

第六届广东省森林文化周茂名分会场暨茂名市第二届绿美共享文化周启动

推进绿美茂名生态建设

■文/图 茂名日报社全媒体记者 梁彩轻 周泽佳 通讯员 高融媒

本报讯 11月1日上午，第六届广东省森林文化周茂名分会场暨茂名市第二届绿美共享文化周在柏桥服务区启动。本次活动以“绿美广东·精彩全运”为主题，以森林文化为吸引点，向社会公众开展生态文明宣传教育工作，引导社会各界积极参与绿美广东生态建设，助力“百千万工程”，为推动茂名高质量发展提供有力支撑。

国家林业和草原局广州专员办一级调研员王延忠，茂名市人民政府副秘书长吴再铭，广东省林业事务中心副主任黎明，茂名市林业局局长叶秀新，高州市委常委、常务副市长李拔飞，以及茂名各区、县级市林业主管部门负责同志出席启动仪式。

仪式上，全体与会人员观看了广东省森林文化周宣传片，深入感受广东森林文化的深厚积淀。“分会场云赏森韵”环节，带领观众沉浸于茂密林间，领略我市绿美建设的多元融合和创新活力。现场还发布了六条茂名市绿美旅游路线，包括绿美经济、古树寻踪、红色记忆、城市公园、骑行体验和森林探秘，为游客亲近自然、体验绿美风光提供了多样选择。

现场设置森林集市，吸引了众多民众前来打卡，切身感受森林文化和绿美生态的独特魅力。森林集市共有十多家茂名林业企业、国有林场、林业科学研究所参展，集中展示了黄金菇、化橘红、茶叶、山茶油、沉香等优质林产品，系统展示了茂名绿美增益的丰硕成果。其中，荷塘林场带来的斑兰凉粉成为现场的“明星”，吸引了众多游客驻足品尝、咨询购买。

近年来，我市深入贯彻落实习近平生态文明思想，紧扣省委、省政府关于绿美广东生态建设的决策部署，聚焦“百千万工程”和绿美茂名建设要求，坚持生态优先、绿色发展，推动绿美茂名生态建设取得扎实成效。

目前，我市森林面积达63.73万公



启动仪式现场。



媒体聚焦。

顷，森林蓄积量达3668.02万立方米，森林覆盖率达55.77%，为绿美茂名建设奠定了坚实基础。今年以来，全市完成森林质量精准提升25.16万亩；乡村种植绿化苗木93.3万株；普通公路绿化品质提升332公里；建设“喜事林”“年例林”“人大林”等主题林1000多片；打造环浮山岭产业带、鉴江印象带等绿美带5条。同时，我市积极探索生态价值转化路径，油茶高产技术、沉香结香技术等林业新质生产力的推广应用，有效带动了企业和农户增收，绿美茂名的综合效益正在日益显现。

本次活动内容丰富多样、精彩纷呈，设有柏桥服务区主会场和泗水镇滩底村、南塘镇彭村、云潭镇新华村三分会场。滩底村推出“绿美有我”主题写生，学生们以画笔记录绿美建设成



扫一扫更精彩



绿色骑行。

果；彭村开展鉴江印象东线骑行活动，参与者沿途欣赏绿美生态建设成效，感受历史人文、特色产业与科普教育融合魅力；新华村创新推出“低空+登山”体验项目，为游客带来全新视角的生态游览体验；晚上，滩底村还将举行森林音乐节，用音乐与自然对话。这些活动融观赏、体验、文化于一体，真正让森林“可感”、让绿美“可享”。

2025年度广东福彩乡村美育计划在茂启动 以美为炬点亮乡村童心

■文/图 记者 欧梦霞 黎雄

本报讯 花开田野间，美育润童心。10月30日下午，由广东省青少年宫协会、共青团茂名市委员会等单位承办的2025年度广东福彩乡村美育计划启动仪式在茂名市茂南区袂花镇新塘小学温情举行。

该计划由团广东省委、省文明办、省教育厅与省福彩中心联合发起，省青宫协统筹实施，是贯彻落实“百县千镇万村高质量发展工程”战略部署的重要举措，旨在将优质美育资源输送至乡村地区，以美育赋能乡村全面振兴，同时推动全省社会福利与公益事业高质量发展。

美育启幕：多方联动，锚定乡村振兴新方向

当天，启动仪式全面总结了去年广东福彩乡村美育计划的实施成效，并正式宣布2025年度项目启动。

据介绍，今年项目将重点打造“双向驱动”模式，一方面对20个乡村美育社团开展定点支持建设，另一方面依托“流动少年宫”开展送教服务，确保优质美育课程直达最需要的乡村学校。同时，项目将持续联动返乡青年、退休美育专家、非遗传承人等群体担任美育“点灯人”，通过主题师资培训、名师结对帮扶等形式，为乡村学校培育专业美育教师队伍。此外，项目还将积极发动社会各界爱心力量参与捐赠，助力改善乡村学校美育教学环境，为乡村美育可持续发展注入多元动能。

