

雅韵颂华诞 诗月寄情深

电白汉山学校国庆中秋吟唱会文化味满满

■通讯员 杨玉如

本报讯 “我和我的祖国，一刻也不能分割……”近日，电白汉山学校阶梯一室内歌声激昂、诗韵悠扬，“雅韵颂华诞，诗月寄情深——诗词文化进校园之国庆中秋吟唱会”在此精彩上演。活动由茂名市老干部诗词协会、广东岭南诗社茂名分社主办，电白汉山学校承办，以诗词为媒，共庆中华人民共和国成立76周年，喜迎中秋佳节。

群贤齐聚，共赴诗词盛宴

活动现场气氛热烈而庄重，电白汉山学校校长刘周，茂名市老干部活动中心副主任吴晓杏，茂名市老干部诗词协会常务副会长、广东岭南诗社茂名分社社长黄金才等嘉宾出席。30余名诗社会员、学校全体语文教师及九年级学生怀揣对诗词文化的热爱，共同见证这场融合传统与家国情怀的文化盛宴启幕。

领导致辞，寄语文化薪火相传

“诗词是校园文化的重要养分，能让师生在墨香中涵养气质、坚定文化自信。”活动伊始，刘周上台致辞，对活动举办表示热烈祝贺。他强调诗词文化在校园文化建设中的核心作用，鼓励师生以此次活动为契机，积极参与诗词学习与创作，让诗词之花在校园持续绽放。

吴晓杏在讲话中指出，诗词作为中华文化的瑰宝，承载着民族的精神血脉与思想智慧。“此次活动搭建了老干部与青少年的文化交流桥梁，既能让老干部的诗词情怀得以延续，也能让青少年近距离感受传统文化魅力，推动中华优秀传统文化薪火相传。”

黄金才则回顾了诗词文化的千年脉络，他倡导大家以诗词为笔，书写对祖国的深情、对美好生活的向往，并期待通过这场活动点燃更多人对诗词的热爱，让文脉在传承中焕发新活力。

多元演绎，诗词与艺术碰撞出精彩

“袅袅炊烟小小村落，路上一道辙……”集体合唱环节，汉山学校音乐教师张莹领唱《我和我的祖国》，全场人员起身跟唱，激昂嘹亮的歌声里满是对祖国的热爱与祝福，瞬间点燃现场氛围。

社员自创诗词吟诵环节将活动推向高潮。车世维、郭海霞、周冰、林芝等诗社员依次登台，以饱满的情感吟诵自创诗词。作品中，既有对祖国壮丽山河的描绘，也有对国庆中秋双节同庆的美好祝愿，字字珠玑、句句含情，赢得台下阵阵掌声。

活动中，黄金才代表主办方向汉山学校赠送文化厚礼——10本《茂名诗词》(第33期)、10



本《翰墨诗心录》及2幅装裱完好的书法作品。“希望这些礼物能为学校诗词文化建设添砖加瓦，鼓励师生在诗词中汲取文化力量。”黄金才说。

随后，汉山学校师生联袂带来经典演绎，集体朗诵并合唱苏轼的《水调歌头·明月几时有》。师生们声音清脆、动作整齐，将“但愿人长久，千里共婵娟”的中秋意境诠释得淋漓尽致，让现场观众仿佛置身于月光皎洁的团圆之夜。

诗社带来的《笛武江南》更

是惊艳全场。车世维、郭海霞两位表演者将笛子的悠扬婉转与武术的刚劲有力巧妙融合，刚柔并济的演绎不仅展现了传统文化的多元魅力，更给观众带来一场视听盛宴。表演结束后，社员们再次登台吟诵自创主题诗词，进一步深化“颂华诞、寄情深”的活动主题。

合影定格，文化传承未完待续

活动尾声，诗社员与汉山学校教师共同合影留念，将这场

充满诗意的相聚定格为永恒。据了解，此次吟唱会通过诗词吟诵、合唱、器乐与武术结合等多元形式，不仅激发了师生对诗词文化的热爱，更增强了大家的民族自豪感与文化自信。

“接下来，学校将继续以诗词文化为抓手，开展更多特色文化活动。”刘周表示，期待通过持续的文化浸润，让诗词成为师生精神生活的重要组成部分，为培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人注入文化动力。

