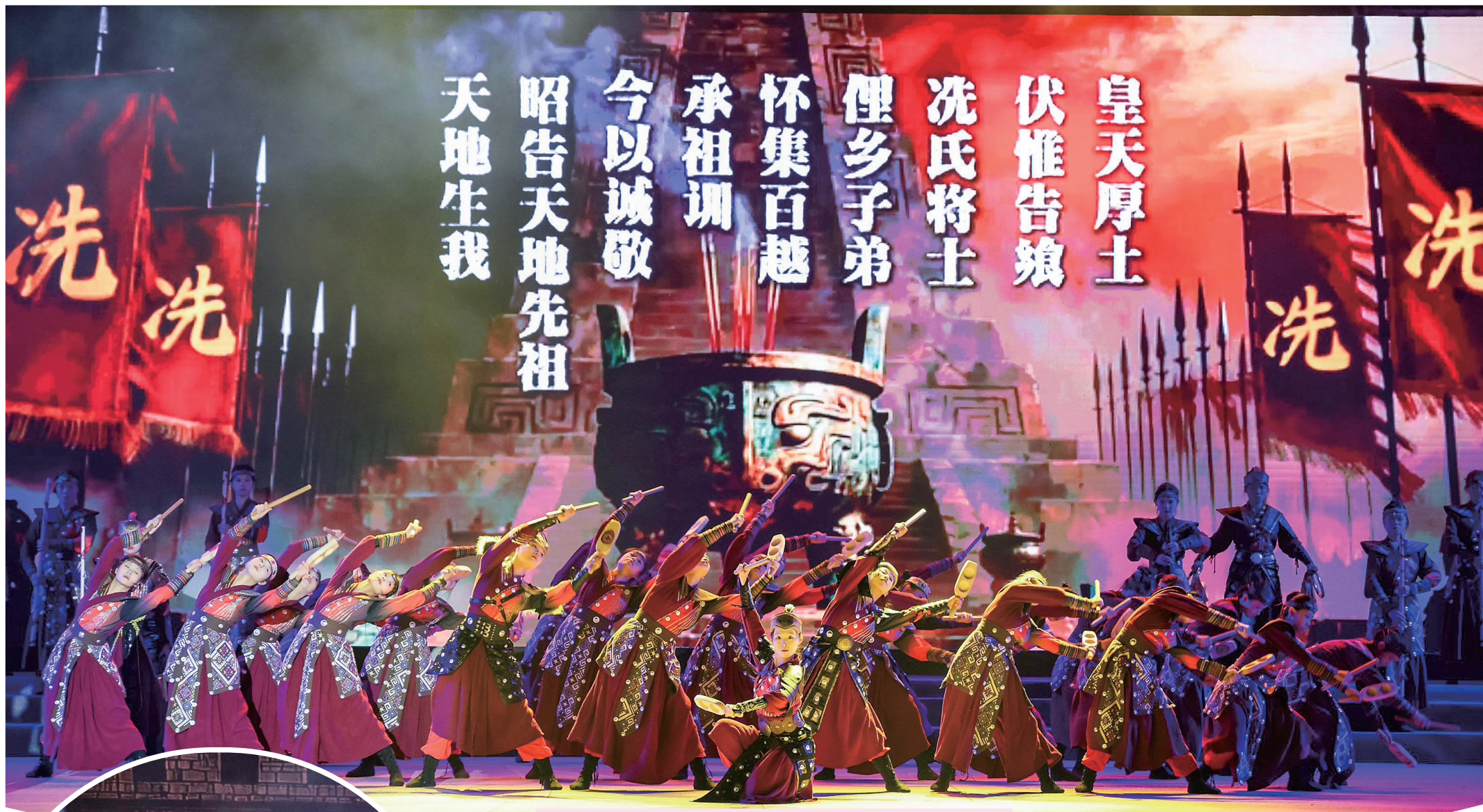


# 茂名非遗盛典华彩启幕 “冼太爱国战舞”姊妹篇首演震撼全场

文/图 茂名日报社全媒体记者 黄月华 卢莹洁 吴昊



皇天厚土  
伏惟告殍  
冼氏将士  
俚乡子弟  
怀集百越  
承祖训  
今以诚敬  
昭告天地先祖  
天地生我

千年古郡舞新韵，好心之城焕华章。12月17日晚，以“传非遗薪火 舞冼太精神”为主题的茂名非遗盛典在市文化广场大舞台举行。盛典的重头戏——备受瞩目的原创“冼太爱国战舞”《茂名冼太舞》与《冼太军魂》姊妹篇震撼亮相。活动通过精彩的舞台首演与沉浸式的巡游互动，生动展现了茂名非遗创造性转化与创新性发展的最新成果，为观众带来了一场跨越古今的文化盛宴。