“接下来，我们将进一步扩大项目覆盖面，把服务触角延伸至特殊困境儿童群体，同时加大成果展示与品牌传播力度，持续营造全社会关心支持乡村美育发展的浓厚氛围，汇聚各方合力为乡村全面振兴注入‘美’的澎湃动能。”项目负责人在仪式上透露了未来规划，让在场人员对乡村美育的发展充满期待。

现场焕彩：童声、捐赠与特色活动共绘美育图景

启动仪式现场，艺术氛围浓厚。新塘小学、北斗小学合唱团的孩子们率先登上舞台，分别带来歌曲《春晓》与《倾听风语》。清亮的歌声、真挚的情感赢得全场阵阵掌声。据悉，这两支合唱团是“广东福彩乡村美育计划”精准支持的成果，在茂名市青少年宫的专家指导下组建而成，也是两所学校有史以来的第一支合唱队伍，从“零”到“一”的突破，正是乡村美育落地生根的生动缩影。早前，茂名市青少年宫精心策划并

拍摄制作的，记录了市青少宫教师团队送课下乡为北斗小学合唱团的孩子们开展培训点点滴滴的《连接·广东省福彩乡村美育计划合唱团纪录短片》成功斩获全国一等奖。

随后，仪式进入授牌与捐赠环节。主办方为美育社团代表颁发牌匾，向爱心合作伙伴授予荣誉证书；同时，接受了爱心捐赠单位送来的笔记本、教学一体机、绘画工具等物资，并为捐赠单位回赠牌匾，以感谢社会力量对乡村美育事业的大力支持。

第十五届全国运动会开幕在即，当天活动特别设置“科技秀”，解码十五运会与残特奥会火种采集过程，奇妙的科技呈现引发同学们阵阵惊叹与掌声。与此同时，“流动少年宫”公益课堂同步开展，无人机操控、智能机器人互动、VR体验、非遗手工制作、12355自护教育等丰富课程，让孩子们在动手实践中感受科技与传统文化的魅力，掌握自我保护技巧，现场气氛热烈非凡。

心声共鸣：美育滋养成长，共盼乡村童心绽放

活动现场，多位代表分享了与乡村美育的故事，真挚话语打动人心。

“在项目推进过程中，我们真切看到了美的力量。”新塘小学校长潘玉莲感慨道，“美术社团的孩子用画笔打破视野局限，让单调线条蜕变为多彩世界；合唱社团的孩子从怯于开口到自信发声，甚至站上重要舞台斩获佳绩。”她期待新年度里，美育的根系能在学校扎得更深、更广，让更多孩子受益。

乡村美育计划启动仪式现场。



现场实验示范。

新塘小学杨子濠同学眼神坚定地说：“这些爱心物资不只是学习用品，更是给我们梦想插上的小翅膀！有了这些支持，我们能尽情朝着热爱的方向前进。希望长大后我也能成为有爱心的，帮助更多需要帮助的人。”

茂名市青少年宫合唱教师梁巧琦则从教学实践角度分享了感受。“在团市委指导下，我们组建教师团队为乡村学校送去合唱、美术课程。看到孩子们从不会唱、不敢唱，到敢于表达、自信上台，我深刻感受到美育带来的无法替代的精神力量。学校老师们也对活动赞不绝口，希望孩子们今后能在热爱中学习、在热爱里表达、在热爱里歌唱。”

此次广东福彩乡村美育计划启动仪式，不仅为乡村孩子搭建了感受美、创造美的平台，更凝聚了社会各界对乡村美育的关注与支持。团市委相关负责人表示，未来，随着项目的深入推进，将有更多乡村儿童在美育的滋养下，开启多彩人生，为乡村全面振兴注入鲜活力量。

茂名非遗半小时第二十二场 品味电白“沙琅三绝”的传统制作技艺

■文/图 记者 欧梦霞 黎雄

本报讯 11月1日晚，茂名非遗半小时第二十二场展演在市文化广场大舞台精彩上演。本次活动以“舌尖上的非遗·时光酿造的沙琅三绝”为主题，集中展示了电白沙琅三项市级非物质文化遗产——豆豉、豉油和粉皮的传统制作技艺，带领观众走近这些承载历史与匠心的味觉记忆，一同品味时光沉淀的醇香，感受传统手工艺的温度与魅力。

