

# 市政协党组(扩大)会议暨十届五十七次主席会议 为我市“十五五”规划编制建言献策

■记者 董玉奎

本报讯 10月11日,市政协党组书记、主席刘芳主持召开市政协党组(扩大)会议暨十届五十七次主席会议,传达学习中共中央政治局会议研究制定国民经济和社会发展的十五个五年规划重大问题

有关精神,传达学习习近平总书记出席新疆维吾尔自治区成立70周年庆祝活动听取新疆维吾尔自治区党委和政府工作汇报的重要讲话精神、习近平总书记庆祝中华人民共和国成立76周年招待会上的重要讲话精神,学习习近平总书记在《求是》杂志上发表

的重要文章《中华民族共同体意识的形成和发展是人心所向、大势所趋、历史必然》。会议强调,要深入学习贯彻习近平总书记系列重要讲话精神,围绕市委重点工作,聚焦经济高质量发展中的重大问题,更加广泛地凝聚人心、凝聚共识、凝聚智

慧、凝聚力量。要把围绕我市“十五五”规划编制建言献策作为今年市政协履职重点,以更高站位、更高标准、更实举措开展深度调研,集中各界智慧,为推进中国式现代化茂名实践作出政协贡献。要深刻认识中华民族共同体形成和发展是人心所向、大势所趋、历史必然,牢固

树立正确的历史观和民族观,切实维护国家统一和民族团结,不断构筑中华民族共有精神家园,推动各民族为推进中国式现代化共同奋斗。会议还审议通过召开市政协第十届茂名市委员会常务委员会第二十二次会议等有关事项。

# 文墨星火 少年筑梦

## 文学艺术进校园工程暨电城镇南头村“助教强村”计划启动

■文/图 茂名日报社全媒体记者 陈俊明 见习记者 黄天雄

本报讯“文墨星火 少年筑梦”,10月10日下午,文学艺术进校园工程暨电城镇南头村“助教强村”计划启动仪式在南头小学举行。滨海新区、茂名市作家协会、茂名市朗诵协会、滨海新区科教文旅局、区文联、电城镇政府相关领导与南头小学师生、乡贤校友、社会爱心人士齐聚一堂,共同见证这美好时刻。

活动中,南头小学全体学生齐声朗诵《少年中国说》(节选),童声铿锵、情感饱满,将少年人“与国无疆”的志向抒发得淋漓尽致,展现出蓬勃向上的精神风貌。

在“执笔承文脉,赠书启新智”赠送仪式上,校友张明祯向学生赠送毛笔,寄语少年以笔为舟,畅游文化长河。市作家协会主席、南头小学名誉校长张慧谋则带来《神电卫小城》书籍赠予学生,他深情说道:“乡村的孩子,更需要文学艺术的滋养。这些文字里有家乡的历史、有奋斗的精神,希望同学们能从书中看到更广阔的世界,也能以文墨为翼,筑就属于自己的梦想。‘助教强村’,不仅是教育,更是乡村的未来,是咱们下一代的精神底气。今天我们把文学艺术带到校园,就是要让星火成炬,照亮乡村教育的前路。”

市朗诵协会带来的合诵《月光下的中国》,用深情演绎勾勒祖国山河的诗意画卷;滨海新区书法家协会五位书法家现场挥毫泼墨,创作的书法作品笔力苍劲、气韵生动,随后赠予学校。

据悉,文学艺术进校园工程暨电城镇南头村“助教强村”计划启动后,市作家协会、市朗诵协会、滨海新区文联辖下的各文化协会将不定期走进南头小学,开展文学艺术进校园活动,通过名家展示与互动培训等,为师生提供高质量的文学艺术熏陶,激发创作与学习热情,提高师生艺术素养,打造学校文化品牌。

“文学艺术是滋养心灵的养分,此次活动为校园文化建设打开新窗口,期待师生能在艺术浸润中实现全面成长;‘助教强村’是乡村振兴的核心抓手。”南头小学校长郭志光希望通过文学艺术进校园,让教育成为撬动乡村发展的“金钥匙”。此次活动不仅为南头小学师生奉上一场文学艺术盛宴,更以“助教强村”为纽带,搭建起乡村教育与文化振兴的桥梁,构建村校联动、社会助力乡村教育振兴的长效机制,营造全社会关心支持乡村教育和文化发展的浓厚氛围。以文学艺术赋能乡村教育,为“助教强村”注入文化活力。



