

聚“荔”产业 大家谈

“体育+非遗+文旅”深度融合
满足“我爱荔”多元需求

邹玉芳(茂南)

5月17日,由茂南区人民政府与茂名日报社主办,茂名市茂南区百千万工程指挥部办公室、中共茂名市茂南区委宣传部、茂名市茂南区文化广电旅游体育局、茂名市茂南区农业农村局(乡村振兴局)、茂名市茂南区总工会及茂名市茂南区羊角镇人民政府共同协办的“茂南2025亮‘荔’缤纷行·荔枝文化嘉年华”,在羊角镇上泗水村文化广场隆重启动。活动沿着约两公里的趣味路线展开,广大市民与游客在其中解锁了“缤纷行”“古树打卡”“非遗美食体验”等多种玩法,在千年荔香之中感受到乡村振兴的新活力。

茂南区种植荔枝历史悠久,全区荔枝种植面积达6.64万亩,核心产区集中分布于羊角镇3.45万亩、

山阁镇1.75万亩和金塘镇1.36万亩,主要品种涵盖白糖罂、黑叶、白蜡、妃子笑、桂味、仙进奉等优质品系。茂南区拥有丰富的古树资源,其中百年以上古树多达四千五百棵,千年古树达四百多棵。

主办方深入挖掘荔园等荔枝文化,将活动场地设在荔园园内,参与者徒步“精彩100里”裸段河段,欣赏蜿蜒河流如同银色丝带般缠绕这片古老荔枝林的美景。流动的河水叙说着历史的痕迹,更滋养着新生的文化。正如这场活动本身,在传承与创新之间找到了完美的平衡点。市民与游客在荔枝林中小跑着寻找7棵指定古树打卡盖章时,许多家长带着孩子驻足古树前,一边拍照一边了解其背后的故事。笔者观察到一位七

八岁的小女孩向母亲提问:“妈妈,怎么才能知道这棵黑叶荔枝树已有一千多岁了?”孩子的母亲耐心地为她科普相关知识。这些内容虽然在低年级课本中普及,但通过游玩过程中的互动,孩子化被动为主动,为探索文化传承提供了新的可能。这种精心设计的互动形式通过亲子参与、研学体验等方式,不仅让传统文化在新生代心中生根发芽,更将荔枝文化从单一的观光旅游升级为沉浸式、教育性与趣味性兼具的特色文旅项目,吸引了更多家庭游客和年轻群体,推动了当地旅游经济与文化传承的双赢发展,为荔枝特色文化旅游注入源源不断的活力与可持续发展的内生动力。

裸段荔园的唐风市集同样

热闹非凡,现场开展了唱歌、投壶、掷球、套圈、荔名挑战赛以及非遗糖人制作等多种活动,吸引了大人和小孩积极参与。例如,“荔名挑战”要求参与者在一分钟內书写尽可能多且正确的荔枝名称,获胜者可获得一束荔枝花束,既享受乐趣又收获自豪感。而在水美乡村舞台,身上点缀彩粉的市民和游客,无论老少,手持水枪展开一场酣畅淋漓的“荔乡洗礼”,飞溅的水花与斑斓的彩粉在阳光下交织成梦幻般的彩虹。这一刻,每个人脸上都洋溢着纯真的笑容。这场充满趣味的“荔乡洗礼”,不仅缓解了都市生活的压力,还加深了参与者与荔乡大地之间的情感联系,成为本次活动最令人难忘的集体记忆。

在活动的终点广场,设置了

投篮活动,在等候抽奖的间隙里,参与活动的游客排起了长龙,跃跃欲试地将篮球投向篮筐。汗水未干的游客此刻又找到了新的竞技乐趣,每一次精准命中都引来阵阵欢呼,失误的投篮则伴随着善意的笑声和鼓励。这个看似简单的互动设计,巧妙地将体育竞技的激情延续到了活动尾声,让等待的时间变成了又一个社交与娱乐的契机。

无论是体验古法加工技艺,还是在荔林间打卡、创作涂鸦,抑或是品尝和购买当地特色农产品,市民和游客在享受荔乡人热情服务的同时,也化身为荔枝文化的讲述者与传播者。他们迫不及待地打卡照片和视频分享至朋友圈、小红书、抖音等社交平

