿春晚的舞台上，茂名市茂南区天仙子艺术培训有限公司带来的古筝琵琶合奏《云宫迅音》，收获了观众的点赞与好评。节目指导老师之一、中国民族管弦乐学会会员及考级古筝专业考官彭志珍接受了记者的采访，分享这场精彩表演背后的点点滴滴。

《云宫迅音》是1986版电视剧《西游记》的片头曲，以其

独特的旋律和激昂的节奏成为经典。它融合了中国电子乐、民乐及管弦乐，既保留了传统韵味，又展现了现代感。彭志珍表示，受到中国航天与《云宫迅音》适配度新闻的启发，他们选择这首曲目旨在展现民族乐器的魅力，同时也是对传统文化的一种传承和弘扬。

为了将这首经典曲目完美呈现，他们将这首经典曲目改编为古筝琵琶合奏，由11名6至13岁的古筝学生和9名琵

琶学生共同演绎。琵琶的清脆亮丽与古筝的古朴典雅相得益彰，带领观众踏上了一段美妙的音乐之旅，其旋律交织，营造出一种空灵的氛围，仿佛引领人们窥探云宫之上的神秘。

在排练过程中，彭志珍和另一位指导老师柯雨函分别负责古筝和琵琶的教学。面对演奏的挑战，孩子们在老师的引导和鼓励下逐渐克服了困难，通过在创作群中分享演奏视频，孩子们相互学习，共同进步。

彭志珍认为，艺术教育在孩子们成长中起着至关重要的作用，它不仅培养学生的美感，还让他们对生活充满美好展望，有助于身心健康。同时，她也感谢主办方提供了少儿春晚的机会，让孩子们有机会上台展示自己。

“希望更多的人能够了解并学习民族乐器。”同时，彭志珍鼓励正在学习民乐的孩子们坚持不懈，为自己创造美好未来，同时也为传承和发扬传统文化贡献力量。

《唐韵灵儿》:舞姿灵气十足 尽显古典之美



■茂名日报社全媒体记者 和沛蓉

本报讯 在2025“好心茂名”少儿春晚中，创学教育机构带来了《唐韵灵儿》。孩子们身着华丽唐服，在台上翩翩起舞，舞步轻盈而优雅，随着节奏变换着队形，每一个转身、每一个跳跃都充满了童真与活力。

据介绍，创学教育机构是以热爱舞蹈为核心原则的教育团队，致力将舞蹈的魅力传递给更多孩子，

尤其是镇上偏远地区的孩子，让他们在舞蹈中感受快乐，学会用肢体语言释放学习压力，在艺术的熏陶下茁壮成长。创学教育机构带领学生参加多项比赛和活动，创作出较多优秀的作品，如作品《小红军》曾参演过广东省广州电视台少儿春晚，《同警》荣获星耀南方比赛特等奖。

此次参加少儿春晚表演的节目之一《唐韵灵儿》，是根据作品《同警》改编而成。指导老师陈金

莎介绍，这是一首描述姐妹之间纯真友谊之歌，以轻快的音乐节奏为主，孩子们以古典舞的形式来演绎，通过优雅的舞姿和动作传达情感变化。

陈金莎表示，选择这个节目不仅是因为它符合少儿春晚的主题和氛围，更是因为它能够让孩子们在舞蹈中感受到中华传统文化的魅力。对孩子们而言，这是一次新的尝试和挑战。起初，孩子们对古典舞的了解相对浅薄，给排练带来了一定的难度。为此，从去年开始，孩子们利用周末时间进行集中训练，在机构老师的悉心指导下，他们逐渐对古典舞及其中蕴含的历史文化有了更多的认识，能更好地磨合舞蹈动作，表演状态也愈发自然流畅。

“孩子们在排练过程中的努力付出，都是对舞蹈的热爱和向往。”陈金莎说，此次有机会参加少儿春晚，家长们感到高兴，小朋友们也激动不已。“孩子们脚足了劲儿去排练，就是要在舞台上展现出最好的自己。”陈金莎表示，看到当晚孩子们的精彩表现，她觉得，付出都是有收获的！

●本版图片由茂名日报社全媒体记者 吴晨 提供

关爱未成年人 公益广告

关注每颗心灵的成长

播种孩子灿烂的明天

爱我茂名 茂名市文明办 宣