艺术进校园工程暨电城镇南头村

# 化州教育系统 全面动员护航 师生健康安全

■记者 邹慧 通讯员 林永少 张智敏

本报讯 为确保节后复学安全,根据上级统一部署,化州市教育局迅速行动,组织各学校有序开展“两清一灭”爱国卫生大行动,联动校园、家庭与社会力量,织密健康防护网。

在行动中,化州市各中小学教师积极响应号召,节日期间回校投入清理工作。该市第一中学教师们手持扫帚、铁锹,细致清扫校园积水,全面疏通水道和排水沟;该市职业技术学校教职工组成工作队,分工协作,清理堆积落叶和断枝,确保校园环境整洁。与此同时,该市南盛、石湾等镇(街道)中心学校,组织下属各小学拉网式排查卫生隐患点,实行专人负责制,清理低洼积水、修剪绿篱,并用沙土填充易积水区域。这些行动不仅消除了潜在卫生隐患,还提升了校园整体卫生水平。

家校联动成为此次行动的关键。各学校通过“小手拉大手”机制,将爱国卫生理念传递到千家万户。该市第二小学教师深入家访,宣传防疫知识;该市石湾学校利用班级群推送灭蚊指南,鼓励学生与家长共同清洁家庭环境。家长和孩子组成“家庭清洁小分队”,搜查阳台、花盆底托等角落,清扫积存垃圾,让家校携手筑牢健康防线。

在教师们的引导下,志愿者队伍还上门指导居民正确使用灭蚊用品,讲解安全放置蚊香和规范使用灭蚊灯的知识。行动中,教师们发放防蚊灭蚊手册,强化居民卫生意识,确保“两清一灭”工作全覆盖。

# 全国人大代表廖志略: 揣着橘红上北京 蹚出百亿富民路

茂名日报社全媒体记者 梁郁文 通讯员 曾楷瑞

化橘红是化州市特有道地中药材,历史上曾为宫廷贡品,如今已成为茂名“五棵树一条鱼一桌菜”特色产业的重要组成部分。因长期未被纳入国家“药食同源”目录,其食用价值难以发挥,导致超过九成产品流通受限。自2023年当选全国人大代表以来,廖志略连续两年在全国两会上为化橘红发声,推动其于2024年8月被正式列入药食同源目录。目前,化橘红衍生品已拓展至食品、日化等领域200多种,带动种植规模达13.26万亩,就业人数超过35万,全产业链产值突破115亿元。

习近平总书记指出:“各地推动产业振兴,要把‘土特产’这3个字琢磨透。”这句话成为廖志略履职路上的指引,也激励他在获评全国劳模后,继续投身乡村振兴事业。作为一名“90后”新农人,他怀揣对家乡的深厚感情,返乡十年与化橘红为伴;当选全国人大代表后,他聚焦产业发展痛点,推动政策突破;荣获全国劳模称号后,他更以标杆之姿扛起带农共富的责任。从带着化橘红走进两会,到推动政策落地,再到助力产业升级,他用三年时间,书写了履职为民、劳模带头的生动实践。

**调研开路:以代表初心,叩问产业“身份”之困**

化橘红曾经的困境,是当地农户和企业共同面临的难题。作为特色农业产业,化橘红不仅是历史的见证,更是35万乡亲的“钱袋子”。然而,“仅限药用”的身份限制,严重制约了其食用价值的开发和产业的进一步发展。

2023年,刚当选全国人大代表的廖志略,将摸清化橘红产业发展难题作为履职的首要任务。他深入田间地头、企业车间和电商平台,广泛听取农户、企业主和从业者的心声。在调研中,他了解到,因政策限制,许多企业无法标注“化橘红”,导致产品下架、市场混乱,甚至面临职业打假人的恶意投诉,产业发展步履维艰。

通过一次次实地走访,他发现,超过九成的化橘红产品因“身份”问题无法正常流通。问题的根源在于化橘红未被纳入“药食同源”目录。这些调研结果,让他明确了履职方向:推动化橘红进入国家药食同源目录,为产业松绑,为乡亲破局。

