

等你投稿!

茂名晚报《好心少年》专刊发出才华征集令

一份属于茂名青少年的刊物,一份等待你亲自定义的荣誉。你是否想过,自己的名字与作品,会被整座城市的同龄人看见?现在,机会来了。茂名晚报《好心少年》专刊——这片属于我们自己的精神园地,正敞开大门,期待你的才华在此生根、开花、被所有人看见。我们为你准备了三大舞台,总有一个,能安放你的创作热情。

舞台一:挥毫题写刊名,让全市见证你的笔墨气象

这不仅是一次投稿,更是一份荣誉。我们长期面向全市中小學生,征集“好心少年”

四字书法作品。你的笔墨,经专业评审后,将有机会成为当期专刊最醒目的版头题字,在头版郑重署名,随报纸送往全市校园。

► 征稿要点:

内容:“好心少年”四字(简体,鼓励展现书法美感与个人风格)。

要求:宣纸毛笔创作,尽量从左到右书写,拍摄为高清照片(JPG/PNG),务必注明学校、班级、姓名、指导老师及联系电话。

让墨香承载你的名字,成为每一期的精神开篇。

舞台二:主题创作展,让你

的故事与思考照亮他人

围绕我们精心设定的主题,用你的笔或画笔,讲述独一无二的故事。

本期创作主题(三选一):
成长纪念册:《那一刻,我长大了》

未来设计师:《写给20年后的世界》

奇幻放映厅:《如果世界颠倒过来》

► 征稿要点:

形式:作文、小说、漫画、摄影等均可。

要求:文字作品用Word文档,绘画作品用清晰图片。文末务必注明学校、班级、姓名、电

话、指导老师(如有)。

优秀作品将陆续刊出,并支付稿费。

舞台三:作文星工场,你的得意之作随时都能登场

这是一片没有命题的自由沃土。无论你擅长叙事、抒情还是议论,只要是你自己最满意的作文,都欢迎投稿!我们将按小学、初中、高中分类遴选。

► 征稿要点:

主题:不限!你的好作文,就是唯一标准。

要求:以Word文档附件发送,注明学校、班级、姓名、电话、指导老师(如有)。

作品将在茂名晚报《好心少年》专刊“作文星工场”栏目刊登,同样支付稿费。

如何投稿?看这里!

投稿唯一邮箱:mmrbhx-sn@163.com

投稿咨询热线:

书法/主题/作文征稿:朱记者 13288989208 潘记者 19928689253

笔墨为名,定格荣耀;文字为剑,展露锋芒。无论是力透纸背的书法,还是流淌真情的文章,都是青春最美的注脚。《好心少年》的舞台已经就位,灯光为你亮起。执笔书心,字载青春。我们等你来!
(茂名日报社全媒体记者 潘宇丽)

信宜拍摄“恋爱微综艺” 宣传当地农文旅资源 《恋爱吧·李花季》向全球招募节目嘉宾

■记者 周燕红 通讯员 高干

本报讯 享有“中国李乡”美誉、“全国三华李生产龙头市(县)”的信宜市,35万亩三华李花即将盛放,为宣传推广一年一度的农文旅品牌“信宜市李花旅游文化节”等农文旅资源,信宜面向全球招募“恋爱体验官”,拍摄首部恋爱微综艺《恋爱吧·李花季》。

据了解,《恋爱吧·李花季》在信宜遇见爱情,将全程在信宜取景,计划于1月底至2月初李花盛开时节正式录制。节目以情感叙事为核心,文旅体验为壳,将信宜的李花盛景化作约会场景,让恋爱故事成为文旅指南,让嘉宾在诗意场景中邂逅美好。值得关注的是,节目由深耕恋综领域十余年的专业团队操刀,该团队曾打造《心动的信号7》《心动的信号8》《怦然心动20岁》等热门作品,确保节目品质。

据悉,本次招募“恋爱体验官”不限地区,年满20周岁、真实单身且有交友诉求的人士均可通过添加微信号LBLK000(备注恋综)报名,需配合线上面试。节目将于4月中下旬在抖音、bilibili、小红书等全平台上线,同步覆盖海外受众,提升曝光度。

近年来,信宜深入推动农文旅融合发展,中国李乡·山水双合、马安竹海等文旅景点频频出圈,首部恋综依托李花资源,通过“恋综+文旅”模式推动文旅融合发展,旨在打造“体验文旅新场景+打卡爱情主场面+传播信宜新IP”的闭环,正是将生态优势与潮流传播相结合的创新尝试。该节目不仅为单身男女提供交友平台,更将通过镜头全方位展现信宜的山水风光、民俗文化与特色风情,让观众在感受爱情美好的同时,沉浸式体验信宜的文旅魅力,进一步擦亮信宜“中国李乡、南玉之都、千年宾州、信义之城”的金名片。

