

难忘我与南香公园那段情

王如晓

除了刮风下雨,每天清晨与黄昏,我都会情不自禁地来到南香公园溜达一圈。来这里听听小鸟鸣唱,看看柳枝起舞、湖水泛珠,与老人一起在各种健身器材处锻炼,与小孩一起玩耍……每当这时,我会特别感到欣慰,想起自己十五年前曾经为这座公园的建成而出谋划策、奔走疾呼的点点滴滴。

南香公园的地址在新世纪学校北面约200米处,十五年前这里曾经是城市的边缘,位于城乡的狭缝处的一块尚未开发的杂草丛生、垃圾成堆、蛇鼠出没的荒野之地。我一位同事当时住在现南香公园北面的“好景花园”里,大门口一出来就是这个荒野,臭气熏天之地,他多次向我反映本小区业主的呼声,叫我以政协委员的身份向政协提出建议、改造这个地方,使之成为一个市民休闲的场所。当时,我经过深入调查了解,觉得改造成一个公园挺好,便利用自己任民进茂名市委参工委主任的职责和便利,和茂市民进参工委其他成员一起讨论形成提案,于市政协七届五次会议及市政协八届一次会议期间,以民进茂名市委的集体提案,连续2次提出《关于修建市南香公园的建议》。范围:东至现裕景华庭,南至现星翠苑北苑,西至西粤中路,北至南香一街。提案内容建议规划面积比现在大一倍,将现青少年活动中心地块也作为公园用地,并利用南香小河之流水引入公园小湖,自动净化水质。我们这一提案得到了时任市委、市政府领导的重视,并安排市城建局领导与我们一起实地考察,共商共建规划。在2011年,我还兼任市民生实事监督员,监督市重点工程建设,我作为政协委员协同市党代表、市人大代表监督员一起,利用这个有利条件,不时对南香公园的建设进程、质量等进行监督并提出合理化建议。在我市有关部门的努力及南香片区居民的大力支持下,南香公园以我市有史以来最快建园速度建设,终于在2012年元旦建成。后来,由于当时南香公园未建设永久性公厕及绿道,在市政八届五次会议上,我还提出了《关于修建南香公园永久性公厕及绿道的建议》,后来都得到落实,受到市民的称赞。

怎能忘?2012年1月20日,茂名市民迎来了一件大喜事,位于市区西粤中路的南香公园正式向市民开放。我和当地不少居民闻讯赶来参加开幕式,然后高兴高采烈地环绕公园绿道散步,欣赏公园的美景。坐落在市区西粤中路东侧的南香公园,是当年市政府承诺为市民办好的“十件民生实事”之一,它占地面积约73.3亩,内设绿道、草地、小山坡、池塘等,环境优美,是一个生态休闲区域性公园。该公园的建成不但为广大市民休闲娱乐提供一个好去处,还为城市东南5个小区和新世纪学校、愉园中学、小学等打造了一个绿色的开放空间,进一步提升城市品位,提高城市形象。

南香公园是我市第一个以社会捐资形式建成的城市公园,由广东建禾建设工程有限公司张康强先生捐资600万完成建设,这一举措开创我市公益事业的先河。

初春时节,作此文之前,我又一次来到南香公园,细细品味她独特之美。南香公园虽面积不大,可谓十分精致。从西粤路门口进入公园,正门前的健身广场颇宽阔。中东海枣树,细叶榕树站两旁。往前走,见一花圃,巨大的黄蜡石赫然入目,其上刻着“南香公园”四个大字,右下角刻有“张康强捐建,2012年春”字样。绕花圃一圈,方觉其大。圃内有圆球状的灰莉、蜘蛛兰之类绿植,其中最惹眼的还是那健硕的中东海枣树。站在广场,园内美景尽收眼底。一群大娘正在翩翩起舞,舞姿娴熟好看,看得我啧啧称赞,跃跃欲试,好想上前跳上一曲。

入神之际,一段熟悉的旋律打断了我的思路。目光移至舞场东面的一个大亭子。几位大叔在拉二胡、弹古筝,几位大妈则优雅地伴唱。其中有我们老干书画协会的朋友,为他们的演奏点赞喝彩。练养生功的大爷,携着小音箱来了,在湖边,大爷双手插顶,左蹬脚,转身右蹬脚,一副气定神闲身处无人之境的样子。

