

人民日报10月27日评论员文章

以推动高质量发展为主题,因地制宜发展新质生产力
——论学习贯彻党的二十届四中全会精神

高质量发展是新时代的硬道理。党的二十届四中全会把推动高质量发展确定为“十五五”时期经济社会发展的主题,既与“十四五”规划一脉相承,又在准确把握未来5年发展大势的基础上部署了战略任务,对于我们继续紧紧抓住高质量发展这个首要任务、全面推进中国式现代化具有重大指导作用。

“十四五”时期,在以习近平总书记为核心的党中央坚强领导下,我们紧紧围绕推动高质量发展这一主题,深入践行创新、协调、绿色、开放、共享的新发展理念,持续推动质量变革、效率变革、动力变革,推动中国经济在“量”上接连跨越新关口,在“质”上持续实现新突破。

发展新质生产力是推动高质量发展的内在要求和重要着力点。从“十四五”时期积极培育壮大新质生产力的实践中,我们

更能深刻理解为什么“十五五”时期要继续以推动高质量发展为主题,把因地制宜发展新质生产力摆在更加突出的战略位置。

看发展结构,更加优化。传统产业转型升级,新兴产业培育壮大,未来产业前瞻布局,我国高新技术企业数量从2020年的27万家增长至50多万家,新业态新模式蓬勃兴起,先进产业聚链成群,前沿领域加快孕育。

看发展动能,更加强劲。累计建成230多家卓越级智能工厂和1260家5G工厂,培育形成60多个新兴产业领域国家先进制造业集群,国家级人工智能专精特新“小巨人”企业超400家……科技创新不断催生、引领和壮大新质生产力,点燃高质量发展新引擎。

看发展底色,更加鲜明。“十四五”时期前4年单位国内生产总值能耗累计降低11.6%,建成全球最大清洁发电体系,全社

会用电量中每3千瓦时电就有1千瓦时绿电……降碳、减污、扩绿、增长协同推进,绿色低碳转型步履坚实。

谋划部署“十五五”时期经济社会发展,全会把坚持高质量发展明确为必须遵循的一条重要原则,把高质量发展取得显著成效放在主要目标的首位。当前,无论是破解仍然突出的发展不平衡不充分问题,还是为基本实现社会主义现代化奠定更加坚实的基础,抑或是有效应对外部环境变化带来的各种不确定性,都要求我们必须继续牢牢扭住高质量发展这个主题,坚持以经济建设为中心,完整准确全面贯彻新发展理念,实现质的有效提升和量的合理增长,推动经济持续健康发展和社会全面进步。

如何推动高质量发展?最重要的是加快高水平科技自立自强,积极发展新质生

产力,在推动科技创新、加快培育新动能、促进经济结构优化升级上取得实质性、突破性进展。全会提出,抓住新一轮科技革命和产业变革历史机遇,统筹教育强国、科技强国、人才强国建设,提升国家创新体系整体效能,全面增强自主创新能力,抢占科技发展制高点,不断催生新质生产力。这一重要部署,必将科学指引培育发展新质生产力的新动能,为高质量发展不断拓展新空间、塑造新优势。

科技创新是世界百年变局的“关键变量”,中国式现代化要靠科技现代化作支撑。发展新质生产力,科技创新是核心要素。学习贯彻全会精神,要以科技创新为引领、以实体经济为根基,建设现代化产业体系,加快经济社会发展全面绿色转型。要加强原始创新和关键核心技术攻关,推动科技创新和产业创新深度融合,一体推

进教育科技人才发展,深入推进数字中国建设,筑牢新质生产力发展的基础性、战略性支撑。同时也要深刻认识到,发展新质生产力需要具备一定的禀赋条件,必须充分考虑现实可行性。要牢牢把握“因地制宜”的要求,科学理性、实事求是地开展工作,有选择地推动新产业、新模式、新动能发展,防止一哄而上。

以高质量发展全面推进中国式现代化,引领14亿多人整体迈入现代化,这是人类史上的罕见壮举,是新时代中国共产党人的使命担当。新征程上,以新发展理念为引领,以新质生产力为支撑,以高质量发展的确定性应对各种不确定性,我们一定能把国家发展进步的命运牢牢掌握在自己手中,把中国式现代化宏伟目标变为美好现实。

新华社北京10月26日电

致敬艺术大师
传承文化薪火
电白举办陈金章艺术讲座

■茂名日报社全媒体记者 陈俊明
见习记者 黄天雄

本报讯 致敬艺术大师,传承文化薪火。10月26日上午,电白区“名家大课堂”第三期——陈金章教授艺术讲座在电白区博物馆举行。市、区有关领导,以及文化艺术界嘉宾、市民朋友齐聚一堂,共同分享这场文化盛宴。

