

《谯国夫人》观影征文大赛优秀习作选登（高中组）

一生忠义天下赞 一句好心万世传

——《谯国夫人》观后感

茂名市第一中学 高二6班 周欣彤 指导老师:张洁媛 杨伟燕

硝烟四起，烽火连天，狂奔的马蹄声与战士交战的嘶吼声交织回响……而那鲜衣怒马如同箭矢穿过云霄般锐利迅疾的女将领——谯国夫人，正以英勇无畏之势杀出重围。刚毅、无私、有勇有谋。这便是观影后主人公冼太夫人在我心中烙下的印象。

作为一名土生土长的茂名名，我打小便熟知冼太夫人的历史故事。这不仅在儿时的我心中种下维护民族团结的种子，同时让我深受“好心文化”的熏陶。尽管故事早已耳熟能详，但影片通过粤剧的艺术形式精心演绎，重现了那千百年前的壮丽史诗。恢宏大气的叙事风格和永垂不朽的民族精神依旧深深打动了。除了冼夫人“一剑能挡百万兵”平定叛乱的飒爽英姿外，更加打动我的，是她国家观。她本有称霸割据百越的实力，但其却与中央王朝保持良好关系，甚至在朝代更替后归顺新的中央政权。当他人引诱她叛乱时，冼夫人曰：“我为忠贞，经今两代，不能惜汝，辄负国家。”她甚至不顾儿子安危发兵据境，在保全小家的安宁与一统天下的选择中，她毫不犹豫放弃个人利益，带领族人归顺中原。正是因为她的选择，岭南之地才得以一统，国家版图才得以完整。民族间交流交融促进了文化与经济的繁荣，今天的我们才得以享有这块富庶的土地与源远流长的历史文化。而冼夫人那“舍小家保大局”舍己为人的精神如同一颗闪耀的明星，在历史的长河中冉冉升起，时至今日仍旧熠熠生辉，

照耀着岭南和华夏大地。

这种好心精神也许可以追溯到更加古老“仁以为己任”的儒家思想，也许又在杜甫“安得广厦千万间”的发问和范仲淹“先天下之忧而忧”的感慨中得到更深层次的补充与诠释，又或许在岳飞“精忠报国”与周恩来“为中华之崛起而读书”的实践中得到升华……冼夫人的好心精神一直以不同形式贯穿于中华文化中，潜移默化地影响着每一个华夏儿女。

今天，我们的国家愈加强强，冼太夫人的“好心精神”依旧焕发着顽强的生命力。正如我们熟知的张桂梅女士，为了让女孩们走出大山，改变命运，她身患疾病仍披心沥血地培育学生；正如投身于乡村振兴的黄文秀，为了让贫困山区早日走向富裕，为了让村民过上更好的生活，她在无尽的燃烧中贡献了自己的微芒；又如两弹元勋邓稼先，为了让中华民族屹立世界东方，他放弃安稳的生活，他鞠躬尽瘁，在核弹与氢弹的研制中贡献了自己的半辈子，……微光汇聚，星河万顷。他们都同冼夫人一样，牺牲自我建设祖国。正是由于他们的实践与诠释，我们的民族日益富强，我们的未来充满希望。

传承冼夫人的故事不只是因为它是我们传统历史文化的一部分，更是因为好心精神的力量在时代洪流中推动一代又一代的中国人为国家劈波斩浪，永立潮头。而我们作为新一代青年，势必担当起传承与奋斗的历史使命，载着“好心文化”的舟楫砥砺前行。

冼英之光 巾幗传奇

——观粤剧电影《谯国夫人》有感

茂名市第十六中学 高二30班 方宇亮 指导老师:冯良

在历史的浩瀚长河中，总有一些璀璨的星辰，以其独特的光芒照亮岁月的天空。粤剧电影《谯国夫人》如同一幅绚丽的画卷，缓缓展开了一位传奇女性的壮丽人生，让我们得以领略到了巾幗英雄——冼英的非凡魅力。

影片开篇，便将我们带入了那个风云变幻的时代。南北朝时期，战乱频繁，民不聊生。而在岭南大地，冼英以其勇敢、智慧和担当，成为了百姓心中的希望之光。她出生于俚族首领家庭，却没有沉溺于富贵与安逸，而是心系百姓，胸怀天下。冼英的智慧令人钦佩。在那个男尊女卑的时代，她挺身而出，带领俚族人民抵抗外敌入侵。她深知战争的残酷，明白和平的珍贵。在面对各方势力的纷争时，她善于运用自己的智慧和谋略，化解了一次次的危机。影片中，冼英与各方势力周旋，充分展现了她的智慧和谋略，让人不禁为她的聪明才智拍手称赞。而且不仅仅在军事上有着卓越才能，在政治上冼英也有着敏锐的洞察力。她深知，单纯的武力无法解决根本问题，只有通过政治智慧和外交手段，才能实现长久的和平。她与汉族官员冯宝联姻，促进了俚汉两族的融合。

