

七迳庙街年味浓 圩镇客厅乡愁暖

新春走基层

■文/图 记者曾金妍 通讯员 何梅

本报讯 春节期间,潘茂名纪念公园脚下的七迳庙街,被浓浓的年味儿裹满。红灯笼缀满街巷,欢声笑语漫过屋檐。不远处的七迳镇圩镇客厅,以人文暖意呼应着这份热闹,让这个春节既有烟火欢腾,亦有温情安放,绘就一幅兼具热闹与雅致、烟火与文脉共生的乡村新春画卷。

年味,是庙街街巷间最动人的底色。一踏入庙街,满目的喜庆与喧嚣便扑面而来,仿佛整个七迳的欢喜都汇聚于此。游客们脸上漾开笑意,脚步也不由得放缓,沉浸式感受这份独属于乡土的热闹。沿街商铺挂满了春联、福字与红灯笼,红彤彤的色彩顺着街道蜿蜒,与两侧彩灯缠绕的树木交相辉映。白天熠熠生辉,夜幕降临后更显璀璨。

今年春节,庙街的潮玩馆成为最热门的打卡地,5000多平方米的场地内,40多项游乐项目一应俱全,32米高的幸运旋转塔梦幻吸睛,充满科技

感的海盗船、刺激的高空降落伞、动感的丛林越野卡丁车,让大人小孩都能尽兴玩乐,清脆的笑声与欢呼声交织在一起,成为庙街新春最动听的旋律。

烟火气,是庙街春节最鲜活的注脚。沿街小吃摊前香气扑鼻,本地特色美食与各类风味小吃齐聚一堂。热气腾腾的汤粉、外酥里嫩的炸物、香甜软糯的糕点,引得往来游人频频驻足。“这就是熟悉的家乡味道,暖心又暖胃,吃一口就不由自主联想起小时候的春节。”一位游客的感慨,道出了众人心声。摊主们热情的吆喝声、游人的谈笑声、孩童的嬉闹声,交织成最动人的市井欢歌。不少年轻人趁着人流,在广场上开展唱歌表演与直播互动,围观者掌声不断。身着汉服的姑娘们衣袂飘飘,穿梭于古色古香的街巷,成为一道靓丽的风景。作为由旧仓库、堆场改造而成的产城融合窗口,如今的庙街在新春装扮下,既有工业遗存的厚重底蕴,更洋溢着人间烟火的脉脉温情。每一处角落都焕发着团圆的喜悦与新生的活力。

如果说庙街是七迳新春的“热闹舞台”,那么七迳镇圩镇客厅便是其后的“人文驿站”。它以静谧雅致之姿,与庙街的喧嚣巧妙呼应,彰显着七迳



七迳庙街人流如织。

镇产城融合的底蕴。圩镇客厅总面积近600平方米,紧邻镇党群服务中心,地理位置得天独厚,是电白推进“百千万工程”的生动实践,也是七迳镇完善基础设施、提升服务能力的重要成果。春节期间,这座兼具展示、服务与体验功能的客厅暖意融融。它以“工业强镇 产城融合”为核心主题,通过六大主题展区,以图文、实物、影像等形式,娓娓道来七迳的发展变迁、产业特色与人文故事。参观者在此休憩之余,便能读懂家乡过去、现在与未

来,安放一份眷恋,寻得心灵的栖息。白日里,庙街的喧嚣与圩镇客厅的静谧交相辉映,热闹与温情相得益彰;夜幕降临,庙街的灯光璀璨夺目,圩镇客厅的灯火温暖柔和,两者遥遥相望,共同勾勒出七迳新春的美好轮廓。庙街的热闹,是新春的欢腾,是烟火的繁盛,是乡亲们对美好生活的热情赞颂;圩镇客厅的温情,是文脉的传承,是心灵的相聚,是七迳镇在“百千万工程”推进中,对圩镇提质升级、人文培育的生动诠释。

新春值守护安澜 茂名水文显担当

■记者 周燕红 通讯员 赵思敏

本报讯 马年新春,年味漫溢茂名街巷,万家团圆之际,茂名水文人始终坚守岗位、不负使命。他们有人值守江畔守护江河安澜,有人全面排查筑牢安全防线,用平凡坚守书写责任担当,让新春佳节更添一份安心。

节前排查筑防线 护航新春平安

新春佳节来临前,为守住安全生产“底线”,筑牢水文“防护网”,茂名水文分局早部署、早行动,提前吹响安全排查“集结号”。由该局安全生产领导小组牵头,三组检查人员迅速就位,带着责任与细致,奔赴辖区14个水文测站及分局大院各科室、实验室、仓库,开展拉网式、全覆盖的安全排查。排查现场,工作人员不放过任

何一处细节,俯身核查水文监测仪器的运行状态,逐项核验野外作业防护装备的完好性,仔细检查危化物品的存放情况,全面检测遥测及网络通讯是否通畅,每查一处,每看一项,都详细记录、严格打分。对发现的隐患,当场沟通、现场交办,明确整改时限和具体举措,共收集各类隐患31处,用“严、细、实”的作风,为春节期间一线值守和汛前水文工作,筑牢了坚不可摧的安全屏障。

新春值守践使命 同心守护江河安

大年初一,高州水文站的值班员张权龙和梁锋正用责任守护一方安澜。清晨的江畔凉意袭人,两人裹紧外套,默契配合开展工作,张权龙仔仔细细检查监测仪器、清理水位台杂物,梁锋则俯身核对水尺刻度,一笔一画