**持续建言:以代表担当,撬动政策“破冰”之力**

“只要帮乡亲们增收致富,再难我也要扛下去。”在2023年全国两会上,他的行李箱中除了建议稿,还带着三件特殊的“宝贝”:一把来自橘红林的土壤、一颗化橘红鲜果和一张文创书签。在分组讨论中,他通过这些实物,生动讲述了化橘红的价值和产业的困境和乡亲的期盼,并提交了《关于将化橘红纳入国家药食同源目录的建议》。

在他的持续推动和广东省相关部门的配合下,2023年4月,国家食品安全风险评估中心组织专家对化橘红进行论证;11月,广东省卫健委审查通过《广东省食品安全地方标准化橘红胎》,为化橘红的食用价值提供了依据。

2024年全国两会,他再次带

着“三件宝贝”进京,提交了《关于加快推进化橘红药食同源批复工作的建议》,其中补充了更详实的数据和案例。他的努力引起了国家卫健委的重视,工作人员主动联系他,详细了解化橘红的种植历史、产业规模和企业诉求。他白天整理调研案例,夜晚研读政策条文,确保将基层的真实声音准确传递给部委。

2024年7月,国家卫健委书面答复支持推进化橘红药食同源工作;8月,化橘红被正式纳入“按照传统既是食品又是中药材的物质目录”。消息传来,当地群众欢欣鼓舞,企业纷纷调整生产线,产业迎来新的发展机遇。

政策落地后,他立即组织行业培训,邀请专家解读政策,帮助橘农对接电商,协助企业规划产品,推动政策从“纸上”落到“地上”,真正惠及百姓。

**多元赋能:以劳模标准,绘就产业“蝶变”图景**

2025年,廖志略荣获“全国劳模”称号。此时,化橘红产业已摆脱身份束缚,迎来多元化发展的春天。除了传统的橘红饮片,橘红咖啡、橘红啤酒、橘红牙膏、香水等200多种衍生品纷纷上市,展现出“药食同源”的广阔前景。

重大项目的落地进一步推动了产业发展。2025年8月,香雪制药临空经济区项目开工建设,总投资30亿元,预计达产后产值可达10亿元;同月,投资10亿元的化橘红(南药)现代科技智慧产业园(二期扩建)项目通过立项备案。廖志略所在的合作社推动复管和新增化橘红6580亩,与1326户果农建立购销合作,每年



廖志略(后排右二)讲村入户调研化橘红鲜果销售情况。

帮助销售鲜果150多万斤。同时,更加聚焦高质量发展:推动化橘红炮制技艺申报国家级非遗,呼吁央企国企帮扶农业企业,加强科研投入培育国际品牌,建设“三农IP+微短剧”经济集聚区,促进产业与文旅融合。他参演的首部“三农”微短剧《化橘红》,天下第一“红”播出后,触达上亿用户,带动销售额超2亿元,为农产品推广开辟了新路径。

在廖志略所在合作社的墙上,一幅“出海”蓝图格外醒目,箭头从化州指向世界各地。“2023年我承诺为乡亲们代言,2025年我要带着大家一起干出好样子。”廖志略目光坚定,“未来,我将守护好这片橘红林,让‘黄金果’成为老区人民的‘致富果’,用代表担当传递民生声,以劳模实干助力乡村振兴,为推进共同富裕、推动乡村振兴贡献力量。”

截至2025年,化州市化橘红种植面积达13.26万亩,年产鲜果7.5万吨,干果1.5万吨,全产业链产值突破115亿元,带动超过35万人就业,形成了完整的产业体系。

在2025年全国两会上,廖志略的行李箱中增添了新的“宝贝”:一株化橘红树苗和一套200多种深加工产品。他的建议也

# 茂名非遗半小时第十九场 洗夫人信俗携手马贵土牛舞 双非遗文化盛宴璀璨绽放

■文/图 茂名日报社全媒体记者 欧梦霞 李颜东

本报讯 10月11日晚,茂名非遗半小时第十九场展演在市文化广场大舞台上演。国家级非物质文化遗产代表性项目“洗夫人信俗”与茂名市级非遗“马贵土牛舞”联袂登场,以“洗夫人信俗·古韵传承”为主题,融合千年农耕文明雅韵,让观众在歌舞演绎、传承对话与民俗体验中,触摸洗夫人“和合百越、爱国爱民”的精神脉络,感受岭南农耕文明的鲜活印记。