冼英的勇气更是令人折服。在战场上，她身披铠甲，意气风发，带领着自己的军队冲锋陷阵。在面对强大的敌人时，她毫不亢，以柔克刚，展现出了高超的军事智慧。她的勇气不仅来自于对国家和人民的热爱，更来自于她内心的坚定信念。她相信，只要自己勇敢地站出来，与大家团结一心，就能够守卫家园，保护人民不再饱受战争之苦。

影片中，那硝烟四起的沙场，让人仿佛置身于那个烽火连天的岁月，让我们真切地感受到了冼英和她的将士们的无畏精神。他们的勇气激励着每一位观众，使我们明白了在面对困难和挑战时，不能退缩，而要勇敢地向前进。

冼英的担当更让人动容。她始终把百姓的利益放在首位，为了百姓的幸福，她不惜牺牲自己的利益。她致力于维护地区的和平与稳定，传播中原文化，促进了民族的

巾幗风采耀千古

——观《谯国夫人》有感

茂名市电白区实验中学 高一21班 吴小妍 指导老师:杨永琳

“休言女子非英物，夜夜龙泉壁上鸣。”在历史的长河中，总有一些杰出的女性如璀璨星辰，闪耀着独特的光芒。冼夫人，这位南北朝时期的巾幗英雄，以她的赤胆忠心、维护祖国统一和民族团结的壮举，在中华民族的历史上熠熠生辉。

影片通过回忆与现实交织的方式，展现了冼夫人波澜壮阔的一生。从与夫君冯宝的相识相恋、联姻施政，到收服部族、改造俚族，置崖州开发海南，再到平叛侯景之乱、力挺陈霸先建立陈朝，每一个情节都彰显着她的智慧与勇气。在这风云变幻的局势下，冼夫人始终坚定地守护着岭南这片土地，为百姓谋福祉，为国家的统一和稳定贡献着自己的力量。

从当时的历史背景来看，南北朝时期国家分裂，战乱频繁，百姓苦不堪言。冼夫人在这样的环境下，以其非凡的才能和坚定的信念，成为了岭南地区的稳定之锚。她关心百姓疾苦，积极发展生产，推动文化交流，加速推进了民族融合的进程，让当时的岭南成为了一块福地，也为后人树立了光辉的榜样。

电影中，冼夫人的人物形象丰满而立体。她是一位勇敢无畏的女将军，在战场上英姿飒爽，指挥若定。面对敌人的进攻，她毫不退缩，带领岭南百姓顽强抵抗。她又是一位睿智聪慧的政治家，深知民族团结和国家统一

观看《谯国夫人》学做勇敢的人

茂名市特殊教育学校 高一壹部 黎青霞 指导老师:苏好

《谯国夫人》是一部粤剧电影，该片根据我国历史上的真实人物故事改编而成。故事的主人公——谯国夫人是我们茂名名，出生在南北朝时期的高凉郡，是一个智慧、勇敢、坚强的人，观看完这部电影，我深受感动和启发。

谯国夫人出生在俚族首领家庭，勇敢推行中原文明，教导族人学习礼仪和知识，促进不同民族之间的和谐共处；在侯景之乱中，她挺身而出，不仅协助平叛，更大力支持陈霸先建立陈朝，展现了她超凡的政治远见和深邃的战略眼光；为了国家的统一和南越的安宁，她选择归顺隋朝，当王仲宣反叛时，她镇定自若指挥战斗，派孙子冯盎出师，斩陈佛智，与鹿愿军会师共败王仲宣；古稀之年，她还亲自披甲乘马，巡视岭南，宣统隋朝政策，安抚各部落……一幕幕的故事，无不展示了谯国夫人的智勇双全和大义凛然。

观影结束后，我思绪万千，心情久久不能平静。银幕上的光影虽已消散，但那些感人至深的情节、生动鲜明的角色以及震撼人心的画面，依旧在我的脑海中盘旋，激荡起层层涟漪。我的内心充满了复杂的情感，既有对故事结局的感慨与不舍，也有对生活、对学习方面的深刻反思。冼夫人的形象在我面前越来越大；她面对任何困难，都能踏着勇敢无畏的步伐，披荆斩棘，一往无前，她用自己的故事讲述了什么是真正的“巾幗不让须眉”，就像一盏夜里的灯塔，照亮我，指引我不断前行。

