

“热河寻梦 众和舒怀”傅亚成书法展暨文集首发在茂举行 众和公司践行“好心精神”以文化交流反哺城市文脉

文/记者 梁惠娟 张梦露 图/记者 张波 莫积均 通讯员 梁小杰 李伊雯 黄楚皓



出席活动领导嘉宾合影留念。



傅亚成向现场观众介绍作品内容。



第十四届全国人大代表、众和公司党委书记、董事长黎广贞致辞。



傅亚成向茂名市博物馆赠送书法作品。



二十八条屏 司空图《二十四诗品》、杨景曾《二十四书品》。



展厅一角。



市民驻足细赏。

12月14日上午,由中共茂名市委宣传部指导,广东众和化塑股份公司(以下简称“众和公司”)主办的“热河寻梦 众和舒怀”傅亚成书法作品展暨《拾贝心语》文集首发在茂名市博物馆启幕。活动以笔墨为媒,融工业文明与传统文化于一体,呈现了一场高水平的文化盛会。

茂名市政协党组书记、主席刘芳,市委常委、宣传部部长张惠灵,副市长王小慧,众和公司党委书记、董事长黎广贞,中国文字博物馆首任党委书记、常务副馆长冯克坚,河南省诗歌学会名誉会长孔祥敬,中国艺术研究院研究员鞠稚儒,浙江省书法院研究员徐强等嘉宾出席盛会,各地书法爱好者、众和职工代表共200余人参加活动。

展厅内,中国书法家协会顾问言恭达先生题写的“热河寻梦 众和舒怀”八个大字高悬于主视觉区,笔墨苍劲、气韵贯通,为展览奠定了文化基调。现场展出的百余幅作品,篆隶楷行诸体兼备,既有古韵深厚之风,亦见心性清雅之趣,充分展现了众和公司文化顾问傅亚成先生作为“兰亭奖”一等奖得主的艺术境界。

活动在众和职工带来的男女对唱《兰亭序》中拉开序幕,歌声与书法意境相映。紧接着,傅亚成先生夫人、京剧表演艺术家王秋菊登台献唱国粹名段,尽显艺术伉俪的默契与传承。小组唱《向海而生》则以昂扬旋律,唱响茂名向海而兴的城市气魄。表演环节串联古今,营造出典雅而热烈的文化氛围。

仪式上,黎广贞致辞表示,公司多年来锚定主业自

主研发创新,立足民族工业领域实现经济效益持续增长。此次携手傅亚成先生举办高规格文化活动,正是深入打造文化兴企工程,践行“好心精神”、反哺城市文脉的切实行动。傅亚成先生深情回顾了四十载从艺历程,在对众和公司的文化支持表达感谢的同时,现场向茂名市博物馆赠送书法作品,以笔墨寄情地方文化。

冯克坚高度赞誉本次活动“是企业赋能文化传承的生动典范”。茂名市书法家协会主席吴学翔指出,傅亚成先生将精品力作带到茂名,不仅是一场文化盛事,更为本地书法爱好者提供了宝贵的学习机会,众和公司的文化远见为地方文化事业注入了新动力。

随后,现场嘉宾与观众移步展区,深入观摩品评,沉浸于书法艺术带来的雅致体验。

本次展览由茂名市文化广电旅游体育局、茂名市博物馆、茂名日报社及茂名市书法家协会共同协办,展期四天(12月14日至17日),免费向公众开放。作为企业参与城市文化共建的“好心实践”,活动既传播了书法艺术之美,也搭建起一座联动多元文化的交流桥梁,进一步丰富了市民精神生活,为“好心茂名”的城市品牌增添了艺术厚度与时代内涵。

据悉,众和公司始终将企业发展融入茂名文明强市大局,通过支持“茂名非遗半小时”等项目,在“好心精神”中汲取文化养分;同时积极响应助力“百千万工程”,推动文化建设从企业向社区、乡村延伸,在服务区域文化繁荣与社会和谐中提升“幸福众和”的精神高度,走出了企业与城市同频共振、共生共荣的新路径。



京剧表演艺术家王秋菊登台献唱国粹名段。



众和公司职工小组演唱《向海而生》。



众和公司职工男女对唱《兰亭序》。