致敬经典传文脉 有思赋能燃课改

茂名市博雅中学初中语文展示课探索教学新路径

■通讯员 赖凯怡

本报讯 近日，茂名市博雅中学有思评价系统汇报校内氛围热烈，一场以“向经典致敬”为主题的初中语文展示课活动在此举行。活动以钱梦龙先生经典课例为核心锚点，依托有思教研平台的数据赋能，将大师教学智慧与现代课改需求深度融合，为当下初中语文课堂革新提供了可感、可学的实践范本。

经典为“魂”：让课改目标从抽象变具象

“学生为主体、教师为主导、训练为主线”，钱梦龙先生这一

核心教学思想，恰好回应了当下课改“从知识灌输到素养培育”的转型需求。此次展示课上，5位教师通过“复刻经典+创新实践”的方式，将抽象的课改要求转化为生动的课堂行动：重构“四式”导读课堂结构，替代传统单向讲授；以启发性提问激活学生探究欲，转变师生互动模式；在语言训练中融入思维培养与文化渗透，精准对接语文核心素养。

谢燕芬老师执教《秋天的怀念》时，以“作者在秋天怀念谁？为何怀念？”等问题为引，既引导学生深度共情文本情感，又通过“记忆—理解—创新”层级化提问，全面锻炼学生能力；赖凯怡老师讲授《散步》，则用阶梯式设

问串联“人物对话—意象解读—主题升华”，让“田野新绿”与“生命责任”的关联变得直观可感，课堂互动活力十足；董天恩老师课《散步》，通过多角度解读人物与主题，将文本分析与现实认知链接，让语文学习走出课本；黎秋月老师在《咏雪》教学中，以比喻比较、发散提问激发学生批判性思维，紧扣文学鉴赏核心；周苑桐老师的《湖心亭看雪》课堂，用“我们”等亲切表述拉近距离，借情境化提问引导学生从文本表层走向深度思考，高阶思维培养成效显著。

同时，授课教师也直面课堂不足：部分课堂在语言感染力、小组互动设计上仍有提升空间；

个别课例在形象化思维、逆向思维等高阶能力培养上稍显薄弱；少数教学活动存在任务驱动不明确、语言细节准确性不足等问题，为后续教学打磨指明了方向。

数据为“翼”：让教学改革有了科学依据

“隐性的教学效果，现在能通过数据直观看到了。”活动中，有思教研平台的赋能成为一大亮点。该平台可实时生成课堂互动频率、提问层级分布、学生参与度等数据，为教师精准画像教学行为——哪些提问激活了学生思维？哪些环节参与度不足？数据都能给出清晰答案，如同为教学改进配备了“导航仪”。

若说钱梦龙先生的经典课例是指引课改方向的“灯塔”，那有思平台的数据分析便是校准教学细节的“罗盘”。当经典课例的实践智慧遇上数据化的理性分析，教师既能从大师理念中汲取育人真谛，又能依托数据精准优化教学环节，在“传承”与“创新”的平衡中实现教学能力的深度进阶。

据了解，此次活动不仅是一次教学展示，更是博雅中学探索“经典赋能课改、数据驱动教研”的生动实践。未来，学校将继续以经典课例为抓手，借力现代教研工具，推动语文课堂从“知识传授”向“素养培育”持续转型，让语文教学既守得住经典底色，又焕发出时代活力。

诗词诵月庆团圆 青春逐梦颂山河

茂名市第十六中学举办中秋诗词音乐朗诵会

■通讯员 吕宇云 赵伟博

本报讯 为传承中华优秀传统文化，厚植师生家国情怀，丰富校园文化生活，近日，茂名市第十六中学在北校区举办“共绘山河月·团圆中秋节”诗词音乐朗诵会。该校副校长蔡晓华、吴治国，党委委员彭鸣钟，高一及高二年级师生代表齐聚北校区二楼阶梯教室，共赴一