现场展示“沙琅三绝”制作技艺

当晚，沙琅豆豉制作技艺传承人李敏菲、汪林聪现身展演现场，展示豆豉制作的工具及讲解沙琅豆豉的制作技艺。

沙琅豆豉制作历史悠久，其工艺可追溯至千年以前。制作过程选用当地优质黑豆，经蒸煮、自然发酵、晾晒等多道工序，全程依靠手工完成。发酵过程依赖阳光与山泉水，历时约30天，形成其特有的风味。

李建宾、汪亚原是沙琅豉油制作技艺传承人，他们为现场观众展示沙琅豉油的酿造器具及讲解它的制作技艺。

据《电白县志》记载，沙琅豉油在宋元时期已开始生产，明清时期逐渐在粤西地区流通。其制作延续“日晒夜露”的传统方式，酿造周期长达180天，过程中不添加防腐剂，形成醇厚口感。

沙琅粉皮传承人杨广汉、杨晓恒携带簸

箕登场，现场解密如何用簸箕制作薄如蝉翼的粉皮。

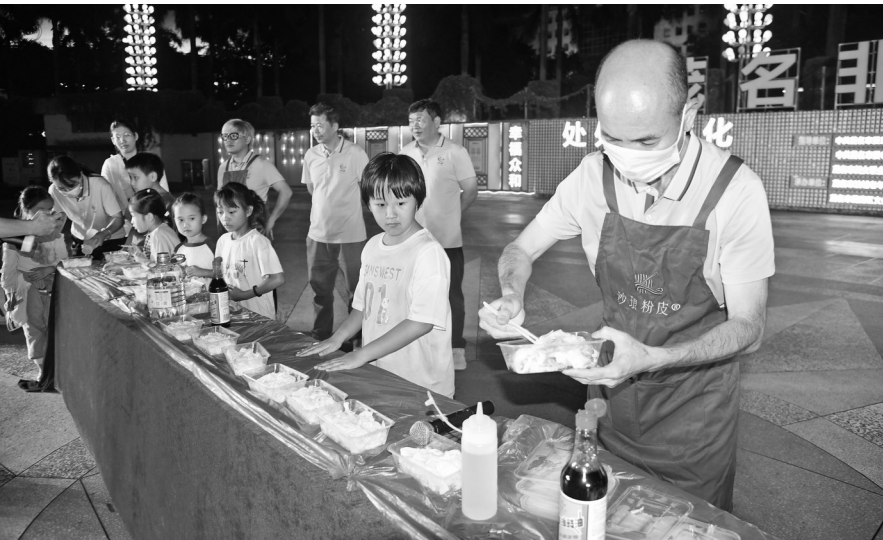
沙琅粉皮制作技艺源于宋元时期，至明清已成为当地代表性食品之一。制作选用本地籼米与山泉水，经由浸米、磨浆、蒸制等八道工序完成。蒸制过程中需在约30秒内完成一次揭皮，以达到薄而透的质地。2017年，沙琅粉皮获评“广东老字号”称号。

非遗传承人分享技艺传承历程

随后，主持人与非遗传承人深度对话，分享他们几十年坚守非遗技艺的心路历程，探讨传承与发展的思考，从祖辈传承到现代创新，感受非遗背后的文化温度。“这些制作技艺看似简单，实则功夫深，背后都是慢工出细活的匠心啊！”市民梁先生被这些技艺所震撼，久久不能平复心情。

豆豉、豉油与粉皮三项技艺共同构成了沙琅饮食文化的重要组成部分。它们在2021年同时入选茂名市非物质文化遗产名录，体现出其在地方传统文化中的价值与传承活力。

值得一提的是，为了持续提升市民文明素质，不断加强市民对我市非遗文化的了解，鼓励市民积极参与城市文明建设，主动担任茂名特色文化的宣传者、传承者，当晚，活动特意准备了精美礼品，通过有奖问答环节派送给市民，让大家在轻松愉快的氛围中学习到了更多关于“沙琅三宝”、城市文明和“百千万工程”小知识。



现场非遗展演，传承人与观众互动。

3小时解锁 AI 实战技能 这场公益课堂为茂名企业注入数智新动能

■茂名日报社全媒体记者 梁惠娟 见习记者 陈灵灵

本报讯 10月31日下午，一场聚焦AI技术落地应用的公益课堂火热开讲。由茂名市家庭教育研究会主办的“AI赋能百行业 智赢未来”AIGC应用创新课堂，吸引了茂名300多家企业齐聚一堂，通过“实战教学+案例拆解”的模式，让在场学员沉浸式掌握AI工具实操技巧，为茂名产业数智化转型注入新活力。

