



“骏马奔腾·橘红飘香”粤美化州村晚火热开演 文化盛宴点燃新春热情

■茂名日报社全媒体记者 梁郁文
李华锦 见习记者 麦凯茵
通讯员 林炳青 苏织冠 陈雷 黄戈乐

本报讯 2月13日晚,罗州新天地·跳花棚剧场内人头攒动、歌舞欢腾,“骏马奔腾·橘红飘香”粤美化州村晚在这里热闹开演,生动展现了化州市乡村振兴的幸福新图景。化州市委书记赖惠镇,化州市委副书记、市人大常委会主任江海晖,化州市政协主席陈伟强等出席活动,与大家一同热闹过大年。

晚会在欢腾的开场歌舞《新年快乐》中拉开序幕,激昂的旋律、优美的舞姿,瞬间点燃全场气氛。随后,方言说唱《魅力化州》用最地道的乡音诠释化州风采,少儿舞蹈《橘宝》以活泼灵动的表演展示了橘红的独特魅力,省级非遗舞蹈《广场舞》舞出禾楼新风采,生动展现了人民群众丰收的火热场景,方言小戏剧

《橘红传奇》通过“橘红”治病济世传奇故事的演绎,宣传橘红,弘扬橘红文化。

晚会节目形式多样,涵盖歌舞、鼓乐、魔术、戏剧等16个精品力作。歌曲演唱《化州“百千万工程”赞歌》紧扣“百千万工程”核心要义,生动勾勒出化州深入实施“百千万工程”的生动实践与丰硕成果。女生小组唱《你是最美的那朵橘花》歌声婉转悠扬,手鼓艺术表演《大地飞歌·好运来》旋律优美动听,魔术《梦幻魅影》扣人心弦。整场演出既保留了传统文化的精髓,又融入了现代艺术的表现手法,生动展现了化州在高质量发展道路上的昂扬姿态,现场掌声、笑声、欢呼声交织在一起,汇成欢乐的海洋。

据了解,本次村晚活动由化州市委、市政府指导,化州市委宣传部、市“百千万工程”指挥部、市文广旅体局联合主办,化州市文



“骏马奔腾·橘红飘香”粤美化州村晚开演。

化馆、市音乐舞蹈家协会承办。晚会融合文艺展演、非遗体验、民俗互动等丰富内容,为大家带来

一场接地气、聚人气、扬正气的新春文化盛宴,进一步激发了大家对家乡的热爱与自豪,增强了携

手共进、共创美好未来的信心与决心,奋力书写新时代高质量发展新篇章。

京华翰墨 茂韵贺春

2026丙午新春北京书画名家邀请展在茂名市书画院举办预展

■文/图 记者 邓海菲 黄宇彬

本报讯 丹青贺新岁,文脉润民心。2月13日,市书画院二楼展厅墨香萦绕、暖意融融,“京华翰墨·茂韵贺春——2026丙午新春北京书画名家邀请展”预展在此热闹启幕。闻讯而来的市民群众、书画爱好者驻足赏鉴,在笔墨丹青间感受新春气息与艺术魅力,让这个丙午新春多了几分雅致年味。

本次展览由北京传统书画艺术研究会携手市文化广电旅游体育局、市文学艺术界联合会共同主办,市书画院精心承办,是京茂两地文化交流的又一盛事,为广大群众倾力呈上一场满载新春喜庆、尽显雅致格调的新春文化大餐。

作为全国文化中心,北京文脉绵长、底蕴深厚、名家荟萃,流派纷呈,此次展出北京书画领域诸位名家的匠心臻品,既扎根传统笔墨根基,又饱含时代精神气象,篆隶楷行草各体兼备,山水花鸟人物题材丰富,将中华优秀传统文化的深邃意蕴与艺术风采展现得淋漓尽致。“这些作品既有大师风范,又接地气,看着就有过年的喜庆劲儿!”市民陈先生带着孩子在《奋勇争先图》前细细品赏,不时为精彩笔触点赞。