本次活动由“茂名非遗半小时”项目策划组精心策划组织，旨在深入贯彻落实茂名市委十二届十次全会精神及“十五五”规划建议中“办好‘非遗半小时’，打造‘冼太舞’”的战略部署。活动吸引了众多市民朋友前来观看。

### 祥狮献瑞启华章 双联映照时代魂

活动在气势恢宏的“八狮献瑞”中拉开帷幕。八头醒狮自观众席奔腾而出，于舞台中央以传统“吐字”形式呈现两幅巨联。“一舞一魂展冼太气概，非遗新篇扬好心精神”，道出了两部作品的精神内核：“践行全会精神，非遗焕彩；推动茂名实践，冼舞流芳”，则昭示了活动的时代意义。狮舞欢腾，彩烟齐放，瞬间点燃全场热情。

活动总策划代表在致辞中表示，冼夫人“唯一好心”的精神是茂名最深厚的文化根脉。本次盛典暨首演，是将市委市政府战略蓝图转化为生动艺术实践的关键一步，标志着“冼太舞”这一文化品牌从规划迈向成果展示的新阶段。致辞强调，文化的生命力在于扎根人民，期望这些承载冼夫人精神的优秀作品能从专业舞台走向广阔城乡，融入年例民俗，成为温暖人心的文化纽带。

### “和”“战”双璧撼人心 非遗荟萃展斑斓

舞台表演篇章精彩纷呈。作为核心首演剧目，《茂名冼太舞》以严整威武的阵列，灵动诠释了冼夫人和合百越、仁爱如海的“好心”统帅形象；紧随其后的《冼太军魂》则以排山倒海之势，刚烈再现了冼家军忠勇善战、气吞山河的英雄豪情。两部作品同根同源源于国家级非遗“冼夫人信俗”，融汇了洪拳武术之刚猛，以豪迈气势，被誉为茂名倾力打造的“冼太爱国战舞”双璧，现场观众赞叹：“潮汕有英歌舞，茂名有冼太舞！”

此外，省级非遗项目洪拳的刚劲展演与茂南区非遗灯笼舞的喜悦意趣同台呈现，与“冼太爱国战舞”共同构成了一幅多元、立体的茂名非遗画卷，展现了当地非遗保护传承的丰硕成果与勃勃生机。

### 巡游互动零距离 “移动非遗”引期盼

为打破舞台边界，让非遗真正“活”在群众身边，活动特设了沉浸式巡游互动环节。在激昂的鼓乐中，由舞狮、《茂名冼太舞》、《茂南灯笼舞》、《冼太军魂》等方阵组成的巡游队伍从舞台前东侧出发，首先以“检阅式”的高潮表演经过观众主席台，随后绕场与观众深度互动，派发寓意吉祥的小糖饼，所到之处欢声雷动，气氛热烈。

巡游特别面向广大乡村代表发出热情邀请，欢迎各乡村将这两部“冼太爱国战舞”及巡游形式引入各自的年例活动中，共同打造流动于阡陌间的文化盛宴。这一创新形式极大激发了现场观众，尤其是乡村代表的兴趣，为非遗项目后续进社区、进校园、进乡村奠定了坚实基础。

### 薪火相传启新程 文化赋能促发展

全体巡游演员荣耀归位舞台，在庄严宏大的音乐中接受全场致敬，活动圆满礼成。

此次茂名非遗盛典暨“冼太爱国战舞”姊妹篇首演的举办，不仅是一次高质量的艺术呈现，更是一次成功的文化动员。它清晰传递了茂名坚定文化自信、深耕本土文化资源、以创新方式传承弘扬冼夫人“好心精神”的决心与行动力。通过将非遗成果艺术化、可视化、可感化，并设计开放式的巡游互动，活动有效搭建了连接传统与现代、连接舞台与生活、连接专业创作与民间需求的桥梁，为茂名非遗的活态传承与城市文化软实力的提升探索了新模式、注入了新动能，预示着一股“非遗+”的创新潮流正在这片“好心”沃土上蓬勃兴起。