精准记录每一组水位、雨量数据,及时上报监测系统,确保水文信息零差错。

忙碌间隙,张权龙的手机突然响起,视频镜头里,孩子举着手里的红包,稚嫩地喊着:“爸爸,新春快乐!给你拜年啦,你快回家陪我呀!”张权龙的眉眼瞬间柔和,紧绷的嘴角泛起笑意,他对着屏幕轻轻点头,声音温柔又坚定:“宝贝拜年啦,爸爸要守好江河,等值守结束就回家陪你放鞭炮。”

挂完视频,张权龙揉了揉眼角,转身便和梁锋一起投入到设备检查中。梁锋拍了拍他的肩膀,笑着说道:“咱们守好这水文站,家里人才能过得安心。”两人没有怨言,唯有默契相伴,在重复的值守工作中,践行着水文人的初心。

从节前的安全排查,到春节期间



高州水文站值班员坚守岗位。 通讯员 赵思敏 摄

的一线值守,茂名水文人不分岗位、不分老少,以站为家、以责为任。没有惊天动地的壮举,只有日复一日的坚守;没有轰轰烈烈的誓言,只有脚踏实地的付出。他们用精准测报、严格防控,守护着江河安澜,撑起了新春平安底色,用平凡的坚守,书写着茂名水文人不平凡的责任与担当。

橘乡新年味: 村晚搭台,非遗当家, 就业驿站开到家门口

■记者 文华春 通讯员 董茗彦

本报讯 “而我梦你所梦的团圆……”近日,“中国化橘红之乡”化州市罗州新天地跳花棚剧场内灯火通明,12岁的王维聿一首《如愿》,拉开了“骏马奔腾·橘红飘香”粤美化州村晚第二场的大幕。台下座无虚席,掌声与乡音交织,汇成一片欢乐的海洋。

这个春节,化州的“年味”有了新载体。百姓不再是单纯的看客,而是舞台真正的主角。此次“村晚”的19个精品节目,全部由当地群众自编自导自演,涵盖歌舞、非遗展示、方言表演等多种形式。方言说唱《魅力化州》用最土的乡音唱出最潮的乡愁;少儿舞蹈《橘宝》将化橘红化为灵动可爱的精灵;省级非遗舞蹈《舞出禾楼新风采》更是将庆丰收的火热场景直接搬上舞台,让传统文化在现代剧场里“活”了起来。

非遗不只在舞台上,更在百姓的年节生活里。春节期间,化州将“跳花棚”、“禾楼舞”等非遗项目从博物馆请回烟火人间。在万达广场,孩子们亲手体验制

作醒狮道具;在“一票化州”小程序上,虚拟现实技术让外地游子也能沉浸式体验家乡民俗。正如现场观众所说:“以前觉得非遗是老古董,现在过年要是看不到跳花棚、听不到木偶戏,反倒觉得少了点仪式感。”

新年俗带来新团圆,更承载着新图景。趁着春节返乡黄金期,化州市人社部门将“就业微驿站”直接搬到了“村晚”现场和万达广场。在“南粤春暖”招聘会上,10多家本土企业提供的150多个岗位,涵盖化橘红特色产业、技术生产等领域,让许多返乡青年实现了“家门口”就业的愿望。从江苏来化州过年的游客刘彬,在看完晚会表演后感叹:“本以为化州只有橘红,没想到这里的年味这么潮,让人想留下来。”

从剧场里的“村晚”到街巷中的非遗巡游,从线上的云团聚到线下的精准送岗,化州正用一场场充满泥土气、人情味的新春活动证明:团圆不再囿于归途,年味亦可古今交融。在这片“中国化橘红之乡”的热土上,热气腾腾的新生活图景正徐徐展开。

▲上接01版 引导银行机构与政府引导基金、股权投资基金深度合作,最大限度发挥财政资金撬动作用。三是抓“浇灌”。普惠、降本并举创新金融产品直达需求端。聚焦乡村振兴、小微企业培育、新市民服务等重点领域,围绕农产品加工、企业直接融资、招商引资、科技创新等金融需求,不断创新高性价比的特色金融产品,切实增强普惠金融的可得性与获得感。四是抓智力支撑。与中国人民大学

共建“柏桥金融讲堂”,打造集理论研究、干部培训、产业发展于一体的创新平台,此外,还积极与省内外“双一流”高校寻求合作,持续扩充金融专家智库,为茂名乃至全省普惠金融改革提供智力支撑与人才保障。

在这片充满希望的热土上,普惠金融与特色产业深度融合,金融活水正源源不断地滋润着每一寸土地,浇灌出乡村振兴的累累硕果,成为推动农业现代化转型的强大动能。

ICBC 中国工商银行 茂名分行



◆ 大额存单 ◆

◆ 保本保息 ◆ 期限丰富 ◆ 资产增值

产品期限	起存金额(万元)	产品年利率	50万元到期利息(元)	较活期多得利息(元)
3个月	20	0.90%	1125	1062
6个月	20	1.10%	2750	2625
1年	20	1.20%	6000	5750
3年	20	1.55%	23250	22500

温馨提示:本资料仅作为宣传资料,不作为任何法律文件。产品利率如遇变更,请以即期水平为准,详情可咨询工行各营业网点或95588

产品期限:工商银行提供大额存单包括1个月、3个月、6个月、1年、2年、3年、5年期

办理渠道:工行各营业网点、手机银行、网上银行、智能终端

广告