

文旅盛宴润古城 非遗焕彩闹新春

2026年春节电城镇民俗文化巡演活动圆满举行

文/茂名日报社全媒体记者 温国 邓晖晖 图/茂名日报社全媒体记者 康乾 温国

马年新春,大年初三,千年电城处处洋溢着喜庆祥和的节日氛围。2月19日下午,“瑞启马年 福聚电城”2026年春节电城镇民俗文化巡演活动盛大启幕。活动以非遗文化为核心、民俗巡演为载体,串联古城文脉与新春喜气,现场人头攒动,巡演沿线街道被居民、游客围得水泄不通,众人驻足喝彩,共赏这场传统与时代交融的文化盛宴。



《洗太安民》

万众欢腾启新程 民俗巡演燃电城

2026年春节电城镇民俗文化巡演活动由电城镇人民政府、茂名滨海新区文学艺术界联合会指导,茂名滨海新区民俗文化协会主办。活动主会场设在电城镇政府门前运动广场,现场喜气洋洋,开场舞《小马迎春》灵动登场,正式拉开启动仪式帷幕。

茂名滨海新区党工委委员、组织人事部部长,电城镇党委书记吴瑞勇在致辞中表示,电城镇民俗文化巡源自2024年恢复以来,已成为凝聚民心、传承文化、展示古城魅力的重要名片,是文化赋能“百千万工程”、丰富群众精神文化生活的生动实践。2025年6月,电城镇荣获茂名市推进实施“百千万工程”先进集体。春节前,“百千万工程”项目电城长安公园正式开园;栖凤路和城南路东延线相继通车。这场巡演,成为联结乡情的温情纽带,让大家在民俗记忆中重温故土情深;成为展示魅力的文化平台,以民俗为媒、以文化会友,让八方宾客体验一个有底蕴、有温度、有活力的电城;成为砥砺奋进的序章,激励全镇以更加昂扬的姿态推进“百千万工程”。

随着茂名市滨海新区党工委副书记、管委会主任黄鹏宣布巡演正式开始,礼炮齐鸣、锣鼓喧天,气势恢宏的巡演队伍浩浩荡荡启程,穿行于电城的大街小巷,将民俗之美、非遗之韵送到百姓身边。



《金龙呈祥》



《百鸟朝凤》



居民、游客共享文化盛宴。



国家级非遗项目高州木偶戏《情牵汉俚缘》

非遗荟萃展风华 千年文脉永相传

本次民俗文化巡演的最大亮点是深度融合茂名本地非物质文化遗产,将国家级、省级、市级非遗项目搬上街头舞台,让居民在家门口就能感受传统文化的独特魅力。巡演队伍中,不仅有电城本土的高脚狮舞、麒麟舞、凤鸡舞、妆春等传统民俗表演,更特邀国家级非遗文化表演团队倾情献艺,化州《跳花棚》、高州木偶戏《情牵汉俚缘》等国家级非遗项目惊艳亮相,让现场观众大开眼界。

除了非遗表演,巡演节目以历史为脉络,全方位展现电城千年底蕴。商朝《双龙夺珠》祥龙翻腾、气势磅礴,承载着国泰民安的美好祝愿;汉朝《华裳汉服》衣袂飘飘,尽显华夏礼仪之邦的千年底蕴;隋朝《洗太安民》重现洗夫人爱国爱民的“好心”精神,让洗夫人文化代代相传;唐朝《狮舞雄风》醒狮腾跃、刚劲有力,尽显非遗风采;宋朝《龙舟闹春潮》展现电城水乡风情与拼搏精神;元朝《春童赶海》勾勒出渔家童趣与丰收喜悦;明朝《百鸟朝凤》《鳌鱼跃龙门》《凤舞升平》等节目,还原电城传统民俗“四瑞”的独特魅力;近代《青衿致远》《金龙呈祥》《云锦清韵》《祥马闹新春》《欢歌庆新年》等节目,则串联起时代变迁,展现电城人民朝气蓬勃的精神风貌。21支表演队伍、21个精品节目,一路走、一路演,将千年电城的文化积淀与非遗精华,化作街头巷尾最动人的新春风景。



广东省非遗项目《高脚狮贺岁》

全民同欢赞盛景 非遗传承润人心

巡演所到之处,欢呼声、掌声此起彼伏,街道两旁围满了热情的居民,数万居民自发围观,大家纷纷拿出手机、相机记录精彩瞬间。全民参与、全民共享的热闹场景成为电城新春最温暖的画面。

游客曾先生来自珠海,他对本次活动赞不绝口:“以前看到潮汕英歌舞很震撼,没想到今年来电城镇过新年,看到了这次民俗巡演活动,震撼程度一点都不输英歌舞,大饱眼福!”