我所遇到的困难，放在谯国夫人面临家国选择、生死抉择的困境面前，根本不值一提。如果我能够再坚强一点，再勇敢一点，能不能像谯国夫人一样，改变自己的命运，成为一个令人敬佩的人？我从小就生活在一个没有声音的世界里，害怕走出家门，更害怕和别人交流。有一段时间，我呆在自己

的重要性。她以仁爱为本，推行仁政，赢得了各族人民的爱戴和拥护。“能用众力，则无敌于天下矣；能用众智，则无畏于圣人矣。”冼夫人善于团结各方力量，共同为岭南的发展而努力。她的赤胆忠心更是令人动容。无论面对多大的困难和诱惑，她始终坚守对国家的忠诚，坚决维护祖国的统一。这种忠诚不仅仅是一种个人品质，更是一种伟大的民族精神。

冼夫人身处乱世，却能坚守初心，以非凡的勇气和智慧，在复杂局面中为岭南百姓撑起一片天空。冼夫人的壮举，不仅仅是个人的荣耀，更是中华民族的宝贵财富。作为新时代的学生，我们应该学习冼夫人坚忍不拔的意志和勇敢面对困难的精神，学习她那宏大的大局观。

当今世界，国际形势复杂多变，各种不稳定因素相互交织，然而，无论外部环境如何变化，我们都应牢记国家利益至上，像冼夫人一样，在任何时候都保持对祖国的忠诚。我们要坚决反对一切分裂国家的行为，守护好国家的每一寸土地。我们要热爱祖国，树立正确的国家观和民族观，为维护国家统一和民族团结贡献自己的力量。

冼夫人的巾幗风采，将永远铭刻在历史的丰碑上。让我们以冼夫人为榜样，勇立潮头，砥砺前行，续写新时代的辉煌篇章！

的小房间里，没日没夜地玩游戏，不停地与网友交流，不学习，不做家务，不整理房间，任由爸爸妈妈在房间外为我操碎了心……爸爸妈妈没有放弃我，一天一天开解我，希望我能成为一个有责任心、有担当的人，能够独立思考，自主生活，还把我送到市特殊教育学校上学。

在特校，老师告诉我，每个人都有可能遇到大大小小的挫折，但是，无论什么情况下，都应该坚持自己的信念，都应该不断追求自己的梦想，让人生变得有意义。我慢慢抬起头，看着老师的嘴唇，艰难地阅读老师的话语，看着老师的手势，慢慢学着手语……在学校，在家里，我每天不停地训练，坚持不断地学习，我的努力让我慢慢适应了这个世界，也可以通过手语、表情和口型读懂别人的意思了！

看着《谯国夫人》，我浑身上下仿佛被一股熊熊燃烧的烈火所充盈，热血沸腾，每一个细胞都激荡着无尽的激情与力量，仿佛随时都能爆发出前所未有的活力与斗志。我知道，我要取得更大的进步，就应该像谯国夫人那样，有坚定的信念，面对挫折和困难，永远保持积极向上的精神状态，巾幗不让须眉！

今后我会在课堂上更积极主动地与老师和同学交流，努力获取课堂上的信息，坚持不懈地追求自己的目标，我要让关心我的人不再为我操心，让他们看到我的成长与进步，我要用自己的努力去证明：即使面对重大障碍，只要足够勇敢坚强，一直坚持不懈，就一定能够发射属于自己的光芒！

这就是观看《谯国夫人》带给我的思考。它让我明白了，凭借勇敢和坚持，每个人都能彰显自己的力量和价值。这是一部具有高度教育意义的作品，值得我们去观看。

《谯国夫人》观后感

茂名市田家炳中学 高二3班 董钰婷 指导老师:陈科燕

粤剧电影《谯国夫人》的上映，我被冼夫人这一历史人物的传奇一生深深吸引。作为中国南北朝至隋朝初年的地方势力领袖，冼夫人的故事不仅是一段历史，更是一种精神、一种文化。

影片以冼夫人的老年为开篇，巧妙地穿插了她少年、中年的经历，让我得以一窥这位岭南圣母的一生。冼夫人审时度势，归附梁、陈、隋三代，虽然从古代政治伦理而言，似乎有违忠臣不事二主理念，但她的所作所为，却守护了岭南地区的安宁，赢得了百姓的尊敬和爱戴。

