

贯彻市委十二届十一次全会暨市委经济工作会议精神系列评论之三

实干才能铺就开局坦途

茂言

前沿、矛盾最集中之处经风雨、见世面,在破解发展堵点、民生痛点中增长才干,做到干一行、学一行、钻一行,在游泳中学会游泳,在学习中练就适应和引领现代化建设的本领。对国企等市场主体来说,强内功就是要深耕主业,在市场中摸爬滚打、经风雨壮筋骨,加快产品、技术迭代升级,做强主营业务,增强专、精、特、新核心竞争力。对城市来说,强内功的首要任务就是优化营商环境,良好的营商环境,是城市实现近悦远来、汇聚发展动能的关键支撑。要把降低要素成本作为营商环境优化攻坚的重要事来办,出实招降低用地、融资等制度性交易成本,建立供水供电供气标准化服务体系,推动办事标准和服务质效与大湾区接轨,让企业有实实在在的获得感。

要深挖潜能做实功。市场是最稀缺的资源,茂名有800多万人口,但常住人口城镇化率仅48%,在城市扩容提质、商品和服务供给等方面,可挖潜的地方还很多、空间

还很大。各地要下大力气深挖经济潜力,从资源禀赋和客观实际出发,紧紧抓住“人”这一核心要素,创造需求新场景。尤其是在国家密集出台促消费政策的背景下,要坚持促消费和惠民生相结合,充分挖掘“商”“旅”“体”的潜力,推动城乡有新玩法、旅游有新体验、生活有新美好。就商业来讲,要结合人的生活密度,科学优化全市商业空间布局,推动东荟城、万达广场等商圈联动发展、能级提升,公馆驿站、百越广场等加快建设,柏桥服务区“美荔天地”打造1—2个品牌、招牌活动,丰富业态,解锁兼具烟火气与时尚感的消费新场景。今年8月,省第十七届运动会即将在茂名举办,要精心策划“好心茂名魅力省运”营销活动,打造更多“体育+”“+体育”消费新场景,继续办好“茂马”、徒步节、定向赛、“村字号”赛事及文体夜市、“洪拳进校园”等活动,让群众喜闻乐见,为高质量发展注入更多“幸福感”。

要创造性落实求实效。创造性抓落

实,意味着不能墨守成规,而是要敢于打破路径依赖、一贯做法,善于从变化了的具体实践中发现新情况、找到新办法。过去,露天矿生态公园虽然人山人海,但留下消费并不多,“旺丁”不“旺财”。后来引入农文旅集团进行市场化运营,建起了露天矿矿坑生态体验项目,丰富了业态,人流和创收超出预期。这体现了改革引领下的发展突围,是改革思维、创造性思维解决老问题、新挑战的鲜活案例。启示我们,没有什么奇迹,从不被看好的地方干出佳绩,就是奇迹;也没有什么秘诀,把看似不可能的任务一点点完成好,就是秘诀。各地各部门要创造性抓落实,把嘴上说的、纸上写的、会上定的、难而正确的事,变成实实在在的行动,转化为看得见、摸得着的发展成果和民生福祉。要焕发出一条新路子的改革精气神,勇于打头阵、善于闯新路,在改革创新中解难题、求实效,不断打开发展新空间。

要干字当头出实招。时间不等人,机

遇不等人,发展不等人,历史不等人。茂名发展正处于“滚石上山、爬坡过坎”的关键阶段,发展慢不得、耗不起。全市各地各部门既要全局所需思一域所能、又要以一域所能赴茂名所需,在横向对比中找准差距、明确方向,在纵向推进中持续发力、务求突破,把“力争实现”变为“确保完成”,把“寻常之举”提升为“突破之策”,能多干就多干一些,尽最大努力,争取最好结果。全市干部都要“干”字当头,多一点担当、多一点干劲,为茂名谋实事、干好事,有条件的要利用好用,没有条件要创造条件,实实在在说一件、干一件、成一件。一天干一点,一年干成几件事,几年下来就能干成很多事。大家一起为茂名高质量发展加满油、鼓足劲,茂名才能破局突围、赢得更大胜利!

征程已开启、蓝图已绘就,全市上下要以实干破解发展难题,以担当扛起时代使命,把规划的各项目标任务变为美好现实,在“十五五”开局之年交出一份成色十足的答卷!