作为当代山水画领域的领军人物,陈金章教授的艺术生涯始终与岭南画派的传承创新紧密相连,他师从高剑父、黎雄才、关山月等艺术名家,深耕国画创作数十载,笔下作品既扎根传统笔墨精髓,又融入时代精神与地域特色。其代表作《南方的森林》不仅多次入选全国美术作品展览,更被中国美术馆、广东美术馆等国家级权威机构永久收藏,成为岭南画派传承与创新的重要标杆,也为中国山水画坛注入了极具岭南风情的艺术活力。

已年过九旬的陈金章教授精神矍铄,结合自身数十年创作实践亲自授课,分享笔墨技法、意境营造的独家经验,揭秘创作实用技巧。他细致分享了《南方的森林》《贡唐嘉木》等代表作的创作思路,揭秘“如何让山水不但形似更有神韵”的实用技巧。“画山水不是简单复制自然,而是要把对生活的感悟融入笔墨里。走进生活中,因为生活是创作的源泉。”陈金章精彩的讲解引得听众频频点头,现场响起阵阵掌声。

互动问答环节更成了“艺术交流小高峰”,市民与艺术爱好者纷纷举手提问,从“初学者如何写生”到“传统画派如何创新”,陈教授逐一耐心作答,言语间满是对后辈的期许,不少参与者拿出笔记本认真记录,直呼“干货满满,不虚此行”。“现场直接向陈教授提问获取专业指导,近距离交流机会实属难得。”市民朋友纷纷点赞。

此次活动不仅是对艺术大师的崇高致敬,更是推动文化惠民、传承文化薪火的生动实践。据悉,“名家大课堂”系列活动是电白打造的优质公共文化品牌,此前已举办两期,此次活动进一步扩大了品牌影响力,让高端文化资源真正走进市民生活。电白将继续依托“名家大课堂”等平台,挖掘更多优质文化资源,举办更多惠民文化活动,以文化为纽带凝聚发展力量,为电白“百千万工程”推进、公共文化服务体系完善及城市文化软实力提升注入源源不断的动力。

青春逐峰揽胜景
踏歌而行看新篇
2025浮山岭重阳登高活动
茂名高校大学生分队攀峰登顶

▶详见08版

电白区纵深推进“一河两岸”生态建设
让群众共享生态红利

本报记者 曾金妍 通讯员 崔华星

推进绿美茂名生态建设

河流蜿蜒,是城市灵动的血脉;岸线绵延,是生态宜居的底色。近年来,电白区深入践行习近平生态文明思想,以河长制为抓手,以水环境治理为突破口,纵深推进“一河两岸”生态建设,在守护绿水青山中激活城市发展动能,为“百千万工程”注入生态活水。

高位统筹
河长制织密生态守护网

“治水先治责,责任落实是关键。”电白区始终将“一河两岸”建设纳入该区发展大局,构建起“党政主导、部门协同、分级负责”的治水体系。区委、区政府定期专题研究河长制工作,区四套班子成员带头巡河巡库,镇村级河长常态化履职,形成“一级抓一级、层层抓落实”的工作格局。

2024年,区、镇、村三级河长累计巡河6.74万人次,脚步遍布大小河流沟渠;903个巡河发现问题全部整改销号,14件公众投诉问题办结率、群众满意度双达100%,用“脚步丈量”守护河道安澜。不仅如此,

电白区还同步推进河湖健康评价与幸福河湖创建,2024年完成郁头鹅河、里联河、黄羌河3条河流健康评价,建成102.5公里幸福河湖并成功挂牌,让“每条河都有守护者”从承诺变为现实。

常态治理
绘就水清岸绿新画卷

“以前岸边偶尔会有垃圾,现在每天都能看到保洁船在河面作业,河水清亮了,散步也舒心!”在林头镇“美丽河道”旁,村民李叔的感慨道出了电白水环境的显著变化。为巩固治水成效,电白区建立河道常态化保洁机制,2024年通过第三方统管模式,清理河道水浮莲、岸坡垃圾约8900吨,让“水面无漂浮、岸边无杂物”成为常态。

与此同时,“清四乱”(乱占、乱采、乱堆、乱建)专项行动持续发力。2024年,电白区完成218宗河湖库“四乱”遥感图斑复核,整改销号问题42宗;结合绿美电白建设,在水边、岸线地块推进6宗绿化项目,计划种植苗木1040株,实际完成1750株,年度完成率168%。如今漫步沙琅江沿岸,绿树成荫、花香阵阵,昔日的“问题河道”已变身群众休闲打卡的“生态廊道”。

铁腕执法
筑牢水安全防护墙

“非法采砂不仅破坏河道生态,还会影响防洪安全,必须严厉打击!”在水行政执法案卷查阅现场,工作人员介绍,2024年电白区联合多部门开展水行政执法巡查163次,其中大型联合执法行动29次,出动执法人员974人次、车辆208辆次,扣押铲车、挖掘机、采砂设备等30台(辆),立案查处水事违法案件5宗,罚款39万余元,以“零容忍”态度守护河道生态。