**洗夫人信俗:  
流淌千年的文化基因**

当晚,作为洗夫人信俗的重要演绎形式,《洗太高凉练兵舞》率先登场,瞬间将观众带入千年之前的古战场。舞者身着特色军装,通过刚劲飒爽的舞姿,再现洗夫人练兵时的英武风采,一招一式,是历史的回响,更是精神的传承。

洗夫人作为中国历史文献明确记载的巾帼英雄,历经南朝梁、陈、隋三朝,是古代岭南俚族首领。她毕生致力于维护国家统一、促进民族团结,隋开皇十年(590年)因平定王仲宣叛乱功绩,被隋文帝册封为“谯国夫人”,受百姓尊为“岭南圣母”。

洗夫人信俗以“爱国、爱民、立德”精神为核心,以洗太庙为活动载体,通过祭祀仪式、生活习俗与故事传说等形式传承千年。从历代“立庙以祀”到当代“好心茂名”特色文化的形成,洗夫人“我事三代主,唯用一好心”的精神已深深融入城市血脉,成为茂名的文化底色。2014年,该

信俗入选第四批国家级非物质文化遗产代表性项目名录。

**马贵土牛舞:  
舞动千年的农耕活韵**

“正月耕田撒谷种,二月浇水盼苗青,三月施肥勤除草,十月收割满仓盈……”随着音乐响起,《土牛舞》登场,舞台瞬间切换为“田间地头”的热闹场景。由3位演员协作扮演的“土牛”通体以布料缝制,牛头缀着红色喜球,随着鼓点摇头摆尾;老农身着粗布短褂,时而轻拍牛背,时而吆喝“驾、驾”;农夫扶着木犁,跟随“土牛”的步伐模拟翻土、播种动作,生动再现农民与牛辛勤劳作的场景,充满着浓厚的乡土气息,展示一派欣欣向荣的农耕景象,同时表达对丰收的期盼和对生活的热爱。

据了解,《土牛舞》是流传于高州市马贵镇的民间舞蹈,距今已有千余年历史,起源于南北朝洗夫人管治时期的傩人祭祀仪式。从最初的祭鼓助兴,到如今融入节庆、祝寿等民俗场景,它已成为承载地方记忆的活态文化符号。

《土牛舞》极具表演特色,古时由巫师引领,鼓乐开道,土牛模拟耕田、翻犁等农事动作,今仍保留3人协作扮牛传统——1人控牛头,1人扭牛身,1人摆牛尾,搭配老农牵牛、农夫扶犁,生动还原农耕场景,充满乡土趣味。《土牛舞》以高山山歌、“竹枝词”为核心,《耕耨歌》贯穿春耕至冬藏的农事全过程。曲调融合茂北山歌与“牛娘调”(贺年调),以民族羽调为主,唱词兼具仪式感、耕作题材,尽显高州音乐特色与农耕文明赞颂。2015年,《马贵土牛舞》入选茂名市级非



《土牛舞》。



《洗太高凉练兵舞》。



非遗传承人介绍洗夫人信俗。



市民踊跃回答问题。

物质文化遗产目录。

**传承对话:  
听匠人讲述非遗故事**

当晚,“洗夫人信俗”高州县级传承人肖月华,“高山山歌”茂名市级代表性传承人周泽明惊喜亮相展演现场,与观众动情分享创作与传承的故事,并呼吁大家能多关注非遗、了解非遗,哪怕只是学一个舞步、唱一句山歌,都是对非遗传

承的支持,凝心聚力把茂名的非遗故事讲给更多人听,让千年文化一直“活”下去。

两人的分享让观众深刻感受到非遗传承背后的坚守与创新,阵阵掌声中满是对非遗匠人的敬意。“非遗不是放在博物馆里的‘老物件’,是能唱、能跳、能融入生活的‘活文化’,我会多带小朋友参与非遗传承的相关活动,希望能够激起他们对茂名非遗文化的热爱与敬意。”

家长王先生说道。

值得一提的是,为持续提升市民文明素质,不断加强市民对我市非遗文化的了解,鼓励市民积极参与城市文明建设,主动担任茂名特色文化的宣传者、传承者,当晚,活动特意准备了精美礼品,通过有奖问答环节派送给市民,让大家在轻松愉快的氛围中学习到更多关于洗夫人信俗、土牛舞、城市文明和“百千万工程”小知识。