实现“十五五”良好开局,没有捷径,唯有实干。市委十二届十一次全会暨市委经济工作会议勾勒了开局之年的清晰蓝图,全市上下要锚定目标不偏移、狠抓落实不动摇,以实打实的工作业绩,奋进“十五五”,续写新篇章。

要苦练内功重实干。能力本领不是与生俱来的,要沉下心“卷”自己,把内功练扎实。对干部来说,强内功就是要善学习,常怀本领恐慌,读书破万卷“卷”、实践破万“难”。面对千变万化的时代,既要深钻细研产业发展、城市建设、深化改革等领域的专业知识,成为推动高质量发展的“行家里手”;也要主动到项目建设一线、乡村振兴



文明之风 吹遍茂名城乡

罗本森(信宜)

漫步茂名的街头巷尾,或是穿行于乡间的阡陌田垄,一股温润的文明之风扑面而来。城与乡的肌理里,藏着岁月沉淀的质感,更涌动着生生不息的活力。茂名日报笔下,“城有温度,乡有厚度,人有风度”,正是这座城市以全域文明为笔,精心绘制的城乡新图景的生动注脚。

城之温度,暖在烟火日常的每一处细节里。在茂名的城区,文明不是高悬的标语,而是融入市民生活的点点滴滴。斑马线前,机动车礼让行人的自觉已成习惯;社区广场上,邻里互助的身影温暖了朝夕;政务大厅里,“一次办好”的承诺兑现着便民利民的初心。老旧小区改造工程让斑驳的楼栋焕新颜,加装的电梯打通了居民出行的“最后一米”;口袋公园星罗棋布,为忙碌的人们辟出一方休憩的天地;志愿服务站随处可见,红马甲的身影穿梭在街头巷尾,为需要帮助的人伸出援手。这份温度,是市政建设的精细考量,是公共服务的暖心提质,更是城市文明底色的生动彰显,让每一个生活在这座城市的人,都能感受到实实在在的归属感与幸福感。

乡之厚度,厚在文脉传承的每一寸



助残解困 彰显为民担当

雁囊(信宜)

据茂名日报全媒体报道,日前,信宜市钱排镇竹垌村委会铺头村残疾人池强云因开通指纹支付和免密支付后,使用手机时不慎误触,导致银行卡被分三笔扣除近两千元,于是焦急向村委会求助。村干部获悉后第一时间致电银行,查询到扣费对应的相关保险平台信息后,立刻联系该平台,最后全额退款。村干部在关键时刻用实际行动彰显为民担当,为好心茂名又添上了暖心的一笔,堪赞!

当数字化浪潮席卷而来,“数字鸿

沟”便成了部分特殊群体生活中一道难迈的坎。当文化程度不高、行动不便的残疾人池强云,因误触手机支付功能遭遇账款损失,无助之际向村委会求助时,村干部没有推诿,而是放下手头工作,主动核查问题,不仅帮他追回近两千元退款,还贴心关闭免密支付、讲解支付安全知识。这一系列操作,既解决了群众的燃眉之急,更凸现了基层干部为民服务的初心。在数字技术普及的当下,老年人、残疾人等群体往往因不懂操作、缺乏指导而面临支付风险、信

息壁垒等难题。竹垌村委会干部的举动,正是基层治理者合力填充数字鸿沟的缩影——他们用耐心与担当,将“为民办事”落到实处,让科技进步的红利惠及每一个人。这场寒冬里的帮扶,不仅暖了池强云的心,更让基层干部的形象在群众心中愈发鲜明。

治理的温度藏在细节里,竹垌村干部的作为,为更多基层工作者树立了榜样:唯有俯下身、贴近群众,才能真正打通服务群众的“最后一公里”,让跨越数字鸿沟的脚步,走得更稳、更暖。



关注春运

图/文 王琪 童戈

据新华社报道,2026年铁路春运自2月2日开始,至3月13日结束,为期40天,全国铁路预计发送旅客5.39亿人次,节前客流高峰日预计为2月13日(腊月廿六),节后客流高峰日预计为2月23日(正月初七),春运首日火车票于1月19日开始发售。

春运的形成与传统文化有关。春节是中国最重要的节日,每当节日临近,人们无论身处何方都会回家看看,与家人团聚,这是春运的源头。所以春运是一个富有中国特色的名词,是中国特有的大规模人口流动现象,被誉为“人类历史上最大的迁徙”。春运又是一个见证时代的窗口,映射着日新月异的发展变化。如今,随着我国交通运输事业的飞速发展,铁路、公路、水路、民航等交通方式日益发达,为人们出行提供了更多的选择和便利,“人享其行、物畅其流”的美好愿景正在加快成为现实。