冼夫人的形象在粤剧中被赋予了新的生命。她不仅是一个族群的首领，更是一个充满智慧和勇气的女性。在重男轻女和战火纷飞的时代背景下，她的成就更显难能可贵。影片中，冼夫人的果敢、刚直和坦荡，让我看到了女性的力量和独立。

粤剧电影的形式，让冼夫人的故事更加生动和感人。影片中的音乐、舞蹈、武打场面，都让我感受到了粤剧艺术的独特魅力。尤其是影片最后冼夫人的独白，“我事三朝主，唯用一好心。盛名皆虚妄，孑然一老身。”这不仅是她一生的写照，也是对“好心精

一生巾幗志 为守一好心

——观《谯国夫人》有感

茂名市第一中学 高一(2)班 邓诗颐 指导老师:黄丽云

“由来巾幗甘心受，何必将军是丈夫”，寥寥数语，道出了谁的铁骨铮铮，道出了谁的赤子热忱，道出了谁的家国情怀。在观看完电影《谯国夫人》后，让我对被称为“中国巾幗英雄第一人”的传奇女子有了更加深入的了解。

谯国夫人，原名洗英，又称冼太夫人，诚敬夫人，高凉郡人，今广东茂名名。影片《谯国夫人》采用现实与回忆交织的方式，分别从青年、中年、老年的三个角度叙述了在梁陈隋三朝更迭中，谯国夫人身为俚族首领如何带领俚族人及岭南人民归顺中原。弯曲与事件发展穿插，以粤剧的形式与岭南文化挂钩，生动地概括了谯国夫人的一生。

谯国夫人以她卓越的军事才能，长远的眼光征服了俚族人，成为首领后，岭南地区的发展也展开了新篇章。

“一生巾幗志，北向中原心”既现出她驰骋沙场的英姿，又道出岭南的三次归顺。第一次是与高凉太守冯宝联姻，顺理成章地归顺了梁朝并平定当地百越部落的叛乱，让中原政权在岭南站稳脚跟。第二次是协助陈霸先平定侯景叛乱为归顺奠定基础，凭借杰出的军事政治才能压服各部落，平定叛乱，为保岭南人民安全，狠下心将独子冯仆送进京并归顺陈朝。第三次则是谯国夫人以一统大业为重，率领百越部族归顺隋朝，维护国家统一，为现世的疆域版图奠定了基础。谯国夫人的三次归顺促进社会和平安定，人民团结一心，促进了文化交流，提高了经济发展能力，促进了国家大一统局面形成。

观《谯国夫人》悟巾幗大义

茂名市特殊教育学校 听高二(1)班 赖汉乾 指导老师:刘曼

在历史的长河中，总有一些璀璨的星辰闪耀着独特的光芒，照亮了岁月的征途。暑假观看《谯国夫人》，那波澜壮阔的历史画卷，那英勇无畏的巾幗身影，如同一股澎湃的洪流，冲击着我的心灵，让我沉浸于那段传奇的岁月，心中涌起无尽的感悟。

冼夫人，这位被尊称为谯国夫人的传奇女性，她的一生犹如一部壮丽的史诗，书写着赤胆忠心与家国情怀的不朽篇章。她生活在风云变幻的时代，却以非凡的智慧、坚定的信念和无畏的勇气，在乱世中挺身而出，为维护祖国的统一和民族团结立下了赫赫战功。

冼夫人的赤胆忠心，是她一生的鲜明底色。她始终将国家的利益置于首位，坚定不移地捍卫着国家的尊严和领土完整。在面对复杂多变的局势时，她毫不退缩，凭借着敏锐的政治洞察力和果断的决策能力，一次次化解危机，使岭南地区得以保持相对的稳定。她深知，国家的统一是人民幸福的根基，只有国家安定，百姓才能安居乐业。这种对国家的深深热爱和忠诚，穿越千年的时空，依然让我们为之动容。正如古人云：“捐躯赴国难，视死忽如归。”冼夫人用她的实际行动诠释了这一崇高的精神境界，她将自己的一生都奉献给了祖国的统一大业，成为了后世敬仰的楷模。