以笔墨为桥,以丹青为媒。展览现场,京茂两地艺术理念的碰撞、技艺手法的交流无处不在。茂名本地书画家围着参展作品轻声探讨,有的用手机记录笔法细节,有的互相交流观展心得。“北京名家的作品气韵生动,

尤其是构图和用墨,给我很多启发。”市书画院女子书画院常务副院长戴雪丽坦言,这样的近距离学习机会十分难得,让自己拓宽了艺术视野。

“这不仅是一场艺术展览,更是一次文化惠民的实践。”市书画院党支部书记、茂名市文联兼职副主席廖静表示,希望以此展览为纽带,搭建起京茂两地艺术交流的长效平台,深入推进艺术互动、技艺切磋与思想碰撞,让我市广大书画艺术家能以此为契机,虚心向北京艺术名家学习,潜心钻研创作理念、笔墨技巧与治学方法,在交流互鉴中拓宽艺术视野,提升创作水平,携手绘就京茂艺术情谊的动人画卷,也让市民在家门口就能享受高品质的文化盛宴。“我们期盼让艺术走进烟



火日常,让文化润泽群众心灵,用笔墨丹青为丙午新春添彩,为京茂情谊续写新篇。”

据悉,预展期间,展厅将持续向市民免费开放,后续还将举办系列互动,让新春的墨香持续浸润茂名大地,让文化暖流温暖更多群众的新春时光。



扫一扫 更精彩

信宜李花谷首届花灯艺术节开幕 43天花灯漫游耀新春

■茂名日报社全媒体记者 官辉
见习记者 李培焯 通讯员 高干
卢雄坚 沈张健

本报讯 日前,以“花灯为媒、李花为韵、文旅为魂”为主题的2026“花花世界等你来”信宜李花谷首届花灯艺术节在信宜市钱排镇李花谷开幕。

信宜市委宣传部、市文化广电旅游体育局、钱排镇人民政府、茂名市农业文化旅游集团有限公司、广东南越文化旅游发展有限公司、四川省自贡市龙腾文化艺术有限公司等单位的领导和嘉宾出席了开幕仪式,与现场市民游客共同见证这场光影盛宴的开启。

开幕仪式上,出席活动的领

导嘉宾共同移步启动台,为醒狮点睛,祝贺花灯艺术节举行,并在全场热烈的期盼与倒计时中,启动七彩烟花绽放,标志着本届花灯艺术节正式开幕。即日起,广大市民游客可前往李花谷,漫步灯海花间,赏花灯、观特色演艺、品乡村风情,在璀璨灯火中感受信宜的生态之美、文化之韵、发展之兴。

据了解,本次花灯艺术节将持续至3月22日,涵盖春节、元宵等重要节庆,以“真山水、原生态、浓文化、乐体验”为特色。活动不仅打造了李花女神灯、双合河景灯、三华李主题灯等特色灯组,还串联水上居民宿、李花书院、双合廊桥等景点,形成移步易景、灯景交融的

游览线路,让游客在光影流转中领略诗意田园与民俗风情,助力信宜农文旅深度融合与高质量发展。

李花谷花灯艺术节总统筹周志锋介绍,本届花灯艺术节自2月8日持续至3月22日,期间将展出上百组大小花灯,主题涵盖女神、许愿树以及信宜特色的柿子、高山芥菜、竹子等元素,并设有大型月亮造型灯组。景区内还配套举办大型美食节,并设置多项游乐设施,同时安排打铁花、火壶、水上飞人、仙女散花、火凤凰等特色演艺,以及NPC互动、古筝演奏、琴艺表演、舞蹈演出等丰富活动,在水上舞台及多个区域轮番呈现,欢迎广大游客前来观赏体验。



信宜李花谷首届花灯艺术节在该市钱排镇李花谷开幕。

电白望夫镇趣味运动会 绘出农文旅融合新画卷

■茂名日报社全媒体记者 陈俊明
黄天雄 通讯员 林瑞贞 张鹏飞

本报讯 近日,电白区望夫镇以第十七届省运会为契机,在六和书院举办春节职工趣味运动会,同步开展送春联活动。干部职工及家属在融岭南与徽派风韵的古建院落中,乐享运动之趣、共品文化之美,让省运激情与传统文化相融,为望夫农文旅融合发展注入新活力。