沈夫人文化史话·第十一章

遥想千年冯家村(4)

吴兆奇

(接上期)

另一座古墓出土的墓志铭

许夫人墓志铭出土之后,人们很自然地联系到早在1984年1月清理出土的沈夫人第六代孙和孙媳合葬墓的墓志铭。

这里引用广东省博物馆和白电县文化局的《广东沈夫人第六代孙墓》简报于下:

1983年底,白电县文物普查队在白电县东南面35公里的霞洞区,发现了一座唐墓。墓位于霞洞圩西北约1公里的晏官庙(沈太夫人庙)后,后依山,右边紧靠县城至霞洞圩公路,已受到多次破坏。1984年1月,广东省博物馆会同县文化局对墓进行了清理。经考证,该墓为沈夫人第六代孙夫妇的合葬墓。沈夫人是我国南朝时期至隋岭南地区的少数民族首领,对当时岭南地区的政治曾产生过重要影响,被隋文帝册封为谯国夫人。该墓的发现,对研究沈氏家族有着重要的价值,现将清理简报如下:

一、墓型制

墓平面呈长方形,长5.15米,宽4.1米,墓向150度。墓内可分为前后两室,前室呈横长方形,后室低14厘米,铺“人”字形砖。后室近北方,中间由四重砖墙将墓隔成左右两个棺室,每棺室中间在“人”字形底砖上,各砌有三层砖高的长方形棺床,右棺床三层砖均顺放平铺叠砌;左棺床下二层砖顺放平铺叠砌,上层砖砌法不规则。墓壁均用长方形砖顺横相间平铺错缝叠砌双隔砖,四壁贴墓底各设砌有三个壁龛,左右两壁及后壁龛微作梯形,宽20—28厘米,深14.5厘米,高30厘米。前壁左右两个壁龛高于墓底20厘米;作叠埋式,宽30厘米,深44厘米,高30厘米,中间壁龛贴墓底砌作“凸”字形,宽33厘米,高52厘米,墓砖有长方形砖和刀形砖二种,呈青灰色或红色,其中长方形砖规格有长31厘米、宽14.5厘米、厚4.5厘米,长27厘米、宽14厘米、厚4.5厘米,长18厘米、宽11厘米、厚4厘米三种;刀形砖长31厘米、宽18厘米、厚边5.3厘米,薄边3.3厘米。

二、出土器物

出土的器物有青瓷器、铜器、金器、铁器、墓志铭等共16件,器物散布在墓室四周,墓志铭贴后壁竖放。其中:

青瓷缸:1件,敞口,鼓腹,平底,口径13.5厘米,高22.5厘米。

青瓷碗:9件,饼足底均控一深圆,多作为壁龛中灯盏。分三式。

1式:3件,侈口,弧壁。口径9厘米,高4.5厘米。

2式:5件,敞口,弧壁。口径8.8~9.5厘米,高3.8~4厘米。

3式:1件,直口,直壁。平底。口径8.2厘米,高4.2厘米。

铜镜:1件,过去唐墓中较少见,作素面方形,宽边,纽作卧伏状神兽,光面微呈弧形。边长11.5厘米。

铜饰:1件,方形,中间有方孔,饰卷草纹,表面鎏金。边长2厘米。

金钗:1件,双股无纹。长8.2厘米。

铁棺环:3件,圆形,附有扁长铁钉,外表包银。直径10.5厘米。

墓志铭:1方,长93厘米,宽54厘米,共16行27字,由于破坏较严重,仅可辨出部分文字。

此外,墓中还出土有铜铁棺钉和残碎的铜合页,铜铁棺钉作长条锥形,长11厘米。

三、结语

1.墓主人。墓主人的姓名,因墓志受到破坏,史籍有记载已不清楚。但墓志中称其“祖知戴,左骁骑大国公。父子游,光禄大夫,本州刺史,封郡开国公”。知戴,《旧唐书》《新唐书》和墓志均有记载,写作智戴,是唐越国公冯盎之子,沈夫人的曾孙。子游,史籍记载不一,《新唐书》作子猷,称其为盎族人,《茂名县志》作子游,称其为盎的骠子。我国称侄儿为子,称同宗亲属为族人,这与墓志中所记有很大差别。在我国所见的墓志铭中,文中记载的均是直系亲属,而旁属未见从墓