市民杨女士告诉记者:“我每年都会参加,每年都有不同的精彩,今年隆重展现了我们茂名本地的非遗文化,让我大开眼界,对传承我们的优秀传统文化很有帮助。希望继续办下去,让下一代也继续传承我们的优秀传统文化。”

市民张先生激动地表示:“2026年春节电城镇民俗文化巡演活动非常精彩,节目丰富、场面盛大,把我们电城的传统文化展现得淋漓尽致,希望明年再接再厉,把活动办得越来越好!”

巡演队伍回归主会场后,依次登台展演,将现场氛围推向高潮,为这场新春文旅盛宴画上了圆满句号。



《欢歌庆新年》



国家级非遗项目化州《跳花棚》

文化赋能促发展 千年古城谱新篇

电城镇作为滨海地区历史文化重镇,洗夫人文化、海上贸易民俗、地方非遗资源积淀深厚。自2024年恢复民俗文化巡演以来,该镇连续三年举办该项活动,让中断四十余年的传统民俗“复活”,让电城传统“四瑞”重新回归民间,让千年文脉在新时代绽放新光彩。

近年来,电城镇将传统文化传承与“百千万工程”紧密结合,深挖本土文化资源,丰富群众精神生活。本次巡演既展示了古城深厚文脉,也有效推动了非遗传承,进一步增强了群众的文化自信与家乡自豪感。

2026年电城镇民俗文化巡演活动虽已落幕,但电城的文化新篇正持续书写。春节前惊艳亮相的电城长安公园将成为新时代电城的生态文化新地标,为千年古镇注入生机与活力,让文脉永续、欢乐常在。

下一步,电城镇将继续坚守文化根脉,深挖千年底蕴,持续打造特色文化品牌,让民俗文化活起来、非遗传承火起来,以文化力量赋能高质量发展,让千年电城在传统文化与时代精神的交融中,在推进“百千万工程”的征程上,绽放出更加璀璨的时代光芒。



茂名市非遗项目《麒麟献瑞》



《双龙夺珠》

记者手记

非遗焕彩贺新春 匠心筑梦润电城

2月19日下午,电城春节民俗文化巡演活动如约启幕。作为本土极具影响力的新春文化品牌活动,这场承载千年文脉的民俗盛宴,既是全镇百姓翘首以盼的年度盛事,也吸引了八方游客慕名而来,共赏非遗之美,同品新春年味。

此次巡演以非遗民俗为核心,将国家级、省级、市级非遗技艺深度融入展演全程,让古老非遗在薪火相传中焕发时代光彩,让优秀传统文化扎根乡土、浸润人心。从精心编排的巡游方阵,到精雕细琢的文艺节目,每一处细节都尽显电城深厚的历史文化底蕴,浓浓年味与非遗魅力交织相融,成为马年新春最动人的文化风景。

活动成功举办背后,凝聚着多方的坚守与付出。从前期方案策划、流程调度,到现场氛围布置、安全秩序保障,各相关部门与工作人员全程坚守岗位、周密统筹、细致落实,以扎实举措筑牢活动安全有序运行的根基。

此次民俗文化巡演,既是非遗活态传承的生动实践,也是电城镇扎实推进“百千万工程”、赋能文化振兴的有力举措。以文化盛宴凝聚民心民力,以千年文脉赋能古镇发展,为马年新春写下温暖厚重、意蕴悠长的文化篇章。

往届回眸

★2024年2月10日,龙年大年初一,电城镇党委、镇政府体察民意,顺应民心,支持当地民间团体、民众力量,恢复了“沉睡”整整40年的春节“四瑞巡游”本土民俗巡演活动。活动中,高脚狮舞、鳌鱼舞、醒狮舞、麒麟舞、龙舞、凤鸡舞六个代表性传统民俗舞,以及妆春(飘色)、博贺咸水渔歌、腰鼓舞、渔港秧歌舞、中小学非遗民俗舞传承表演队、彩旗队、灯笼队等,遵循“东风西岭南鳌北狮”传统习俗,巡游四街和新城区部分路段,向外界展示了电城镇深厚的民俗文化底蕴和独特的文化魅力。

★2025年1月31日,蛇年大年初三,2025年春节电城镇民俗文化巡演活动在电城镇政府门前广场徐徐拉开帷幕。这是曾持续400多年的传统民俗活动“四瑞巡游”,中断40年后回归的第二届巡演。24支巡演队伍约1300名演职人员,从电城镇政府门前广场出发,途经庄山大道、北街、钟鼓楼、东街、电城大道等,全场约4公里的街道构成舞台,非遗、历史、艺术在千年古城交融。

相关链接

★“四瑞巡游”是电城这座古镇最具代表性的传统民俗舞,持续了400多年,在每年春节期间,“四瑞巡游”贺岁迎新。“四瑞”即龙舞、凤鸡舞、鳌鱼舞和高脚狮舞,同时也代表着电城镇四条老街各有其主,并各自有不同风格的表演形式,以“四瑞祈福”迎新春,保佑一方平安、风调雨顺、人寿年丰。后来才有了麒麟舞、醒狮舞等,丰富了“四瑞”的内涵,变得更加丰富多彩。

