

好心文化激荡澎湃 点亮人民美好生活

文/茂名日报社全媒体记者 陈珍珍 池榕 图/茂名日报社全媒体记者 张波 岑稳 吴昊 李颜东等



金像摄影村揭牌仪式现场



繁花竞放——荔枝主题摄影活动现场

7 全国首个金像摄影村落户茂名

2025年6月6日,两场“繁花竞放”摄影展在茂名同步开启,以226幅佳作呈现国家气象与荔乡新貌。12月,全国首个“金像摄影村”在中国荔枝博览馆正式揭牌,标志着摄影艺术与地方文旅融合发展迈入新阶段。

金像摄影村以摄影为媒介,推动摄影与旅游、文化等产业的深度融合,全方位、多渠道宣传茂名的自然风光、历史文化、民俗风情等,致力于打造国家级摄影艺术交流平台与文旅融合示范项目,为茂名“百县千镇万村高质量发展工程”注入文化新动能。



茂名荔枝嘉年华



《长安的荔枝》主创艺人与领导嘉宾合影留念

8 茂名深挖荔枝文化IP,激活全域“荔量”

2025年茂名荔枝嘉年华于5月19日在中国荔枝产业大会会址盛大启幕,联动电白、茂南等县区,在霞洞、禄段古荔园等地轮番上演系列主题活动。这场盛会汇聚产业、文旅、电商等多方力量,通过文化展演、产销签约、惠民消费等多元形式,深度融合“农文旅体”,全面激活乡村动能。

期间,茂名借势《长安的荔枝》热映的东风,将千年荔枝文化推向全球视野,并通过荔枝文化节、荔枝嘉年华等创新形式,成功打造出独具影响力的“节庆经济”与文化盛宴。



诗意茂南·荔枝诗会6月14日在禄段古荔园举行



诗坛名家在露天矿生态公园打卡

9 诗坛名家来茂寻诗

2025年6月13日至15日,“诗意茂南·荔枝诗会”在中国荔乡——茂名举行。海明、臧棣、西渡等诗坛名家齐聚,深入禄段千年古荔园、露天矿生态公园等地采风,于荔红绿影间采摘诗意,即兴写下近三十首茂名荔枝诗篇。

这是一场以荔枝为主题的高规格诗歌盛会,极大提升了茂名的文化辨识度和旅游吸引力,为文旅融合发展注入了强大的文化内涵和品牌价值,开辟了“诗歌+文旅”的特色路径。



滩底微短剧基地将打造成中国微短剧第一村



10 滩底打造中国“三农”微短剧第一村

高州市凭借滩底村“千年古荔园”“美丽庭院”等独特禀赋,建设复古唐朝拍摄点、高凉婚俗广场等特色应用场景,创新“微短剧+三农”模式,构建“内容引流—产业增值—文旅融合”乡村振兴新路径。滩底村作为茂名、高州两级精心打造的“三农”微短剧第一村,吸引50多家制作机构150多个剧组进驻,推出100余部“三农”微短剧作品。其中以“青年返乡创业”为主线的高州首部本土原创“三农”微短剧《荔乡新梦》入围第四届“香港紫荆花国际电影节”微短剧单元。

此外,置家墟依托特色街景、海景资源及“墟”文化,正加速建设文旅主题拍摄基地。自2025年11月以来,茂名南海岛影视创作氛围持续浓厚,短短两个月内,《双向蓄谋》等5部作品顺利完成取景拍摄。



《茂名洗太舞》精彩表演现场



《怀乡起义》音乐剧第六幕《黄华江畔万里红》

11 本土文艺原创作品全面开花

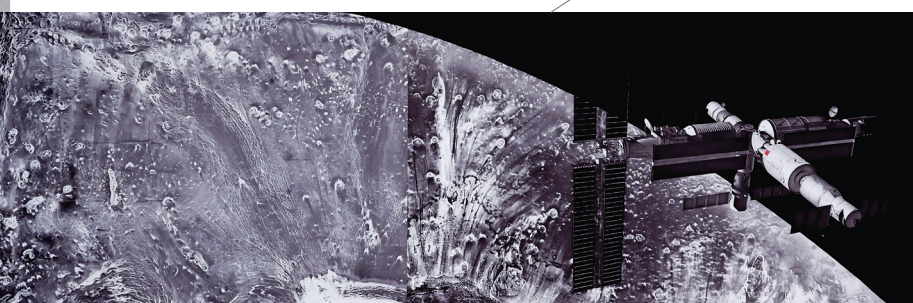
2025年6月27日晚,由茂名本土文艺人才集体创排的大型音乐剧《怀乡起义》在信宜会展中心成功首演,该剧讲述广东南路革命怀乡起义红色故事,以热血沸腾的音符将观众带回到那个革命风起云涌的时代,为广大观众上了一堂深刻的红色思政课。

2025年12月17日晚,在“传非遗薪火 舞洗太精神”为主题的茂名非遗盛典舞台上,备受瞩目的原创“洗太爱国战舞”《茂名洗太舞》与《洗太军魂》姊妹篇震撼亮相。两部作品同根同源源于国家级非遗“洗夫人信俗”,融汇了洪拳武术之刚猛,以豪迈气势,被誉为茂名倾力打造的“洗太爱国战舞”双璧。

2025年11月9日晚,中华人民共和国第十五届运动会开幕式上,由茂名市音乐家协会主席、优秀青年音乐家薛永嘉作曲的志愿者主题曲《我们都在这里》惊艳唱响,以轻快明朗的旋律、真挚动人的情怀,唱出了志愿者的无私奉献与城市温度,诠释了粤港澳大湾区的团结协作精神,让茂名原创音乐在国家级舞台绽放光彩。



第二届“好心杯”全国版画创作大展现场



特等奖作品《国之重器之一》

12 “好心杯”全国版画创作大展在茂举办

时隔两年,“版画之乡”茂名再度迎来一场版画艺术盛会——第二届“好心杯”全国版画创作大展于2025年9月8日举行开幕式暨颁奖仪式,评选出的151件(组)获奖及入展作品在市图书馆展出。

近年来,茂名市委、市政府高度重视文艺事业发展,持续加大投入、完善设施、激励创作,积极推动包括版画在内的各类艺术蓬勃发展,艺术作品精彩纷呈,本土人才不断涌现,城市文化软实力显著提升。此次大赛吸引了国内众多版画人才参与,涌现了许多富有时代气息、讴歌时代精神、融合岭南气韵的版画力作。