

“金池饼业”第六届北部湾城市群冼夫人文化宣传大使选拔赛高州赛区海选决赛即将开锣

传承“好心精神” 奏响青春华章

茂名日报社全媒体记者 李君平



传承“好心精神”，绽放青春风采。6月21日晚上7点半，“金池饼业”第六届北部湾城市群冼夫人文化宣传大使选拔赛高州赛区海选决赛将在高州市长坡镇旧城冼太广场举行，届时，十余名选手将通过自我介绍、对冼夫人文化的感悟以及才艺展示，角逐半决赛名额。

作为大赛继广西、海南、茂南赛区后的第四站，高州赛区将继续以冼夫人文化为精神纽带，聚焦凝聚北部湾城市群青年力量，推动千年传承的冼夫人“好心精神”在新时代焕发璀璨光芒。

赓续“好心精神” 逐梦青春芳华

自大赛海选启动，冼夫人“好心精神”的深厚底蕴与时代魅力便吸引来自全国各地的优秀青年女性踊跃参与。高州赛区的选手将在舞台上各展所长，奏响青春华章，以传承和弘扬冼夫人文化为己任，绽放新时代芳华。

在采访中，选手谭诗韵表示自己是通过校园活动中了解到冼夫人的传奇人生。这位跨越三朝的巾帼豪杰，用一生践行保境安民的承诺，将忠义镌刻进历史长河；爱国与团结，不仅是她的精神核心，更像一盏明灯，照亮了无数人前行的道路。谈及比赛，她的语气中满是憧憬：“我渴望能在赛场上走得更远，更希望借这次机会，让更多人知道茂名这片土地上曾屹立着这样一位令人敬仰的传奇英雄，也让冼夫人的精神被

更多人铭记、传承。”

与此同时，潘晶晶也向记者说道：“我对冼夫人的历史文化很感兴趣，我研读过《隋书》《北史》等历史典籍，观看冼夫人影视作品，还曾探访过许多有关冼夫人事迹的地方，深入了解她毕生维护国家统一、促进民族团结的传奇历程。”在即将到来的高州赛区海选决赛中，她表示希望以自己的歌声为载体，传递出冼夫人“好心精神”和“好心文化”，也期待与其他选手交流互鉴，共同探索传统文化的创新传承路径，为弘扬

冼夫人文化注入新活力。

比赛现场，评委们将根据选手的现场形象、仪态、气质、口才、才艺等方面对选手进行综合考评。比赛实况还将通过新华社现场云、茂名+ APP等平台进行同步直播，无法到现场观看的市民及网友可以关注以上平台，同享文化盛宴。

承载千年文脉 绽放时代光芒

本次赛事选址高州市长坡镇旧城冼太广场——这座以冼夫人文化为核心的古郡广场，

周边环绕着始建于隋朝、留存明代的灰塑脊饰与清代“慈佑”御匾的旧城冼太庙，以及呈“回”字形格局。广场建筑风格融合明清岭南特色，与周边历史建筑相映衬，尽显浓郁岭南风情。

这个周六，让我们相约高州市长坡镇旧城冼太广场，感受选手们顽强拼搏、奋发向上的青春芳华，聆听冼夫人历史文化的动人故事，共同见证“好心精神”跨越千年的薪火相传，让传统文化与青春活力在激情碰撞中绽放出新时代光芒。

高州赛区海选决赛由中共茂名市委网信办、茂名市文化广电旅游体育局、茂名市文学艺术界联合会、中共高州市委宣传部、中共高州市委统战部、广东省冼夫人文化研究基地指导，茂名日报社、高州市冼夫人文化促进会主办，高州市文化广电旅游体育局、高州市文学艺术界联合会、高州市长坡镇人民政府、茂名市女企业家协会、茂名市冼夫人文化女子促进会协办，广东金池饼业有限公司总冠军，并得到茂名粤迪云腾腾势中心等企业的大力支持。

高州法院开展校园 巡回普法宣传活动



■记者 许巨滔 通讯员 杨松鸿 杨雪

本报讯 为深化青少年法治教育，增强未成年人自我保护与遵纪守法意识，高州法院积极延伸刑事审判职能，扎实推动“法治校园”“平安校园”“无毒校园”的建设，近日，高州法院刑庭副庭长彭焕钦带领审判团队走进高州市镇江镇中心学校开展校园巡回普法宣传活动。

