

# 市政协到化州督导蚊媒传染病疫情防控工作

■记者 董玉奎 通讯员 茂政协信

本报讯 近日,市政协副主席周玉东到化州市下郭街道、河西街道、中洞镇、林尘镇、播扬镇、宝圩镇等乡镇(街道)督导基孔肯雅热等蚊媒传染病疫

情防控工作。

当天,周玉东带队到村委会、卫生站、住宅小区、村级小公园、自然村等,实地检查疫情防控台账资料及蚊媒消杀、环境整治等措施,了解镇村两级疫情防控工作。

周玉东对化州市基孔肯雅热等蚊媒传染病疫情防控工作表示充分肯定,认为化州市各级领导干部对疫情防控思想重视、行动迅速、措施有力。

周玉东强调,要加大社会面宣传及预防工作,加强蚊媒传

病防控知识科普教育,引导广大群众增强防护意识。要将蚊媒传染病疫情防控与“百千万工程”典型镇村建设结合起来,动员各级各方力量积极参与,深入开展以积水、垃圾等滋生地清理为主的人居环境整治、生活污水

治理,阻断蚊媒传染介质。要建立健全常态化蚊媒传染病疫情防控制机制,压实镇村干部责任,组织开展以防蚊灭蚊为重点的群众性爱国卫生活动,统筹调度好专业队伍、消杀药械,定期开展环境消杀。

# 聚力美育 赋能成长

## 广东石油化工学院纵向帮扶茂南区美育师资培训活动举行

■茂名日报社全媒体记者 梁惠娟  
见习记者 张梦露 通讯员 姜雯

本报讯 近日,广东石油化工学院纵向帮扶茂名市“三所学校”和县中质量提升暨茂南区美育师资培训活动在茂南第一小学举行。本次活动旨在通过高校优质教育资源下沉,系统提升茂南区基础教育美育教师教育教学质量,本场培训特邀星海音乐学院音乐教育系主任黄沙教授主讲,以创新教学方法为当地美育教师赋能。

茂南区教师发展中心培训部分管领导何荣在致辞中指出,美育是落实“五育并举”的重要载体,本次师资培训恰逢其时,将为区域音乐教育注入新理念、新方法,期待通过高校引领,打造一支“懂教学、善创新、有情怀”的美育教师队伍,让优质音乐教育资源惠及更多学生。

黄沙教授以《经典音乐教学法赋能音乐核心素养》为题,带来了一场兼具理论高度与实践价值的专题培训。她打破传统模式,以“音乐畅游律动”为切入点,引导在场教师参与体态律动、节奏创编、多声部合唱等互动体验,直观展示了奥尔夫教学法在课堂中的应用。

“音乐教育不是‘教唱歌’,而是通过听觉、动觉、视觉的多维联动,培养学生的审美感知与创造力。”核心素养导向下的音乐教学需回归“以学生为中心”,通过游戏化、情境化设计,让学生在“玩音乐”中理解节奏、旋律、和声等要素。培训现场气氛热烈,教师们跟随节奏击掌、摇摆,即兴创作,在亲身体验中深化了对“音乐素养培养”的认知。

本次培训通过专家授课、案例分析等多形式,破解美育教学难点。参训教师表示,将全力提升教学水平,助力学生审美与人文素养培养。

# 好心舞台百姓演第二十场: “秋夜华章·艺术飞扬”文艺晚会精彩上演



■记者 严志强

本报讯 11月7日晚,茂名市“好心舞台百姓演”第二十场活动——“秋夜华章·艺术飞扬”茂名市油城老年大学专场文艺晚会在茂名新湖公园好心舞台精彩上演,通过文艺节目共同表达了对美好生活的向往。

当天晚上,“好心舞台百姓演”以文艺传递温暖,用真情凝聚力量。此次文艺盛宴汇聚茂名市油城老年大学、茂名市老干部活动中心、广东石油化工学院、广东众和化塑股份公司等多家参演单位,绽放了岁月沉淀的优雅,让群众从“旁观者”成为“参与者”,从“文艺欣赏”到“情感共鸣”。

晚会伊始,由市老干部活动中心老干部太极拳协会秧歌队带来的舞蹈《江山》,翩跹舞姿绘

就祖国万里江山的壮丽画卷,舞出百姓心中的家国情怀。紧接着,歌曲《七月草原》带领群众领略七月草原的辽阔风光。伴随着新湖公园的美丽夜景,12个文艺节目轮番上演,以歌唱、舞蹈、太极剑、非洲鼓等多种艺术形式,共同演绎“岁月如歌,风采依旧”的生命交响曲。每一位表演者,都在用行动诠释“热爱可抵岁月漫长”。老同志没有因时光放缓追求艺术脚步,反而以“精益求精”的态度反复打磨节目,用娴熟的艺术、饱满的状态,让“百姓演”的舞台绽放出专业级的光彩。

“在小区楼道等公共区域,哪种行为是文明的?”“衡量‘百千万工程’成效的核心标准是?”……晚会现场的高互动问答环节掀起了晚会的高潮,主持人围绕城市文明建设以及“百千万工程”知识现场提问,群众踊跃参与,答对者可获小礼品。“晚会的精彩节目勾起了我那个年代的很多回忆,十分好看,而且还可以拿问答小礼品,是一场真正融入群众生活的好晚会!”