公园内湖,有湖心亭、九曲廊桥,不少游人在凭栏观景。我喜欢岸边垂柳的婀娜多姿,情不自禁吟诵起贺知章的《咏柳》:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。”还想起高鼎的“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟”。此刻,我闲坐于柳树下,只见惠风和畅,垂柳依依,柳絮纷飞,散落在平静的湖面上。湖里还有腰细肚大的水杉,这树长在水里,在茂名并不多见。有的摄影爱好者,在不不停捕捉镜头,拍照留念。

穿过亭台曲桥、草木花石,目之所及,皆如诗画。香樟秀颀,冠大荫浓;垂枝红千层,奇曲婀娜;秋枫婆娑,摇曳生姿。南香公园还是一个以弘扬传统美德为主题的公园。园内就路取点,创建各类公益广告景观小品;环绕内湖有11块形状各异的黄蜡石,刻有“做人十德”的内容以及社会主义核心价值观警句名言等,宣传与艺术两相宜,别有一番风味。

南香公园还是一家人老少游玩的乐园,你看:两个老人及一个年轻的妈妈带着孩子们赶来了。孩子们骑车,打羽毛球,扔飞碟,放纸飞机,笑声此起彼伏。妈妈铺上地毯,将零食、饮料、水杯置放好,一家人便围坐聊天。坐着轮椅的老奶奶也出来晒太阳了,瘦削的脸庞挂着微笑。春日的阳光暖暖的,在公园遇见的这些人,这些事,总与美好相依,总是令人陶醉。

小山坡上,一个志愿者引起了我的注意。他们身穿志愿者专服,十分醒目可爱,他们左手执铁钳,右手拿垃圾袋捡垃圾,奔走发声的往事,想起当时的市领导及有关建设者们为今天南香公园的好景而付出的汗水和心血,想起张康强先生捐资的义举。真应了一句名言:为民造福,后人铭记。



塘等,环境优美,是一个生态休闲区域性公园。该公园的建成不但为广大市民休闲娱乐提供一个好去处,还为城市东南5个小区和新世纪学校、愉园中学、小学等打造了一个绿色的开放空间,进一步提升城市品位,提高城市形象。

南香公园是我市第一个以社会捐资形式建成的城市公园,由广东建禾建设工程有限公司张康强先生捐资600万完成建设,这一举措开创我市公益事业的先河。

初春时节,作此文之前,我又一次来到南香公园,细细品味她独特之美。南香公园虽面积不大,可谓十分精致。从西粤路门口进入公园,正门前的健身广场颇宽阔。中东海枣树,细叶榕树站两旁。往前走,见一花圃,巨大的黄蜡石赫然入目,其上刻着“南香公园”四个大字,右下角刻有“张康强捐建,2012年春”字样。绕花圃一圈,方觉其大。圃内有圆球状的灰莉、蜘蛛兰之类绿植,其中最惹眼的还是那健硕的中东海枣树。站在广场,园内美景尽收眼底。一群大娘正在翩翩起舞,舞姿娴熟好看,看得我啧啧称赞,跃跃欲试,好想上前跳上一曲。

入神之际,一段熟悉的旋律打断了我的思路。目光移至舞场东面的一个大亭子。几位大叔在拉二胡、弹古筝,几位大妈则优雅地伴唱。其中有我们老干书画协会的朋友,为他们的演奏点赞喝彩。练养生功的大爷,携着小音箱来了,在湖边,大爷双手插顶,左蹬脚,转身右蹬脚,一副气定神闲身处无人之境的样子。

公园内湖,有湖心亭、九曲廊桥,不少游人在凭栏观景。我喜欢岸边垂柳的婀娜多姿,情不自禁吟诵起贺知章的《咏柳》:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。”还想起高鼎的“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟”。此刻,我闲坐于柳树下,只见惠风和畅,垂柳依依,柳絮纷飞,散落在平静的湖面上。湖里还有腰细肚大的水杉,这树长在水里,在茂名并不多见。有的摄影爱好者,在不不停捕捉镜头,拍照留念。

穿过亭台曲桥、草木花石,目之所及,皆如诗画。香樟秀颀,冠大荫浓;垂枝红千层,奇曲婀娜;秋枫婆娑,摇曳生姿。南香公园还是一个以弘扬传统美德为主题的公园。园内就路取点,创建各类公益广告景观小品;环绕内湖有11块形状各异的黄蜡石,刻有“做人十德”的内容以及社会主义核心价值观警句名言等,宣传与艺术两相宜,别有一番风味。