在镇江镇中心学校大球场上，全校师生们认真地倾听着法治副校长彭焕钦的精彩授课。彭焕钦以“暑期将至，保护学生的生命健康”为切入点，将涉及未成年人的法律问题与学生日常生活紧密结合，通过解读法律条文、讲解真实案例，重点讲述防性侵、防欺凌、防溺水、反邪教等知识。现场气氛既严肃又活泼。

在集体法治课结束后，法官助理杨雪、杨松鸿又分别向女学生、男学生进行专题授课。其中，在学校的风雨长廊，学校组织全校高年级女生召开学校女生工作会议，杨雪以“关爱女生，护苗成长”主题，为女生详解如何防范性侵等内容，同时讲解该段时期高年级女生的生理、心理变化特点和防护知识。她还特别强调，青少年应树立正确的的是非观、交友观、家庭观，要以长远的眼光来规划自己的人生道路。

在教室里，杨松鸿以“未成年人保护”为主题，结合现今互联网信息良莠不齐以及小学生们早早接触“快手”“抖音”等短视频软件的现象，对该班男生开了一场别开生面的主题班会，详细向学生们分享了如何抵制不良信息以及禁毒等知识。

通过本次普法活动，高州法院进一步提升了辖区内学校师生的法治观念和安全意识，夯实了校园法治防线，为创建平安高州奠定了坚实的基础。下一步，高州法院将持续深化法治副校长普法宣传工作，继续在各乡镇开展系列主题的校园巡回普法宣传活动，为未成年人的健康成长提供有力司法保障，让法治阳光普照学生成长之路。

化州乡村少年宫： 素质教育新阵地 留守儿童暖心家

■记者 文华春 通讯员 陈杨官 董天忠

本报讯 在化州市的乡村校园里，一座座少年宫正悄然改变着当地儿童的精神世界。这些为乡村儿童量身打造的活动空间，填补了素质教育的空白，成为留守儿童的情感寄托。最新数据显示，该市已建成22所乡村学校少年宫，实现镇街全覆盖，惠及2.3万名学生。

多彩课程点亮课余生活。下课铃声刚响，丽岗镇中心小学的小琪便冲向50米外的少年宫美术室。指导老师苏育慧早已摆好画具：“一支画笔就是乡村孩子快乐成长的钥匙。”该校利用12间专用教室开设书法、棋艺、舞蹈等21个特色项目，13名教师兼任辅导员，服务近2000名学生。

在那务镇高坡小学的劳动实践基地，四年级学生熙熙正采摘黄瓜。这片由边角地改造的生态园，既是劳动课堂，也是文化教室。“孩子们种菜养蚕，企业收购蚕茧后兑换学习用品奖励他们。”校长周东芝介绍。如今，做手工、奏乐器、练朗诵等活动已成为化州乡村学校的常态，少年宫118个活动项目为孩子们打开了通往多彩世界的大门。

情感陪伴温暖成长之路。“哥哥，我不是太笨了？”留守儿童彤彤向志愿者董迅华倾诉考试失利的心事。这位被称作“爱心哥哥”的校外志愿者，用耐心倾听填补着孩子们亲情的空缺。化州乡村少年宫现有417名辅导员和186名志愿者，他们化身“临时家长”，守护留守儿童的心灵成长。

午休时分，那务镇垌垌小学图书室总被孩子们“占领”。“我想像孙悟空一样当警察！”捧着《西游记》的小杰眼睛发亮。在这里，书籍滋养梦想，活动润泽心田。

“这是一项有温度的事业。”化州市文明办负责人表示，未来将持续推动优质资源下沉，让少年宫成为培育新时代好少年的沃土。如今，这些建在乡村校园里的少年宫，正以素质教育的亮色和情感陪伴的暖色，绘就乡村儿童成长的动人画卷。