维护民族团结，是冼夫人一生的重要使命。岭南地区民族众多，文化多元，在那个时代，各种矛盾和冲突时有发生。然而，冼夫人以她的宽容、智慧和仁爱，促进了各民族之间的和谐共处。她尊重不同民族的文化习俗，倡导平等相待，通过交流与合作，增进了各民族之间的相互理解和信任。她深知，民族团结是国家繁荣昌盛的基石，只有各民族携手共进，才能共同创造美好的未来。在她的努力下，岭南地区呈现出一片繁荣祥和的景象，各民族之间和睦相处，共同为地区的发展贡献力量。冼夫人的这种精神，与当今社会所倡导的“中华民族一家亲，同心共筑中国梦”的理念不谋而合，她为我们树立了民族团结的光辉典范。

冼夫人向上向善的好心精神，更是如同一盏明灯，照亮了人们的心灵。她心怀慈悲，关

俗话说，君子盛，莫忘根，莫忘本。岭南便是她的根，她的本，她一生都在为岭南人民的安定生活而斗争，为促进民族团结而奋斗，这也让她被岭南人民尊称为“岭南圣母”。影片中有一幕是杨广因质疑岭南人民是否将谯国夫人神化而遭到了客族伙计的关门拒客，由此也从侧面体现出了谯国夫人在岭南人民心中的地位之高，也点明了谯国夫人的治理颇得民心。她注重与汉族文化的交流，专门请人传授汉族文化，鼓励俚族人民学习汉族文化和风俗，促进了与中原文化的交流与发展。

“我事三朝主，唯用一好心，盛名皆虚妄，孑然一老身”这是影片结尾的一句话，也是她终其一生谱写的人生篇章。其中“我事三朝主，唯用一好心”也成为她对后辈的谆谆教导，好心文化代代相传，代代践行。如今，谯国夫人的故乡茂名更是以“好心茂名”居称。好心文化已成为茂名极具特色的本土文化，植根于每个茂名人心。

她既有女子的柔情似水，又有将军的铮铮铁骨；既有女子的细腻心思，又有将领的高瞻远瞩；既有拿得起绣花针的秀气，又有挽弓执刀的魄力。谯国夫人的传奇人生寥寥几笔根本不足以道清，但也得以让我们从一字一言中得见她夺目的光彩。

这部电影不仅是历史的重现，更让我们感受到了谯国夫人的伟大精神，同时也激励我们在当今的时代要传承和弘扬好心文化，心怀家国，勇敢担当，为实现中华民族伟大复兴奉献自己的力量。

心百姓疾苦，致力于改善民生。在战乱频繁的年代，她积极组织生产，发展经济，为百姓提供了稳定的生活环境。她还兴办教育，传播文化，提高了民众的素质和文化水平。她的善良和仁爱，赢得了百姓的衷心爱戴和尊敬。她的好心精神，不仅仅是对个人品德的追求，更是一种对社会的责任和担当。她用自己的言行，传递着正能量，激励着人们积极向上，追求美好生活。这种精神，在今天依然具有深刻的现实意义，它提醒我们要始终保持一颗善良的心，关爱他人，奉献社会，为构建和谐美好的世界贡献自己的力量。

观《谯国夫人》，让我深刻感受到了历史的厚重与传承的力量。冼夫人的事迹不仅仅是一段历史，更是一种精神的象征，激励着我们在当代社会中，坚守信念，勇担使命。在当今世界，我们面临着各种各样的挑战，国家的统一和民族团结依然是我们必须坚守的底线。我们应当学习冼夫人的赤胆忠心，坚定不移地维护国家的主权和领土完整，反对任何形式的分裂行为。同时，我们也要秉持民族团结的理念，尊重不同民族的文化和习俗，促进各民族之间的交流与融合，共同推动中华民族的伟大复兴。

此外，冼夫人向上向善的好心精神也为我们提供了宝贵的人生启示。在追求个人成功和幸福的道路上，我们不能忘记关心他人，回馈社会。只有当我们心怀善意，积极为他人和社会创造价值时，我们的人生才会更加充实和有意义。我们可以从身边的小事做起，关爱弱势群体，参与公益活动，用自己的实际行动传递爱与温暖，让好心精神在我们的生活中生根发芽，绽放出绚丽的花朵。

“历史是最好的教科书，也是最好的清醒剂。”《谯国夫人》这部剧让我们重温了那段辉煌的历史，让我们更加深刻地认识到冼夫人的伟大精神。让我们以冼夫人为榜样，将她的精神融入到我们的血液之中，在新时代的征程中，砥砺前行，为实现中华民族伟大复兴的中国梦而努力奋斗！让我们用青春和热血，书写属于我们这一代人的壮丽篇章，让冼夫人的精神在历史的长河中永远闪耀着璀璨的光芒！