南香公园还是一家人老少游玩的乐园,你看:两个老人及一个年轻的妈妈带着孩子们赶来了。孩子们骑车,打羽毛球,扔飞碟,放纸飞机,笑声此起彼伏。妈妈铺上地毯,将零食、饮料、水杯置放好,一家人便围坐聊天。坐着轮椅的老奶奶也出来晒太阳了,瘦削的脸庞挂着微笑。春日的阳光暖暖的,在公园遇见的这些人,这些事,总与美好相依,总是令人陶醉。

小山坡上,一个志愿者引起了我的注意。他们身穿志愿者专服,十分醒目可爱,他们左手执铁钳,右手拿垃圾袋捡垃圾,奔走发声的往事,想起当时的市领导及有关建设者们为今天南香公园的好景而付出的汗水和心血,想起张康强先生捐资的义举。真应了一句名言:为民造福,后人铭记。



塘等,环境优美,是一个生态休闲区域性公园。该公园的建成不但为广大市民休闲娱乐提供一个好去处,还为城市东南5个小区和新世纪学校、愉园中学、小学等打造了一个绿色的开放空间,进一步提升城市品位,提高城市形象。

南香公园是我市第一个以社会捐资形式建成的城市公园,由广东建禾建设工程有限公司张康强先生捐资600万完成建设,这一举措开创我市公益事业的先河。

初春时节,作此文之前,我又一次来到南香公园,细细品味她独特之美。南香公园虽面积不大,可谓十分精致。从西粤路门口进入公园,正门前的健身广场颇宽阔。中东海枣树,细叶榕树站两旁。往前走,见一花圃,巨大的黄蜡石赫然入目,其上刻着“南香公园”四个大字,右下角刻有“张康强捐建,2012年春”字样。绕花圃一圈,方觉其大。圃内有圆球状的灰莉、蜘蛛兰之类绿植,其中最惹眼的还是那健硕的中东海枣树。站在广场,园内美景尽收眼底。一群大娘正在翩翩起舞,舞姿娴熟好看,看得我啧啧称赞,跃跃欲试,好想上前跳上一曲。

入神之际,一段熟悉的旋律打断了我的思路。目光移至舞场东面的一个大亭子。几位大叔在拉二胡、弹古筝,几位大妈则优雅地伴唱。其中有我们老干书画协会的朋友,为他们的演奏点赞喝彩。练养生功的大爷,携着小音箱来了,在湖边,大爷双手插顶,左蹬脚,转身右蹬脚,一副气定神闲身处无人之境的样子。

公园内湖,有湖心亭、九曲廊桥,不少游人在凭栏观景。我喜欢岸边垂柳的婀娜多姿,情不自禁吟诵起贺知章的《咏柳》:“碧玉妆成一树高,万条垂下绿丝绦。不知细叶谁裁出,二月春风似剪刀。”还想起高鼎的“草长莺飞二月天,拂堤杨柳醉春烟”。此刻,我闲坐于柳树下,只见惠风和畅,垂柳依依,柳絮纷飞,散落在平静的湖面上。湖里还有腰细肚大的水杉,这树长在水里,在茂名并不多见。有的摄影爱好者,在不不停捕捉镜头,拍照留念。

穿过亭台曲桥、草木花石,目之所及,皆如诗画。香樟秀颀,冠大荫浓;垂枝红千层,奇曲婀娜;秋枫婆娑,摇曳生姿。南香公园还是一个以弘扬传统美德为主题的公园。园内就路取点,创建各类公益广告景观小品;环绕内湖有11块形状各异的黄蜡石,刻有“做人十德”的内容以及社会主义核心价值观警句名言等,宣传与艺术两相宜,别有一番风味。

南香公园还是一家人老少游玩的乐园,你看:两个老人及一个年轻的妈妈带着孩子们赶来了。孩子们骑车,打羽毛球,扔飞碟,放纸飞机,笑声此起彼伏。妈妈铺上地毯,将零食、饮料、水杯置放好,一家人便围坐聊天。坐着轮椅的老奶奶也出来晒太阳了,瘦削的脸庞挂着微笑。春日的阳光暖暖的,在公园遇见的这些人,这些事,总与美好相依,总是令人陶醉。

小山坡上,一个志愿者引起了我的注意。他们身穿志愿者专服,十分醒目可爱,他们左手执铁钳,右手拿垃圾袋捡垃圾,奔走发声的往事,想起当时的市领导及有关建设者们为今天南香公园的好景而付出的汗水和心血,想起张康强先生捐资的义举。真应了一句名言:为民造福,后人铭记。