六和书院位于望夫山野,承载着吴学元“六和”文化精髓,青砖黛瓦间尽显山水和谐之美。活动现场,既有挥毫泼墨写春联、赠福字的温馨场景,墨香与书院古韵交织;又有趣味运动的热烈比拼,镇村干部200多人分6组参赛,全员徒步、一圈到底、拔河比赛等特色项目轮番上演,汉服身影像穿梭于古建之间,呐喊声、欢笑声回荡在青山绿水间,将省运拼

搏精神与团队协作意识展现得淋漓尽致。

此次活动将喜迎省运、传统文化、趣味运动与农文旅深度融合,六和书院作为望夫镇文旅地标,是当地农文旅融合的重要节点,以文体活动为纽带,激活了望夫山传说、六和等特色文旅资源,让干部职工在运动健身、文化体验中感受家乡之美,更让传统文化成为乡村发展的软实力。

望夫镇有关领导表示:“此次活动既是喜迎省运、丰富干部职工业余生活的具体举措,也是以文塑旅、以旅彰文,推动农文旅融合发展的生动实践。下一步,望夫镇将以‘百千万工程’为抓手,把赛场上的拼搏精神转化为工作动力,深挖六和文化、望夫山生态资源,推动文体旅农深度融合,让省运活力点亮乡村振兴之路,以实干实绩绘就望夫高质量发展新画卷。”

■记者 杨海云 通讯员 彭梓健

本报讯 2月13日上午,高州市根子镇潘茂名故里组织文化名家迎春活动。来自省市的文化名家、知名作家、知名编导、书画家、收藏家、潘茂名传承人、企业家及当地群众近百人参加齐聚根子旧村卫生站广场(潘茂名中医传承人工作室),共襄文化盛举。

本次文化活动为弘扬潘茂名历史文化,旨在赋能潘茂名故里乡村振兴,通过座谈会、书籍捐赠、爱心扶贫、春联赠写等多种形式,推动地方文化传承与发展。相关专家学者向旧村村委会、揭阳市彭华正脑科医院、根子商会文化研究院赠送了潘

潘茂名故里春意浓 文化名家迎春赠福 献策助力乡村振兴

名学术著作。茂名开明画院四名书画家现场挥毫泼墨,为村民题写春联,送上新春祝福。书画家曹荣亮感慨道:“在潘茂名故里赠写春联还是第一次,来年我将带动更多书画家,用笔墨书写这片土地的文化根脉。”

“燕山夜话”非遗汇组委、深圳市汇缘文化艺术馆、茂名市好心文化研究与传播学会、大型历史粤剧《潘茂名》剧组相关负责人表示,将进一步加强与潘茂名故里的文化旅游联动,推动非遗传承与地方发展深度融合。

据粤西文化研究代表人物、潘茂名研究首席专家廖君(西粤君)介绍,茂名市委、市政府在“十五五”规划中正加

快推进环浮山岭产业带文旅发展项目,为根子镇带来重要发展机遇。他呼吁社会各界加大对根子镇文化经济的支持,着力打造“潘茂名小镇”,推进潘茂名出生地亚盆村乡道与村容建设,修葺根子超世寺、浮山洗太庙,并推动潘茂名研究院的规划与完善。同时,希望加强对乡镇基层中医生的培育,尤其是在潘茂名故里培养更多本土人才。

岭南名医、潘茂名中医药第42代传承人彭华正出生于根子镇。他表示,将把在省内外积累的中医发展成果带回故里,反哺家乡,弘扬潘茂名“济世有奇诀,救人须用心”的好心精神,为故里振兴贡献专业力量。

茂南区2026年第一次 “百千万工程”乡村振兴 现场会在金塘镇召开 走听看想比亮实绩 凝心聚力共谋振兴

■记者 王霞

本报讯 近日,茂南区2026年第一次“百千万工程”乡村振兴“走、听、看、想、比”现场会暨乡村振兴专班工作会议在金塘镇举行。本次会议以实地观摩加专题研讨的形式,为全区乡村振兴工作明方向、鼓干劲,全力推动“百千万工程”在茂南落地见效。