场音乐与家国情怀交织的青春盛宴。

“以朗诵传情，用音乐表意，既是对中华传统团圆文化的传承，更是对伟大祖国的礼赞。”受学校主要领导委托，蔡晓华在开场致辞中提出，中秋承载着“团圆”“思念”的文化内核，此次活动正是以艺术为桥梁，让师生在感受传统文化魅力的同时，厚植家国情怀；并鼓励同学们深耕传

统文化，创作出更多兼具时代特色与文化内涵的作品，在艺术舞台上绽放青春光彩。

随着现场掌声响起，10个精心编排的节目依次登场，独唱、合唱与朗诵轮番上演，国风元素与现代舞台设计巧妙融合，让传统韵味与青春活力碰撞出别样精彩。有的节目以温柔朗诵勾勒中秋月色，有的以激昂歌声传递家国豪情，有的则用抒情旋律

诉说团圆期盼，每一个节目都凝聚着师生的用心，或治愈、或昂扬，一次次点燃现场氛围，赢得台下阵阵欢呼。

“少年智则国智，少年富则国富……”当全场师生共同起身，跟随旋律齐声诵读《少年中国说》时，晚会被推向高潮。青春激昂的声音回荡在教室上空，将对祖国的热爱、对未来的期许融入每一句朗诵，成为现场最动

人的“家国共鸣曲”。

据了解，此次诗词音乐朗诵会不仅为同学们搭建了展示艺术才华的平台，更让师生在沉浸式体验中加深了对中华优秀传统文化的理解。未来，学校将继续丰富校园文化活动，打造更具内涵的文化育人环境，助力“石榴学子”在传统文化浸润中全面成长，让家国情怀在青春校园里持续传递。

普及生理知识 守护花蕾成长

化州市南盛街道乐堂小学这场女生会很“走心”

■通讯员 苏福华

本报讯 “进入青春期中后，身体出现这些变化都是正常的，大家不必害羞，更要学会保护自己。”日前，化州市南盛街道乐堂小学会议室里暖意融融，一场专为女生量身定制的关爱会议在此举行。该校德育专干李美清老师以温柔亲切的讲解，为女生们送上一堂涵盖生理健康、心理疏导与安全防护的“成长必修课”。

此次会议聚焦女生成长关

键需求，内容贴近校园生活实际。李美清老师避开生硬说教，而是通过“案例分享+互动问答”的形式，先带领女生们科学认识青春期生理变化，解答大家对“成长烦恼”的困惑，帮助她们以积极心态接纳自身变化；随后围绕身心健康、早恋应对、防校园欺凌、防性侵等核心话题展开，用生动的身边事例教女生们辨别危险场景，掌握拒绝不良诱惑、保护自身安全的实用方法。

“要学会自尊自爱，不被外界干扰；遇到困难别害怕，及时

向老师和家长求助。”讲解中，李美清老师多次强调“自我保护”与“正确价值观”的重要性，鼓励女生们既要明辨是非，也要勇敢面对成长中的挑战，做自信、自强的新时代少女。

据了解，这场女生关爱会议是乐堂小学落实学生健康成长教育的重要举措。通过专业知识普及与情感引导，不仅为女生们筑起了一道安全防线，更让她们在轻松的氛围中学会正视成长，守护自己，为未来健康成长打下坚实基础。



学生习作

以青春之名，赴时代之约

广州工程技术职业学院

2024届石油化工技术专业班学生 陈果

当晨光刺破云海，当春风拂过山河，我们站在新时代的交汇点上，回望历史深处那铿锵有力的八个字——“立志、修身、博学、报国”，它们早已不是尘封的训诫，而是每一代青年与时代同频共振的精神密码，是青春与祖国之间最深情的约定。

立志：以理想为帆，锚定青春航向

“志不立，天下无可成之事”。回望历史长廊，少年周恩来在民族危亡之际发出“为中华之崛起而读书”的呐喊；青年钱学森怀抱赤子之心，跨越重洋归来，将智慧献给祖国。时代在变，立志的内涵也在不断丰富。今天的我们，立志不必都指向惊天动地的伟业——它可以是攻克一项技术瓶颈的专注，是扎根乡村振兴一线的坚守，是守护一方蓝天碧水的承诺。每一个具体而坚定的目标，都是青春对“立志”最真实的回应。