一个农垦老兵的回忆⑨

在动荡中进入兵团时期

尹锡华

再走长征路

干校轮训结束后我回到农场,文化大革命正开展得轰轰烈烈。农场也照样画葫芦,组织干部职工走长征路,播革命火种。我回到农场不久就赶上第二次行军,第一天从加奴步行到毛阳宿营,第二天到通什。在通什,我们分组住在黎族老乡家搞“三同”(同吃同住同劳动),为期一个多月。村里的黎族群众生活很苦,收割时期还是吃粥,伴水煮野菜。我和场部会计黄运景一组,住在一位复员老兵家中。为了改善伙食,收工后他到河里抓点小鱼虾,煮野菜、盐水鱼汤招待我们。白天我们同老乡一起割稻,老乡照顾我们,只让我们割浅泥田里的,至于深泥田里的水稻,要两脚深陷在泥中劳动,十分辛苦,老乡们怕我们吃不消,不让我们干。但即使这样我也感到腰酸腿痛,毕竟我已经多年没干过插秧割稻的活了。老乡们一边干活一边唱山歌,看起来轻松自在,似乎并不辛苦。他们还教我们唱山歌,我们也教他们唱当时流行的语录歌,搞得气氛很热闹。那时候各地方机关团体都组织组织走长征路,到处都会看到行军队伍,轰轰烈烈的,声势十分浩大。

成立革委会

当时提出抓革命促生产,备战备荒为人民,为此农场追加了种杂粮的任务。因为有了岗位责任制,分工明确,工人干劲还是很足。虽然时常要开会,也只是多占了些机动工,故此初期生产生活还算正常。那时除少数成分有问题的人外,全部都发了红卫袖章,要求开会游行都要带上。当时造反派也分为不同派别,各派为争权开展内斗,都自称是革命左派,互相指责对方为保皇派,并大肆进行批斗、抄家等。这样一来,过去当领导的都成了走资派,成分不好的被叫做牛鬼蛇神。有些地方开始时还强调要文斗不要武斗,君子动口不动手,后来文武斗,组织攻防大械斗。为了平息械斗,军队派出大量支左部队,承认各派都是革命派,支左不支派。因琼中山高路险,农场退伍兵多,民兵战斗力不强,文昌的造反派有点顾忌,不怎么敢来挑事制造混乱。所以文化大革命期间,琼中相对比较平静。

生产停滞

不久就有军代表进驻农场,宣布造反派都是革命组织,两边的行动都一样支持,并协助革委会主持日常工作,故此各项工作又慢慢转入正轨。五队文革小组成立时我也受到批判,都是平时爱发牢骚的几个人发言批判我,但也提不出什么重大罪名,只是叫叫口号,要批倒批臭。我也只是坐在那里听会。有时拉场部的走资派、牛鬼蛇神来队里批斗,也要我发言。过了没几天,队里的文革小组又把我吸收进去,负责抓生产。那时生产没有计划安排,也没有生产检查,干不干由文革小组的人自决。我大部分时间留在队里跟工人一起上山干活,至于带队出县城或场部参加批斗大会,主要是文革小组其他人的事。所以其他许多地方停工打斗一年多,我们五队的生产基本上没有中断,只是出勤和工效低了些。原来的农场革委会和五队文革小组领导的群众基础较差,后来失去大家支持,自动下台。接着就是大联合,军代表协助农场革委会解放了一些靠边站的干部,让他们出来抓革命促生产和主持日常事务,重建新的党委团委,正常过组织生活。但当时还是政治挂帅,以阶级斗争为纲,斗私批修,生产活动都是以大集体形式进行,造成大量林段失管,生产停滞不前。

六师十四团

1969年4月,广州军区生产建设兵团正式成立。到年底,广州军区派来大批军官接管农场,加奴农场改为六师十四团。团部师部定在牙拔,暂住营根,待牙拔的营房建好后才搬进去。十四团的团长、政委和政治处、生产处、后勤处的领导都是部队过来的,还带来大批参谋人员。而原来农场的领导都改为副职,各场的场长、书记大量互相对调。生产队编为连、排、班,人员基本不变,只是团部新建连、高射机枪连和民兵武装连。

军事化生产

改兵团后大家生活像部队一样军事化,生产也是以战斗单位展开。刚开始搞生产还以连为单位,各自为战,打开荒开天辟地,有时也搞下军训。因为各连开垦的都是过去开垦剩下的“硬骨头”地段,垦荒吃力不讨好,进度都很慢,业绩就不好看。为了显示威力、气势,团里下令要走出团外找好地开垦。当时五连生产由我主持,支部开会研究在哪里找开垦地。我把大跃