年桔飘香迎新春 乡村振兴产业旺 化州本土年桔丰收,春节市场供应充足

■记者 文华春 通讯员 董茗彦

本报讯 春节临近,素有“岭南佳果”美誉的年桔进入销售筹备关键期。在化州市鉴江街道东方红村的如意桔场内,一派丰收景象:一排排年桔郁郁葱葱,金黄的四季桔、金桔、金蛋等品种果实累累,馥郁的清香与日渐浓郁的年味交织在一起,预示着产销旺季的来临。

走进桔场,满目金黄,硕果盈枝。工人们正有序地进行修枝、养护,为即将到来的销售高峰做最后准备。桔场负责人谢芝恒指着一盆盆长势喜人的年桔介绍:“我们场里各类年桔备货充足,像这种12寸的四季桔约有2000盆,后面那些树冠更大、品相更佳的大株年桔也有数十盆,加上前面的金桔、金蛋,总量可观,能充分满足零售和批发客户的不同需求。”

据了解,如意桔场的年桔坚持本土化培育,从育苗、嫁接再到成形挂果,往往需要数年时间的精心管护。这种模式不仅保障了年桔的品质与适应性,存活率高的特点,也沉淀了化州本地花木种植的独特技艺。谢芝恒表示,今年年桔长势良好,产量稳定,虽然市场价格较去年可能略有浮动,但整体呈现平稳向好态势,对销售前景充满信心。

年桔是岭南地区春节不可或缺的“年味”符号,寓意着“大吉大利、吉祥如意”。随着春节脚步渐近,化州本地及周边市场对年桔的需求持续升温。如意桔场充足的备货、优良的品质,不仅为市民装扮新春家园、增添节日喜庆提供了丰富选择,也折射出化州特色农业的蓬勃生机。

近年来,化州市立足本地资源禀赋,积极引导和扶持花卉苗木等特色产业发展,将其作为推进乡村振兴、促进农民增收的重要抓手。以年桔为代表的节庆经济作物,正逐步形成从培育、种植到销售的产业链,成为带动乡村产业兴旺、点亮节日经济的“金色果实”。丰产又增收的年桔产业,正为化州乡村振兴画卷添上浓墨重彩的一笔。



不用换乘啦! 茂名南站新增7城直达线路

■文/图 通讯员 牛赞凯

本报讯 自2026年1月26日零时起,铁路部门将正式实施2026年第一季度列车运行图,调图过渡期为1月23日至29日。为精准对接群众出行需求,优化区域铁路运输服务,茂名南站与茂名站同步优化运力配置,新增热门线路、加密重点时段车次,让市民出行更便捷、更高效、更舒心。

此次调图最亮眼的变化是茂名南站新增7个热门城市直达线路。其中,深圳、汕头方向各新增5趟列车,深圳方向8时2分至17时27分之间有多趟车次连发,汕头方向7时31分至18时2分之间车次均匀分布,全面满足珠三角及东部沿海地区通勤、旅游需求;上海虹桥方向新增2趟列车,武汉、岳阳东、长沙南、张家界西方向各新增1趟列车,让市民无需换乘即可直达中长途枢纽城市,大幅节省旅途时间与换乘成本。

双站运力精准升级,出行保障拉满。调图后,茂名南站全图运行列车达61.5对(123趟),其

中日常线69趟、高峰线32趟,凭调度命令开行22趟;茂名站动车组、城际列车共开行33.5对(含11对始发终到城际、动车),凭调度命令开行19趟,普铁开行7.5对。两站的灵活开行列车与日常线、高峰线形成联动,既满足工作日通勤需求,又能从容应对节假日客流高峰,实现“日常有保障、高峰不拥堵”。同时,茂名南站营业时间优化为6:20至23:00,首趟列车G5170于6:59始发,末趟列车G1115于22:35终到,16小时超长运营时段覆盖早出晚归全场景,适配商务出行、周末旅游、探亲访友等多元需求。

针对茂名南站与茂名站“一字之差易混淆”的问题,车站强化车票核对与引导服务,避免旅客跑错车站;针对闸机港澳通行证识别难题,增派人工引导力量,缓解通道拥堵,打通便民服务“最后一公里”。无论是跨城通勤的上班族,还是奔赴远方的游客,都能在密集的班次选择、顺畅的出行流程中感受到调图带来的民生温度。

此次列车运行图调整,不仅



茂名南站。

进一步完善了茂名南站、茂名站的枢纽功能,织密了跨区域出行网络,更搭建起区域互联互通的便捷桥梁。调图后,茂名市民的出行半径持续扩大,跨城通勤、长途旅游、探亲访友

等需求得到充分满足,跨区域交流更加频繁,将为地方经济社会发展注入新的动力。

温馨提示

新的列车运行图将于1月

26日零点正式实施,此次调图涉及车次、时刻、停站等多项变化。广大旅客可通过铁路12306APP或关注车站公告,查询具体出行信息,提前做好行程规划。

茂名市趣园中学、趣园小学主体工程全面封顶 预计今年9月如期开学

■文/图 茂名日报社全媒体记者 梁瑜智 见习记者 李泽贤 通讯员 易宁 冯祥帆

本报讯 近日,茂名市重点教育民生工程——趣园中学、趣园小学项目主体结构全部封顶,为9月如期开学奠定基础,周边群众期盼的“家门口优质教育”即将成为现实。

茂名市趣园中学与趣园小学按高标准规划建设,分东西两区同步推进。其中,东区趣园中学占地约27亩,总建筑面积29870平方米,涵盖教学楼、综合楼、多功能体育馆及配套设施;西区趣园小学占地约28亩,总

