



鹿湖顶：冬韵染杉林

图/文 茂名日报社全媒体记者 甘杨松 周燕红



冬日的鹿湖顶,宛如被大自然轻轻涂抹的画布,其中最夺目的,莫过于那一片由绿转橙黄的落羽杉林。当第一缕寒风掠过湖面,这些挺拔的树影便悄然换上了红妆,从枝头到叶梢,层层叠叠,染就了一湖的绚烂。护林员说:“元旦前,鹿湖顶将迎来最佳观赏期。”

晨光下,漫步湖边,脚下的落叶发出细碎的声响,仿佛在低语着季节的更迭。抬头望去,落羽杉的枝叶已不再是夏日里的苍翠,而是披上了一袭橙黄色的外衣。那色彩斑斓的树叶,有的如火焰般炽烈,有的似晚霞般温柔,在微风中轻轻摇曳,仿佛在跳一支无声的舞蹈。阳光透过稀疏的叶隙,将斑驳的光影印在湖面,留下了如梦如幻的倒影。

湖面倒映着这抹红妆,水波荡漾间,将天上的云彩与岸边的树影糅合在一起,构成了一幅流动的画卷。偶尔,一条鱼儿跃出水面,激起一圈圈涟漪,打破了这份宁静,却又增添了几分生动。站在湖边,远眺群山环抱中的落羽杉林,它们像是一群沉默的守望者,用最鲜艳的色彩诉说着冬天的丰盈与寂寥。

此时,冬季的寒冷似乎被染上了淡淡的暖意,那落羽杉的色彩不是单调的艳俗,而是深浅不一的层次,从淡黄到橙红,交织出一曲冬日的赞歌。当夕阳西下,余晖为这片林子镀上一层金边,整个鹿湖顶便沉浸在一片温暖而静谧的氛围中,让人忘却尘世的喧嚣。

冬色染红妆,鹿湖顶的落羽杉用它独有的方式,诠释着季节的轮回。这抹红,是告别,也是新生;是落幕,亦是序章。每一次驻足,都让人心生敬畏,感叹大自然的神奇笔触。



扫一扫 更精彩
视频制作:甘杨松