进期间乱开荒造成的恶果摆出来,表态宁愿进度慢受处分,也要坚持把硬骨头啃下来,实现完整连片开垦。连队支书、支委都同意我的做法,强调五连找不到易开地,愿意继续啃硬骨头。团领导来到五连,也表示同意我们的做法,我们就请他回团部多拨炸药支援我们,这样我们在蚂蟥山一带开垦了约300亩橡胶林地。

又来大会战

不久,团部成立几个战区,由团领导直接指挥,其中五、六、十连为营根战区,围绕65亩大山顶开垦,对山顶荒地地带进行炸穴开荒。这些地大部分都是1960年代开过荒的废品,现在是第二次开垦,大家早出晚归,中午挑饭上山吃,天黑才下山。割胶工早上割胶,下午也要去开荒。干了两个多月,全战区开荒1000多亩,但百分之八十后来都作废。

1970年6月,全团又进行了湖参大会战,集中了多个连队的1000多人参加。当时规定老工人每户去一个人,知青男女全去。每天中午送饭上山吃,饭后休息一下又干,天黑才收工。星期六干半天,开半天会,星期天才可以休息。一直干到十月底才撤军,号称开垦了七八千亩橡胶林地,新建三个连,但后来能保留下来的大约只有30%左右。当时连割胶也搞大会战。按技术要求,每棵橡胶每月割胶不得超过18刀。刚开始时团里要求每天割一刀,后来有些还割到两天三刀,天真地以为多割就能多收胶水,而且多割了还不懂得多施肥,乱干了两年多,导致很多橡胶树都废了。

1970年11月开始,各连组织林段管理,可是因为之前抽调太多力量参加各种大会战,导致许多林段荒芜。对此,又是集中力量进行除草管理。结果是顾此失彼,这边的除草管理还没完成,那边新开垦出来的地也荒芜了。为此,又于1971年春组织了管理挖茅大会战,组成几个战区,要求一片一片过关。五连抽出60人,由我带队,参加六七八连的挖茅大会战,拉开大阵干了半天多,结果重新翻土挖茅还没结束,身后的地里重新长出来的茅草更加茂盛。年底团领导来五连召开老工人座谈会,征求大家意见,请教如何管好林段。老工人提出了切合实际的做法,得到了团领导的支持。这样,五连的橡胶林段就管好了。后来团部的人来检查,竟说是因为五连的土地好,只长橡胶不长草,死也不肯承认是五连的地理切合实际。直到1972年,各连才开始按自己的实际情况对林段实行有计划的管理。

兵团初建那几年,团里开展了几次大会战,号称开荒几万亩,但到1974年兵团撤销时,经清产核资,全团保留下来的苗木还是与兵团建立前差不多。

种黄豆

1972年,林南和从农场医院调来五连当连长,支部分工我管农作物和后勤生活。1973年春种花生发芽率低,缺株很多,地里面有一块块缺苗的空地。我也想过在这些空地上种些黄豆,但过去琼中地区因虫害严重,种了黄豆也是只长苗不结果,试种多次均未成功。有一天我在营根镇上看一位信宜移民担豆腐来卖,我问他做豆腐的豆从哪里买来的,他说自己种的。我就以买黄豆种的的名义,跟他到了几公里外的一个信宜移民村。他上面给了移民村政策,家家户户都可以种黄豆,做豆腐卖,他家用豆腐渣养了八头大肥猪,生产活动都是以大集体形式进行,造成大量林段失管,生产停滞不前。

回到连队,我组织工人用两天时间把黄豆补种到花生地里。黄豆开花时,我亲自带着工人施药杀虫,结果黄豆大丰收,花生也收成不错。大家非常高兴,以为今后可以生豆芽、做豆腐,改善生活了。那年我们上缴了7000多斤黄豆,留下1000多斤,一部分留做种子,一部分食用。团领导也高兴,因为团部机关饭堂时常有豆腐吃。1974年,五连又种了十亩黄豆,上缴了1万多斤。但是晒黄豆非常辛苦,因为六七月份的雨来得很快,如果黄豆收得不及时,被淋到就会烂掉。后来有些没黄豆吃的单位告状,说五队私留黄豆,农场派供销科来检查,连种子都要拉回场部保管,连套种在菜地边收到的豆也要拉走。我们预先收到风声,藏了几百斤黄豆在仓库的大米堆里,这样职工才有点黄豆做菜吃。(文稿整理:一平)