市民踊跃回答问题。

已退休的市民林女士竖起了大拇指。

“好心舞台百姓演”2025年系列活动作为茂名市重点文化惠民品牌,以“处处有文化 城市更文明”为主题,构建“隔周有活动、月月有亮点”的常态化文化供给体系。活动

紧扣“百千万工程”文化赋能需求,深耕民间乡土文化资源,通过音乐、舞蹈、曲艺等主题赛事与“走进乾村”“走进油城墟”“走进柏桥服务区”等惠民活动,实现以艺聚力、以情共鸣,成为精神文明创建扎根基层的鲜活注脚。

# 茂名非遗半小时第二十三场: 古琴艺术奏响天籁之音

■茂名日报社全媒体记者 欧梦霞

本报讯 11月8日晚,茂名非遗半小时第二十三场展演在市文化广场大舞台震撼上演。本次活动以“太古遗音·弦上风华”为主题,奏响“世界级非物质文化遗产”——古琴艺术的天籁之音。这不是普通的非遗盛宴,而是一场与中华文明对话的心灵之旅。

## 弦音里的古今情怀

当晚的演出以一曲曲经典曲目串联起古今情怀。伴随着《红楼梦》的经典旋律,琴箫合奏的《枉凝眉》在舞台上奏响,悠扬的乐声中饱含深情,将千古爱情绝唱娓娓道来。随后,中国古琴传统名曲——《欸乃》缓缓响起,琴音婉转间,仿佛能让人听见水波荡漾的轻柔、橹声轻摇的悠然。老少同台演绎的《半山听雨》更具深意,老一辈演奏者的沉稳与年轻一代的灵动交织,既展现出古琴艺术代代相传的传承力量,又传递出乐曲中幽静安然的恬淡情绪。八人合奏的《阳关三叠》,以恢宏的气势、磅礴的旋律,将现场氛围推向高潮,尽显古琴艺术的多元表现力。

令人惊喜的是,国家级非遗古琴艺术(岭南派)传承人谢秀秀的弟子傅晓云来到现场,在曲目表演间隙,他与主持人深度互

动,用通俗生动的语言分享古琴的历史渊源、演奏技法与深厚文化内涵,带领在场观众一步步走进古琴的“弦上世界”,让大家在聆听之余,更读懂了琴声背后的文化故事。

值得一提的是,为了持续提升市民文明素质,不断加强市民对我市非遗文化的了解,鼓励市民积极参与城市文明建设,主动担任茂名特色文化的宣传者、传承者,当晚,活动特意准备了精美礼品,通过有奖问答环节派送给市民,让大家在轻松愉快的氛围中学习到更多关于古琴艺术、城市文明和“百千万工程”小知识。

## 古琴艺术琴声悠扬

古琴,位列“琴棋书画”四艺之首,其音色“清微淡远”:泛音空灵如天籁,散音古朴似钟鸣,按音细腻若情思。它不仅是乐器,更是一件能对话古今的雅器,蕴藏着中华文明的哲学与智慧。

古琴又称瑶琴、玉琴、七弦琴,是中国传统拨弦乐器。它通



古琴合奏《阳关三叠》。

精彩节目吸引众多市民观赏。茂名日报社全媒体记者 李颜东 摄

常长约三尺六寸五(约120-125厘米),象征一年365天。古琴最初为五弦,象征着金、木、水、火、土,后来文王囚于羑里,思念其子伯邑考,加弦一根,是为文弦;武王伐纣,加弦一根,是为武弦,形成现在的七弦琴。

古琴演奏技法丰富多样,通过“四指八法”(大、食、中、名指,托、擘、抹、挑、勾、剔、打、摘)的巧妙运用,能在古琴上营造出泛音空灵、散音古朴、按音细腻的独特音色效

果,从而表达出丰富的情感和深远的意境。

2003年,古琴艺术被联合国教科文组织列入人类非物质文化遗产代表作名录,2006年又被列入中国第一批国家级非物质文化遗产名录,这既是对千年传承的肯定,更是让这些古老艺术走向更广阔舞台的序章。

## 高凉琴社匠心传承

2014年,由国家级非遗古琴艺术(岭南派)传承人谢秀秀先生的弟子傅晓云牵头成立了“高凉琴社”,以弘扬、传承、发展古

# 解民忧 护民生 暖民心

## 化州市自然资源局高效破解“保交楼”项目不动产登记难题

■茂名日报社全媒体记者 梁郁文  
见习记者 姜凯茵  
通讯员 王晓丹 李洁丽

本报讯 为深入贯彻党中央、国务院关于“保交楼、保民生、保稳定”的决策部署,化州市自然资源局始终践行以人民为中心的发展思想,聚焦群众急难愁盼问题,主动担当、精准施策,成功化解了百盛花苑楼盘A、B栋178套房屋的不动产登记历史遗留问题,有力维护了人民群众的合法权益。