修身：以品德为根，筑牢人生根基

如果说立志是远方的灯塔，修身则是脚下的基石。“修身者，立身之本也”，它既体现为曾子“吾日三省吾身”的自觉，也彰显于范仲淹“先天下之忧而忧”的担当。在当下，修身更意味着在浮躁中保持清醒，在挑战前选择坚韧。它藏在每一个拒绝“躺平”、早起的清晨，也融于每一次诚信待人、坚守原则的抉择。唯有不断砥砺品格、涵养内心，青春之舟才能在人生长河中行稳致远。

博学：以学识为翼，积蓄奋进力量

身处知识奔涌的时代，“博学”早已超越简单的知识积累，更强调思维的深度与应用的广度。从航天团队在实验室中反复推演、叩问苍穹，到农科学子在田间地头躬身实践、追寻丰收，真正的“博学”始终与时代需求紧密相连。于我们而言，它意味着在课堂中勤思善问，在实践中知行合一，将书本知识转化为解决实际问题的能力。唯有以厚实的学识为依托，青春才能拥有搏击风浪的底气。

报国：以担当为魂，书写青春答卷

立志、修身、博学的最终落脚点，是报国。报国并非遥不可及的宏大叙事，它融入在千千万万个平凡的岗位中：战士成边是忠诚的守护，教师执教是希望的播种，医生执甲是生命的捍卫。而我们新时代青年，认真完成学业、积极参与实践、热心服务社会，便是以点滴行动践行报国之志。它不需要豪言壮语，只需将“小我”融入祖国“大我”的自觉担当——因为每一个青春的努力，终将汇聚成推动国家向前的不竭动力。

立志指引方向，修身奠定根基，博学丰盈羽翼，报国升华价值。四者层层递进、有机统一，共同构筑起新时代青年的精神图谱。让我们以此次诵读为起点，以行动为笔墨，用奋斗的姿态和青春的智慧，在时代的画卷上写下属于我们这一代人的响亮回答！

柏桥服务区

茂名市西粤路小学四(8)班 吴紫茵

有人喜欢水乡小镇，有人喜欢游乐园，有人喜欢小树林，有人喜欢沉迷书店，我更喜欢美丽的柏桥服务区。看这个名字，别以为那是一个简简单单的让旅客上个厕所或者休息一下的地方，实际上它是广东省第一个以荔枝文化为主题的高速服务区。

柏桥服务区有一条美食街，非常热闹，人来人往，熙熙攘攘。有人卖小吃的，有人卖又香又甜的冰糖葫芦，有人卖小孩爱吃的汉堡包，有人卖像白云一样的棉花糖……一到晚上，柏桥服务区的“荔枝”造型，霓虹闪烁，熠熠生辉，人们一边吃着晚风，一边观赏夜景，一边吃着美食，幸福满满呢！

柏桥服务区的设计者想得真周到哇！那里不仅有各种各样的小吃摊，还有一个色香味俱全的知青饭堂，米饭香甜，鸡肉香脆，青菜清香……晚上，游客可以入住甜蜜蜜酒店，酒店做足了各种安全措施，房间宽敞明亮，灯光柔和，地板干净，游客玩得开心，住得也安心！

柏桥服务区设有数字非遗馆、非遗手作坊、非遗展示厅、高州木偶戏、化州跳花棚等独具茂名特色的非遗技艺一一呈现；琳琅满目的茂名“土特产”和高凉美食，令人垂涎欲滴。表演区里，人山人海，人声鼎沸，节目轮番上演，精彩纷呈。服务区里还有一个大型免费的露天儿童游乐园，滑梯、游戏大闯关、蹦蹦床……小朋友们玩得可开心啦！

柏桥服务区周边环境优美，风景宜人，20公里的生态绿道把柏桥荔博园、中国荔枝博览馆、国家荔枝种质资源园等景点串联起来，我们可以从服务区徒步直达荔枝果园，体验采摘的乐趣呢。

朋友们，你们心动了吗？让我们一起去美丽的柏桥服务区玩个够吧！