“写方案比让客户满意还难？处理报表总感觉身体被掏空？”课堂开场，茂名市家庭教育研究会会长梁柳清以三个“职场灵魂拷问”引发全场共鸣。她在致辞中提到，举办这场公益课堂，不仅是为了普及AI技能，更是为茂名搭建跨界交流平台，助力企业和个人抓住“人工智能+”政策机遇，“我们希望做推开未来之窗的人，让AI成为大家的‘首席创意官’‘全能助理’和‘知识合伙人’”。

课堂紧扣“实战落地”核心，讲师王维手把手指导学员与AI高效对话。在企业级应用演示中，AI工具的“高效能”让现场惊叹不断：3分钟完成原本3小时的文案创

作，实时将会议录音转成结构化总结，根据需求一键生成工作PPT、行业分析报告，甚至零代码搭建互动网页和抽奖小程序。

针对不同行业痛点，讲师还拆解了AI在商业、服务、工业、医疗、教育等领域的落地案例。例如，营销岗通过AI生成爆款素材，效率提升400%；HR岗位借助AI知识库搭建企业内训体系，降低成本的同时提高员工能力；行政岗掌握AI技能后，薪资溢价可达60%。讲师介绍，课程配套社群陪跑服务，将为学员提供“学习-实践-落地”的全闭环支持，确保知识能转化为实际生产力。

茂名市家庭教育研究会相关负责人表示，未来将继续联合广州华数云计算有限公司，推出更多定制化AI培训，助力茂名企业成为“人工智能+”政策标杆，推动本地产业实现“降本增效、人才升级、品牌赋能”三重突破。

随着AI技术加速融入各行各业，这场公益活动不仅为茂名职场人打开了技能升级的新通道，更成为推动本地产业数智化转型的“催化剂”，为茂名经济高质量发展注入更多智慧动能。

《怀乡起义》音乐剧巡演 走进信宜市职业技术学校

■记者 陈英梅 通讯员 王庆珍 饶慧芳 何虹甫 谢奕诗

本报讯 10月27日，大型音乐剧《怀乡起义》巡演走进信宜市职业技术学校。作为信宜市推动新时代文明实践、深化文明城市建设的又一实际行动，本次以“行走的思政课”为主题的巡演，将红色文化传承融入立德树人全过程，通过艺术与教育的深度融合，为广大师生带来一场震撼心灵的红色文化体验，在丰富校园文化、涵育时代新人的同时，也为文明城市创建注入了深厚的红色内涵，让革命历史在青春的舞台上真正“活”起来、传下去。

当晚，《怀乡起义》走进校园巡演专场以青春力量与艺术匠心，再度唱响怀乡起义那段波澜壮阔的红色历史。

演出现场，恢宏动人的音乐与舞蹈，将观众带入了风雷激荡的革命岁月，演员们深情投入的表演、跌宕起伏的剧情脉络，赢得了广大学生的深深共鸣与阵阵掌声。

受访学生表示，此次观演既受教育又受震撼。他们虽此前知晓怀乡起义的历史，但从未像此次这样，通过音乐剧形式，更立体、直观、深刻地了解这一历史事件。

作为首部广东南路革命题材音乐剧，《怀乡起义》是由茂名本土人才创排的大型革命历史题材音乐剧项目，入选广东省文化强省建设省级项目。

在内容呈现上，该剧生动还原朱也赤、

罗克明、陈业之等革命先辈组织革命武装、建立广东南路地区首个苏维埃政权的光辉历程，让红色历史通过艺术形式更易被大众感知。

在创排与人才培养方面，项目积极探索艺术创新与可持续发展模式：一方面以名家“创帮带”实战模式，推动信宜本土文艺创作及表演人才深度参与；另一方面由广东茂名幼儿师范专科学校通过“手拉手”帮扶工程，对信宜市职业技术学校学生进行示范指导帮扶，培育本土化、可持续的演出队伍，实现“创演研教”一体化，为常态化就地演出奠定基础。

为进一步推动红色基因传承，在茂名市委宣传部指导下，信宜市新时代文明实践中心与信宜市委宣传部联合启动巡演活动，将剧目送进镇（街）、村（社区）和校园，打造“行走的思政课”党史学习品牌，让红色基因浸润人民群众、青年学生。

信宜市职业技术学校党委书记刘进裕表示，该校共选拔了80名优秀师生参与这部红色经典的演出工作，效果良好。该校也将排演这部剧作为一门生动的思政选修课持续开展，让更多师生在艺术浸润中潜移默化接受理想信念教育。

紧随信宜市职业技术学校专场之后，该音乐剧将继续作为“行走的思政课”和党史教育活教材，深入茂名等地开展巡演，为扎实推进“百千万工程”注入强劲的红色动力，让革命精神在新时代焕发新的光芒。