百盛花苑楼盘位于化州市平定镇教育路2号,因历史原因,业主长时间无法办理不动产权证

书,成为影响社会稳定的潜在风险,是化州市政府明确的“保交楼、保交保”项目。化州市自然资源局高度重视该楼盘办证问题,抽调不动产登记中心业务骨干组建工作专班,多措并举推进问题解决。一是强化部门协同,积极联合住建、规划、税务等部门,构建联动机制,凝聚工作合力;二是深入实地摸排,全面掌握房屋坐落、建设现状及企业实际困难,确保底数清、情况明;三是优化服务流程,提前指导材料准备,同步开展权属调查与实地勘验,严把审核关,为依法办理首次登记奠定坚实基础。在前期工作完备的前

提下,化州市自然资源局在竣工验收当天,就完成了首次登记并核发不动产权证,实现了办证交证“零时差”,让“竣工即交证”落地见效。

考虑到百盛花苑地处平定镇,业主往返不便,且部分业主年事已高、行动不便或长期在外务工,化州市自然资源局将服务窗口“搬”到群众家门口,开展“上门签约”服务。11月6日下午,该局党员先锋深入一线,为企业与业主提供转移登记现场见证服务,累计办理20余套转移登记申请,让业主在家门口也可以办理不动产权证,显著提升了群众的获得感与幸福感,切实打通服务群众“最后一公里”,维护群众合法财产权益,高效破解“办证难”问题。

百盛花苑“登记难”问题的圆满解决,是化州市自然资源局深化“我为群众办实事”实践活动的历史遗留发证问题,为开发企业办理不动产登记1967宗。累计为企业及老弱病残等群体提供免费权属调查服务20次,累计办理相关事项2796件;主动提供延时加班服务28次,开展上门见证

申请25次(办理业务184宗),以实际行动传递政务温度,让便民服务直抵群众心坎。从细致的权属调查到实地走访核实,从“竣工即交证”的高效落地到常态化开展上门服务,每一个环节都展现了该局的专业能力与为民情怀。

下一步,化州市自然资源局将继续坚持问题导向、目标导向和结果导向,持续深化“四即交证”改革,优化服务流程,创新服务模式,分类施策,逐项攻坚不动产登记历史遗留问题,以“民有所呼、我有所应”的实际行动,为化州市经济社会高质量发展与和谐稳定贡献更大力量。

# 记者节—— 小记者与新闻 有个“约会”

昨天是第26个中国记者节,11月7日,50多名小记者走进茂名日报社,学习新闻知识,了解新闻流程,聆听“大记者”分享新闻采访背后的故事,感受新闻工作的责任、挑战与光荣,为记者送上节日的祝福。

茂名日报社全媒体记者 张伟浩 摄影报道



# 茂名石化: 消防知识润童心 安全守护伴成长

■茂名日报社全媒体记者 陈灵灵  
通讯员 李新胜 杨成强 黄罗毅

本报讯 近日,茂名石化应急救援中心结合2025年消防宣传月“全民消防、生命至上——安全用火用电”主题,组织炼油中队、乙烯中队分别走进茂南区小油花幼儿园、乙烯一区文明幼儿园,以寓教于乐的方式开展消防安全宣传,让萌娃们在好奇探索中解锁安全技能。

炼油中队3名指战员驾驶消防车来到幼儿园,红色战车刚稳稳吸引了孩子们驻足围观,大家踮着脚尖,睁着圆溜溜的眼睛,满是期待与好奇。指战员们针对幼儿的认知特点,用通俗易懂的语言,讲解用火用电安全常识,以及火灾预防、报警规范及避险逃生技巧,随后逐一展示消防器材,并邀请孩子们近距离触摸感受,满足他们的探索欲。最后,为师生们进行了自摆炮出水表演,引发阵阵掌声和喝彩声。

乙烯中队宣讲员则通过多媒体动画、情景模拟等形式授课。趣味十足的画面让孩子们目不转睛,模拟报警、逃生演练环节中,孩子们踊跃参与,跟着消防员叔叔们学习正确动作,稚嫩的脸庞上写满认真。消防装备展示环节,头盔、灭火器等各类消防装备引发阵阵欢呼,孩子们踊跃提问,在一问一答中巩固知识,现场气氛热烈。宣讲员还为该园员工示范了固定消防设施与小型灭火器的使用方法与技巧,得到园方的高度赞扬。

两场活动紧扣消防宣传月核心主题,精准契合幼儿天真好奇、求知欲强的特点,将专业消防知识转化为孩子们易理解、能掌握的内容。通过零距离体验与互动学习,有效提升了师生的消防安全意识和自救能力,夯实平安校园建设基础,以“小手拉大手”的力量推动消防安全理念走进家庭、辐射社会。