台。这种沉浸式的互动,不仅让“茂南荔枝”的品牌形象更加鲜活,更在参与者的记忆深入种下情感的种子。无论本地还是外地的游客,均可通过“裸段荔园荔枝”小程序订购茂南荔枝,进一步扩大了活动的影响力。

这场荔枝文化嘉年华的成功举办,得益于文化传播方式的创新:传统文化可以以轻松愉快的方式与孩子对话,古老的文化遗产能够与流行元素巧妙结合;地方文化的传承离不开政府支持,更需要设计激发民众自发参与的动力机制。这样的活动,不仅满足了市民和游客的多元消费需求,也为未来类似活动的组织积累了宝贵经验。我们期待主办方策划并推出更多类似的精彩活动。

一场甜蜜的文明对话

特约评论员 姜桂义

据茂名日报报道,5月17日,2025亮“荔”缤纷行·荔枝文化嘉年华活动正式拉开帷幕,彩虹跑、古树打卡、非遗体验、泼水狂欢等12大亮点活动轮番上演,更有幸运抽奖等惊喜福利,吸引了大批的游客参与其中。苏轼笔下“日啖荔枝三百颗”的惬意,与庄子所言“天地有大美而不言”的哲思相交融,2025年的茂南荔园,正呈现着一场比《东京梦华录》所描绘更为鲜活的当代雅集盛景。这场以甜蜜为名的盛宴,恰似“一骑红尘”现代解构版,只不过荔枝不再是深宫禁脔,而是全民共享的文

化信物。在这里,我们不仅品尝到荔枝的甘甜,更是在体验一场跨越时空的文明对话,感受着历史与现代的交融,以及文化传承的深远意义。

时空折叠:古树年轮里的元宇宙。七棵千年荔枝化身“时间路由器”,每枚印章都是穿越密钥。当年轻人举着集章卡在虬枝间穿梭时,恍惚重现了“树老有精,能与人语”的奇幻。这何尝不是新时代的“曲水流觞”?只不过王羲之的酒杯换成了荔枝文创,魏晋风骨化作Z世代对文化根脉的温柔触摸。在这样的互动中,

我们仿佛能够听到历史的回声,感受到文化的脉动,体验到一种超越时空的连接。

味觉考古:舌尖上的文明基因库。簸箕炊升腾的蒸汽里,藏着《齐民要术》未记载的美食密码。当非遗传承人将荔枝蜜淋上猫屎糖的刹那,这场景分明是陆游“晴窗细乳戏分茶”的烟火版。那些在“荔市集”大快朵颐的老饕们,咀嚼的不仅是果肉甘甜,更是《岭表录异》里飘来的千年甜香。每一口都是对过往岁月的致敬,对传统美食文化的传承与发扬。

色彩起义:彩虹跑中的生命

诗学。两公里彩虹赛道,飞扬的色粉不再是单纯的狂欢道具,更像是张萱《捣练图》里飘落的彩绸,将“动如脱兔,静如处子”的中国美学演绎到极致。那些沾满颜料的笑脸,分明是王希孟《千里江山图》里走出的鲜活跃动。在这场色彩的盛宴中,我们不仅在奔跑,更是在绘画,用身体和心灵绘制出一幅幅生动的生命画卷。

水月镜花:泼水大战里的庄周寓言。水枪喷射的水珠在烈日下折射虹光,恍惚庄子与惠施“濠梁观鱼”的辩论现场。当00后与银发族在清凉中混战,竟暗合了

《礼记》“大乐与天地同和”的深意。这场湿身狂欢,让“上善若水”有了更具象的现代表达。在这里,水不仅是生命的源泉,也是连接人与人、人与自然的纽带,更是和谐共处的象征。

文明契约:甜蜜背后的精神共治。“请勿攀折荔枝”的告示牌,恰似《吕氏春秋》“取之有度”的现代注脚。当参与者自觉守护古树时,“不以物喜”便化作了大家的具体行动。那些循环公交上穿着活动T恤相视而笑的陌生人,正在书写“以和邦国”的当代新篇。在这样的文明契约下,我们共同维护着这