当天上午,参会人员首先实地观摩了金塘镇南塘村村委会黎屋村,随后随机抽取金塘镇姚村进行参观。在观摩现场,干净整洁的村容村貌、因地制宜的产业布局、完善的基础设施建设,让参会人员直观感受到金塘镇在乡村振兴工作中的探索与成效。尤其是南塘村通过村企合作打造罗非鱼全产业链,带动村民就业与村集体增收的模式,为茂南区乡村产业振兴提供了可复制的经验样本。

现场观摩结束后,参会人员在金塘镇人民政府六楼会议室召开专题会议。会上,金塘镇南塘村、姚村村党支部书记先后发言,分享本村乡村振兴工作经验;金塘镇党委书记谭国卫就全镇“百千万工程”推进情况作汇报;茂南区农业农村局局长谢开荣通报了该区乡村振兴相关工作情况,并布置春节前后人居环境整治、春耕生产、撂荒地复耕复种、农业纳统、兴修和清淤疏浚水利、乡村绿美等重点任务。新坡镇、驻山阁镇帮镇扶村工作队、鳌头镇北淦村相关负责人也分别作交流发言。

茂南区委副书记、区长吕国记在讲话中指出,此次现场会是一次观摩交流、比学赶超的动员会,茂南区上下要以“走、听、看、想、比”为抓手,深入学习贯彻习近平总书记关于“三农”工作的重要论述,聚焦稳粮保供、产业融合、宜居宜业和美乡村建设、富民增收等重点任务,压实工作责任,强化工作举措,推动“百千万工程”与乡村振兴深度融合。他强调,茂南作为茂名市中心城区,在服务全市大局中地位特殊、责任重大,必须自觉将“三农”工作置于茂南区发展大局中谋划,以更高标准、更实举措推进乡村全面振兴和“百千万工程”,努力在全市乃至粤东西北地区探索经验、作出示范。

市百千万指挥部副主任郑杨福、市农业农村局副局长罗亮充分肯定了茂南区“百千万工程”乡村振兴工作取得的成效,充分肯定茂南区“走、听、看、想、比”现场会机制,动员全市其他区(县级市)向茂南学习,同时,认为金塘镇的产业发展、人居环境整治等工作亮点突出,值得推广。他们希望茂南区能持续深化“走、听、看、想、比”现场会机制,以思想解放引领乡村发展提质,聚焦重点任务筑牢乡村振兴根基,强化责任担当推动工作落地见效,走出具有茂南特色的乡村振兴之路。

此次现场会既是一次工作复盘会,也是一次加压奋进会,通过“走出去看、坐下来议、静下心想”,进一步凝聚了茂南区上下推进乡村振兴的共识与合力,为茂南区2026年“百千万工程”和乡村振兴工作高质量发展奠定了坚实基础。

春节将至 公馆油库全面 打响成品油 保供攻坚战

■通讯员 刘程金

本报讯 新春将至,年味渐浓,成品油保供进入关键阶段。为切实保障春节期间区域能源供应稳定、安全生产平稳有序,中国石化公馆油库全面启动节前设备安全大检查与春节保供专项行动。以实际行动,为千家万户温暖过年、市民畅通出行筑牢坚实能源保障。

油库紧扣春节民生需求与春运保障重点,实行24小时不间断收发油,优化发油流程,全力保障区域能源需求,坚决做到“不断供、不漏供、不误供”,以国企担当守护民生用油“生命线”。同时,油库成立节前专项检查小组,对油库设备设施开展拉网式、全覆盖隐患排查,加强员工安全教育与应急演练,提升突发事件处置能力,确保设备不带病运行,作业不违规操作。

节日期间,油库将严格执行领导带班与关键岗位24小时值班制度,巡检人员加密巡查频次,中控室实时监控运行数据,全方位、全时段守住安全保供阵地。以严细实的作风抓好各项工作落实,全力保障春节期间油品供应平稳、安全生产零事故,以可靠保障、优质服务为群众欢度新春佳节保驾护航。