在水土保持监管方面,电白区对在建项目、农林开发活动开展精准监管,复核遥感监管图斑52个,完成茶亭河生态清洁小流域初步设计,治理水土流失面积6.3平方公里。一系列“组合拳”之下,电白区水安全保障能力持续提升:2024年修复水毁水利工程135宗,7个地表水国省市级考核断面水质全部达标,集中式饮用水水源地水质达标率保持100%,为群众筑牢“用水安全网”。

提质升级
激活生态发展新动能

走进海湾湿地公园,红树林摇曳、水

鸟翩跹,不少市民带着孩子在这里观鸟、休憩。这处兼具生态保护与休闲功能的“城市绿肺”,正是电白区“一河两岸”建设从“治水”向“兴水”延伸的生动缩影。2024年,电白区结合“百千万工程”,建成9.3公里“环境优美、生态和谐、文化丰富”的美丽河道,打造沙琅江、龙记河等36.3公里碧道,推动“一河两岸”从“有名有实”向“有能有效”升级。

在水东湾水环境综合整治中,电白区实现管网建设、通水“双100%”;完成739条自然村农村生活污水治理,完成率114.93%;寨头河流域21项突出问题整治、入河排污口整治全部落地……如今的电白,无论是共青河的碧波荡漾,还是沙琅江的岸绿景美,抑或是海湾湿地的生机盎然,都在谱写着“河畅、水清、岸绿、堤固、景美、人和”的生态新篇。

下一步,电白区将继续聚焦“一河两岸”生态建设中的难点堵点,持续完善治水机制,让每条河流都成为造福群众的幸福河。同时,进一步凝聚共识、优化举措,让生态优势转化为发展优势,为建设宜居宜业宜游的现代化新电白提供坚实生态支撑。

“金都杯”2025广东环云开山越野赛收官
千余名勇士竞速粤西之巔

■茂名日报社全媒体记者 李光辉 官辉
通讯员 高干 王庆珍

本报讯 10月26日,“金都杯”2025广东环云开山越野赛在信宜市圆满落幕。来自各地的1072名越野跑爱好者齐聚云开山,以奔跑的姿态挑战自我、致敬巅峰,在山水画廊间演绎了一场速度与激情的盛宴。

本届赛事设60公里极限挑战组与30公里耐力体验组,分设男子、女子组别。两条赛道巧妙串联起云开山与大雾岭的精华景观,将中国李乡、高山草原、万亩竹海、粤西第一峰等壮丽风光呈现给参赛者与游客。

当天清晨7时,60公里组选手率先从李花谷游客服务中心出发,向海拔1703.8米的粤西之巔大田顶发起冲击。该赛道全程55.8公里,累计爬升3252米,以极限难度被誉为“粤西最难越野线”。一小时后,30公里组选手也从李花谷启程,穿梭于如画风景中,赛道全长30.21公里,累计爬升1755米。

赛程中,60公里组选手经历了雪风坳大坑的考验、火尧顶的崎岖以及大雾岭原始森林湿滑山径与低能见度的双重挑战。登顶大田顶时,翻涌云海与穿透山风让所有艰辛化为豪情。两个组别的选手均需攀登以陡峭著称的银岩岭,其持续的爬坡是对体能和意志的终极考验。

经过激烈角逐,奖项花落各家。30公

里组中,李海南以2小时49分18秒获男子组冠军,张秀花以3小时21分59秒夺女子组桂冠。60公里组竞争更为激烈,杨健健以5小时18分42秒的惊人成绩强势问鼎男子组,郑冰铃以6小时48分48秒刷新女子组纪录并夺冠。

颁奖仪式上,赛事组委会为获奖选手颁发了奖牌与奖金。60公里组男女冠军各获15000元奖励。赛事创新采用“前百皆奖”形式,对各组别男女前100名均予奖励,并为所有完赛者颁发完赛奖牌和纪念服,致敬每一位挑战者的坚持。

本次赛事不仅是竞技的舞台,更是温情的汇聚。赛道沿线补给点科学设置,当地村民自发为选手加油并提供特色美食,展现了信宜人民的熱情好客。赛事还联动文旅资源,推出参赛选手专属福利,可于未来一年内优惠游览信宜十大知名景点及酒店民宿,深度体验“山海之城、美丽信宜”的独特魅力。

此次赛事的成功举办,有力推动了本地体育与旅游的深度融合,展现了信宜优质的生态资源和蓬勃的城市活力。



▲2025广东环云开山越野赛开跑。



▲赛道景色优美。



小朋友在路边为选手加油。

茂名日报社全媒体记者 黎雄 摄