建筑面积27089平方米,建设内容与中学一脉相承,两校区共规划10栋建筑,形成功能完善的教育综合体。项目建成后,两校将各提供约2500个优质学位,可满足小学56班、中学50班的教学需求,有效缓解周边区域学位紧张压力。

自开工以来,在市委、市政府和教育部门的关心支持下,项目始终坚持“安全第一、质量为本、效率优先”原则,施工单位科学制定施工计划,合理调配600余名施工人员轮班作业,在保障工程质量的前提下全速推进建设。财政、自然资源和住建等部门主动对接服务,积极协调解决用地、资金、审批等关键问题,为工程顺利推进扫清障碍。1月12日,记者在施工现场看到,各栋校园主体建筑气势恢宏,工人们正在紧张忙碌着。“目前整体进

度符合预期,我们将继续保持高效协作,严格施工,力争早日完成全部建设任务交付9月份开学。”项目承建方相关负责人表示,将以高标准、高质量推进后续工程,打造经得起检验的民生工程。

项目的稳步推进始终牵动着周边社区居民的心。多位家长表示,从动工之日起便时常关注建设进展,目睹教学楼一天天“长高”、校园轮廓逐步清晰,对9月开学充满期待。“以后孩子步行就能到校,不用早起赶路,也更安全放心。”居住在附近的张女士说道。该项目不仅切实回应了群众对优质教育资源的迫切需求,建成后还将进一步优化片区教育布局,有效带动周边公共服务能力提升,为茂名教育优质均衡发展注入持续动力。



趣园中小学项目主体结构全部封顶。

据悉,项目由茂名市政府投资项目代建中心负责建设,市属国企广东建工茂盛工程建设有限公司与广东省建筑工程集团有限公司联合承建。目

前,参建各方正围绕后续装饰装修、设备安装、校园环境营造等环节紧密配合,协同攻坚,全力保障学校高品质、按时交付使用。

“大师课”以笔墨传薪火 为电白注入艺术新动能

■文/图 茂名日报社全媒体记者 陈俊明 黄天雄

本报讯 笔墨传薪火,名家启新程。一场文化艺术盛宴于1月12日下午,在茂名陈金章美术馆一楼报告厅(电白区西湖湖心岛)温情启幕。中央文史馆馆长、中国美术家协会原副主席、中国艺术研究院博士生导师、原中国画院院长何家英应邀莅临,围绕艺术创作、文化传承与时代创新等核心话题开展专题讲座。市、区有关领导,区委宣传部及相关部门负责人、电白区文艺工作者代表,以及美术教师学生代表齐聚现场,为电白文化事业发展注入强劲艺术动能。

何家英深耕艺术数十年,始

终秉持“尊重传统而不束于旧范,回途域外而不流于追随”的创作理念。讲座现场,他结合《洗夫人像》《秋冥》《十九秋》《米脂的婆姨》等经典作品,生动解析了以素材搜集、草图勾勒到成品呈现的完整艺术逻辑。谈及《洗夫人像》的创作历程,他特别强调对岭南文化的深入研读,力求以工笔技法还原历史英雄的精神内核,让传统笔墨与时代精神实现完美融合。

在创作心得分享环节,何家英毫无保留地传递艺术感悟。他提出“工笔画注入写意性,写意画融入精致性”的艺术主张,指出绘画最怕“匠气”,无论工笔还是写意,都需做到“精气神凝聚,意到笔不到”。他诚恳建议:“要学习

绘画的规律,而非局限于一家一派的样式,艺术没有对错,‘理直气壮’就是对的,应广泛吸取养分,发掘属于自己的艺术语言。”现场展示的多幅作品手稿与素描底稿,更直观印证了他“有什么样的素描,就有什么样的作品”的创作理念,让听众深受启发。

现场听众专注聆听,认真记录,在互动交流环节踊跃提问,围绕艺术创作、文化传承与时代创新等话题与何家英深入探讨。一位美术教师听完讲座分享道:“讲座既解答了专业创作中的困惑,也为今后的教学工作提供了新思路。”学生代表则坦言:“近距离感受大师风采,更坚定了我追求艺术梦想的决心。”

此次讲座是电白区“名家大



课堂”第四期,旨在借助名家智慧提升区域文化艺术素养,为高质量发展注入思想动能。活动不仅让电白市民近距离领略了

艺术大师的匠心风范,更搭建了文化交流的桥梁,以文化赋能高质量发展,奋力书写文化强区建设新篇章。