志中记载。从墓主人“祖知戴”“父子游”看,子游不是冯盎的族人,也不是冯盎之侄,应是智戴之子,冯盎之孙,墓主人是子游之子,应为沈夫人第六代孙知戴。墓中出土的青瓷器带有唐代时期的作风,墓志铭后段有“神功元年(697年)十二月廿六日……”的铭记。神功是武则天年号,这应是墓主人辞世的时间。墓主人的官职,史书上亦无记载。墓志中“有□□祖思绩授□承□□州诸军事,潘州刺史……起□□恩州诸军事,恩州刺史……”的铭记。潘州为唐置,恩州亦为唐置,海安、西平、杜陵地置,州治在今恩平县。在《高州府志》《茂名县志》和《恩平县志》中,记载唐代沈氏家族任潘、恩州刺史的仅有冯盎之子智戴和子游二人,智戴贞观年间任恩州刺史;子游以恩恩授潘州刺史;墓志铭中称墓主人曾任潘州刺史和恩州刺史,其任职时间应在智戴和子游之后。

2.几个历史问题。这次出土的墓志铭,有着重要的史料价值,改正了史书上的某些错误,填补了史书上的空白。如沈夫人曾孙知戴,史书上均作智戴,《旧唐书》载曾任泰州刺史;《新唐书》中记载曾授卫尉少卿,迁任左武卫大将军;墓志铭记载证实了《新唐书》中记载的“武卫大将军”,应为左骁骑大国公。其名字知戴应为智戴,史书应是因字同音而误。子游,《新唐书》称为盎子,仅记载其以豪侠闻;《茂名县志》载,以盎恩授潘州刺史。墓志铭中证实了其曾授潘州刺史,并曾封光禄大夫,□□郡开国公,填补了史书上的空白。子游与子猷音相近似,《新唐书》中称为子猷,应是与子游音同而误。另外,史籍中沈氏家族仅见记载到子游一辈,后辈无考,这次出土的墓志铭,记载了墓主人为潘州刺史和恩州刺史,亦为研究沈氏家族提供了新的材料。

1984年所清理的冯智戴的骠子也即冯子游的儿子与媳的合葬墓,出土的墓志铭字迹虽然大部分剥蚀难以辨认,但它的最大价值是确证了沈夫人第四代、第五代孙的某些关系,提示了两墓一庙的某些关系。

冯沈家族的两座古墓的清理给人昭示了一些清晰的印象。

其一,许夫人的丈夫被确认为唐高宗时期的潘州刺史冯子游,是沈夫人的第五代孙。这与唐玄宗时的宰相张说所写的《赠潘州刺史冯君墓铭》所述相印证:“君祖盎,持节总管高州都督,封郡开国公,曾授左卫大将军,封郡开国公,子智戴,恩命分府为三州,授君之三子,子智戴高州刺史,子智猷恩州刺史,犹子子游潘州刺史”(见《沈太夫人史料文物辑要》)。这也证明了许夫人墓志铭中所述的:“冯氏潘州刺史顺政公”,正是这位冯子游,而不是他的叔父冯智戴。

其二,虽然史籍查不到冯氏家族子游之后的世系,但在信宜发现的《高凉冯冯冯氏族谱》,其中清楚标明,冯子游有子冯梧,冯梧之后还有冯翎,冯策辅……因此,沈夫人第六代孙的合葬墓,墓主很可能就是冯梧夫妇。

其三,许夫人墓葬于“龙朔元年十二月”,这是唐高宗的年号之一,是公元661年,而冯梧夫妇合葬墓志中,有“神功元年十二月二十六日”字样,“神功”是武则天称帝后的年号之一,元年则是公元697年。那么,两墓前后相隔36年,正是相当两代人相衔接的时间。因此,“父子游”正好说明,冯梧墓是沈夫人的第六代孙夫妇的合葬墓。

这样,两墓相继出土的墓志铭,给人们理出了一个头绪,也给人们提出了一个遐想:这岂不是冯氏在电白霞洞狮子岭的家族墓地?除此两墓之外,会不会还有同样性质的墓葬?

其四,许夫人墓志铭具体地说明了墓葬地:“潘州南巴县之下浮里。”查这南巴县,当时的县治就在今电白的麻岗镇内,这就说明,电白霞洞当时在南巴县辖区,也是在潘州的辖内。而霞洞这个地方,在当时就有“下浮里”之称,这对于历史研究有相当的价值。

(未完待续)