片土地的和谐与美好,共同缔造着一个更加文明和谐的社会。

这场盛宴最动人的甜蜜,不在荔枝的糖分里,而在文化传承中那份“道法自然”的智慧。当我们在荔园广场抽奖时,抽中的或许正是王阳明所说的“你未看此花时,此花与汝同归于寂”的文化觉醒。明日的荔园,每一颗荔枝都将成为文明的火种,在彩虹与汗水中,续写“极高明而道中庸”的岭南传奇。在这里,我们不仅享受着自然的馈赠,更是在传承着文化的火种,让文明的火炬代代相传,照亮未来的道路。

画里话外

预制菜

图/文 王怀申 杜燕盛



据法治日报报道,随着社会节奏不断加快,即拆即食、省时省力的预制菜正大踏步迈向我们的生活,频繁出现在各个饮食场景,对于餐厅、外卖商家而言,使用预制菜能帮助其降本增效,让生意得以延续。然而,学生家长抵制预制菜进入校园、“3·15”晚会曝光预制菜梅菜扣肉的原料竟

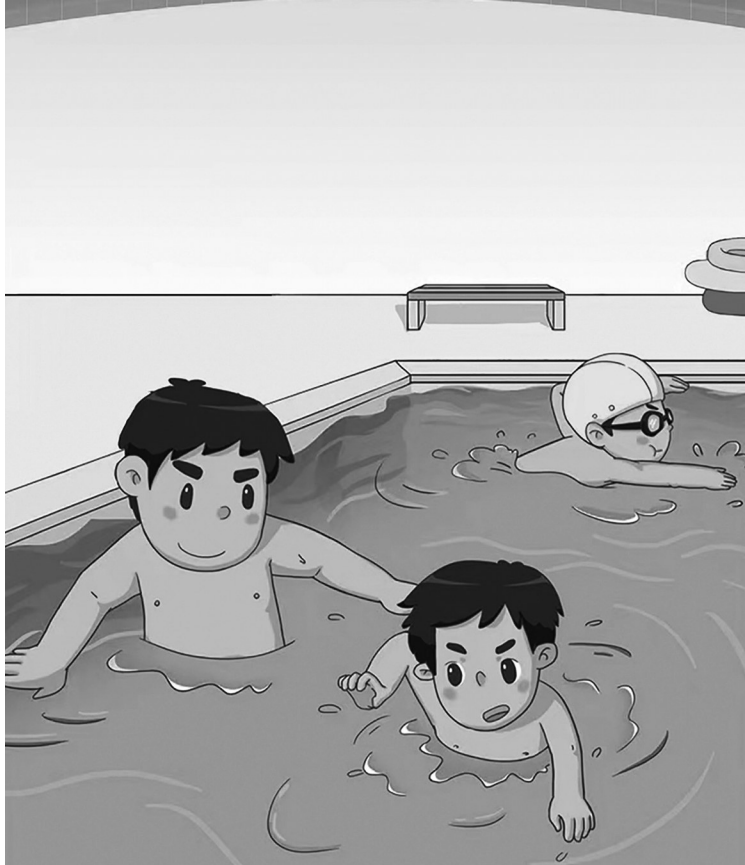
是劣质猪头肉、消费者吐槽某些商家在使用预制菜时不进行公示或标明……接连爆出的预制菜负面信息,引发了消费者对预制菜食品安全的担心和对商家在使用预制菜时是否应该告知或标明的广泛讨论。

预制菜行业要实现可持续发展,必须在保障食品安全与重建消费者

信任之间找到平衡点。通过完善标准体系、强制信息披露、建立追溯体系以及加大惩戒力度等措施,预制菜行业有望在未来的市场竞争中成为消费者信赖的餐饮选择。而这一切,都需要预制菜企业、监管部门以及消费者共同努力,推动预制菜行业的健康有序发展。

全国中小学生安全教育日

家校社同发力 守护中小学生安全

不在无家长或教师
带领的情况下游泳

公安部治安管理局 教育部基础教育司

全国中小学生安全教育日

家校社同发力 守护中小学生安全

不到无安全设施
无救援人员的水域游泳

公安部治安管理局 教育部基础教育司

全国中小学生安全教育日

家校社同发力 守护中小学生安全

不到不熟悉的水域游泳



公安部治安管理局 教育部基础教育司