暴雨致鱼塘水位骤涨

茂名消防紧急救援被困老人

■记者 周燕红 通讯员 茂消宣

本报讯 日前，茂名市消防救援支队接到警情，茂南区山阁镇金塘岭一名老人被困急流，需要协助救援。接警后，站北六路特勤站出动2辆消防车和12名救援人员迅速赴现场救援。

消防救援人员抵达现场后，经侦察发现一名老人被困在鱼塘边的铁皮屋内，屋子周围被湍急的水流包围。且鱼塘靠近河边，受暴雨影响水位持续上涨，老人随时面临被卷走的危险。三名消防救援人员迅

速使用探杆辅助，渡过急流到达铁皮屋。为被困老人穿上激流救生衣后，由一名救援人员背起老人，一名人员在后方保护，另一名人员在前方探路避开障碍物。经过一番救援，成功将被困老人转移至安全区域。目前，获救老人情况良好，没有受伤。

消防部门提醒广大市民：暴雨天气，河道水位变化较大，群众避免在河道边、深水区等危险区域活动。如遇紧急情况，保持冷静并迅速拨打119救援电话求助，切勿盲目涉水行动。



戏润童心 剧创未来

戏剧进校园活动走进化州新安

■茂名日报社全媒体记者 吴捷
梁郁文 李华锦
通讯员 麦雯 徐子英 吴丹红

本报讯 日前，广东石油化工学院“双百行动”及帮扶“三所学校”县中质量提升工程系列活动之“戏润童心 剧创未来”——戏剧进校园活动，在化州市新安中学、新安镇龙潭秀英小学同步启动。活动由广东石油化工学院、广东省中小学教师培训中心、化州市教育局联合主办，广东石油化工学院艺术学院及佛山市一茂名市对口帮扶协作指挥部驻化州工作队共同承办，将快安美育名师工作室、康华名教师工作室、谭京名教师工作室协办，旨在通过戏剧教育、非遗传承、跨学科融合等多元化美育课程，赋能乡村基础教育质量提升。

在新安中学分会场，惠州市第一中学田家炳校区音乐科组长黄秀贤以《以声育人，以展促融

——班级合唱与展示的美育项目实践探索》主题讲座及七年级拓展课程《日常声响的音乐魔法》，探索班级合唱与生活化美育的融合路径，引导学生从日常声音中发现音乐之美。

佛山市顺德区龙江外国语学校郑舒允老师通过八年级音乐欣赏课《命运交响曲》，以贝多芬经典作品为载体，深化学生对音乐的情感体验与哲思感悟。与此同时，高州市第二中学李燕以《舞姿入墨，笔意生姿——舞蹈与书法的艺术融合》讲座，探讨舞蹈与书法的艺术共性。茂名市行知中学罗浩老师则以《野蜂飞舞》音乐欣赏课，通过现代教学手段激发学生音乐表现力的认知。

在龙潭秀英小学，美育实践更显童趣，杨少弟老师的美术课《跳舞吧》带领一年级学生用绘画表达动态美感。佛山市容桂容边小学陆雪珊通过音乐欣赏课《京剧》及非遗主题讲座《童韵

承粤脉——小学校园里的非遗传承实践与发展概况》，将京剧艺术在广东粤剧文化融入小学课堂，推动传统艺术在校园的创造性转化。顺德区北滘镇中心教研组组长覃昱则以《快乐歌唱，悦音飞扬——小学童声合唱项目实施经验分享》讲座及合唱训练，分享小学童声合唱项目的实践经验，助力乡村教师提升合唱教学能力。

作为广东石油化工学院“双百行动”的重要举措，本次活动是继5月27日化州市美育骨干教师培训后的又一延续性行动，充分依托高校资源优势，联动佛山-茂名对口帮扶协作机制，通过“送教到校”“名师示范”等形式，破解乡村美育师资薄弱、课程单一等难题。

活动为乡村学生带来优质美育资源，更通过“讲座+示范课+实践训练”的立体化培训模式，为本地教师提供了可复制的



教学范本。佛山市驻化州帮扶工作队代表强调，广佛茂三地教育协作正逐步形成“高校引领、区域联动、资源共享”的帮扶格局，将深化跨市教研合作，推动

美育资源常态化下沉。通过戏剧、音乐、非遗等多元形式，活动点燃了乡村孩子的艺术梦想，彰显美育在促进教育公平、传承中华优秀传统文化中的独特价值。



官方微信



官方新浪微博

茂名网：www.mm111.net