

以青春之声致敬赛场健儿 用艺术力量助力文体发展

# 广茂幼师唱响《粤战粤勇》为广东体育喝彩



■通讯员 甘雅图

本报讯 近日，广东体育城市联赛各项赛事火热开赛，全省体育氛围持续升温。响应省市相关部门工作部署与号召，广东茂名幼儿师范专科学校组织200余名师生，倾情唱响联赛主题曲《粤战粤勇》，以青春之声致敬赛场健儿，用艺术力量助力地方体育事业高质量发展。

此次主题曲传唱及MV录制活动，由茂名市精神文明建设办公室发起，贯彻落实省委宣传部、省文明办相关工作要求。接到活动邀约后，广茂幼师高度重视、迅速行动，依托学校专业美育资源，由音乐学院牵头组建师生演唱团队，全力推进歌曲传唱、视频拍摄等各项筹备工作。

为打磨优质作品、呈现绝佳视听效果，本次活动配备专业师资团队全程保驾护航。学校

音乐学院董超博士担任技术指导，李欢欢、朱华师、彭梦、刘芳琪、邱韦菱等骨干教师分工协作，全程参与排练打磨与现场拍摄指导。排练期间，全体师生主动牺牲课余时间，反复打磨演唱细节，精细优化发声技巧、情感表达、队形编排与镜头表现力，以严谨认真的态度雕琢每一处细节，全力以赴完成作品创作。

成品MV画面鲜活饱满、氛围感十足。镜头之下，广茂幼师师生精神抖擞、朝气蓬勃，嘹亮歌声尽情诠释“粤战粤勇”的奋斗底色，活力舞姿充分展现新时代青年昂扬向上的精神风貌。影片巧妙融合秀美校园风光与动感体育元素，旋律激昂、画面治愈，充分彰显学校国家级艺术教育特色单位的扎实办学底蕴与专业美育水平，也生动体现高校立足本土、服务地方的使命担当。

据悉，广东茂名幼儿师范专科学校深耕美育沃土，始终坚



以美育人、以文化人的教育理念，持续发挥艺术教育特色优势，主动融入地方文化、体育事业发展大局。本次传唱活动，既是一堂沉浸式美育实践课程，也

是学校以文艺赋能城市发展的生动实践。

下一步，该校将继续立足高校职能，持续深化艺体融合发展，依托多元艺术载体传播拼搏

进取、团结奋进的体育精神，丰富群众文体生活，助力茂名营造全民健身、乐享赛事的浓厚氛围，为区域文体事业融合发展注入青春动能。

# 教研联动聚合合力 精准破题优写作

名师工作室聚焦作文教学助力乡镇教育提质

■通讯员 吴彤 蔡金全

本报讯 近日，广东省何伟强名师工作室团队齐聚电白区罗坑中学，与茂名市乡镇初中语文教师相聚云端，共同开启茂名市乡镇初中“名师课堂”语文教研活动。活动以“实美语文”读写课堂为支点，聚焦中考作文教学痛点，通过同课异构课例展示、专家点评、专题讲座等形式，共探乡镇语文教育提质增效新路径，在文字笔墨间追寻教学本真，于思维碰撞中深耕教育沃土。

活动以同课异构示范课拉开序幕。罗坑中学陈晓娟老师以《“一句话，一部微电影”——如何让语言“无中生有”地生动起来》为题，针对学生作文语言空洞问题，创设“微电影拍摄”情境，通过“全景镜头”“特写镜头”“蒙太奇手法”等写作技法训练，引导学生掌握语言生动化策

略。课堂采用“以练促学”模式，学生现场完成片段写作并互评反馈，目标达成效果显著。

工作室学员张燕娟老师则以《化虚为实，让记叙文的表达更具灵动——初三中考作文指导》为题，以教材经典篇目《背影》《故乡》为范例，聚焦学生写作中“语言苍白、主题浅显”的痛点，通过细节描写与环境渲染的拆解训练，强化学生“以实写虚”的能力。课堂实施“即时升格”教学，学生现场修改习作并结合中考真题强化练习，个性化指导成效突出。

广东省何伟强名师工作室助手、南粤优秀教师唐伟鹏点评指出，两节课均紧扣学情设计，教学目标务实。陈晓娟老师的课例以创情境境激发学生兴趣，注重技巧渗透；张燕娟老师的课例深挖教材价值，通过“读—写—评”闭环训练提升思维深度。他建议后续教学加强范文整体赏



析，引导学生关注技巧与内容、情感的统一。

随后，唐伟鹏老师以《新课改背景下——言思共生的语文教学策略》为题开展讲座。他结合新课标要求，提出“问题驱动思维生长”“朗读激活形象思维”“情境激活辩证思维”“对话激

发思维”四大策略，强调语文教学需兼顾语言训练与思维发展，为破解“高耗低效”课堂难题提供理论支撑。

活动尾声，罗坑中学校长肖钦岳表示，此次活动为乡镇学校借力名师资源、推动教学提质提供了重要契机，希望教师将“实

美语文”理念融入日常教学。工作室主持人何伟强老师强调，未来将持续发挥辐射带动作用，凝聚乡镇教研力量，以“实”为基、以“美”为向，为茂名乡镇语文教育高质量发展注入新动能，在语文育人路上携手同行、以研聚力、以行致远。

## 学生习作

# 藏在菜场的春天

茂名市新世纪学校三(5)班 李静希 指导老师 吕瑞美

当春风吹绿了柳枝，吹开了百花，大家都忙着去公园、郊外寻找春天，而我却在热气腾腾的菜市场里，撞见了最鲜活的春日。

走进菜市场，到处人山人海，热闹非凡。这里人声鼎沸，有摊主热情响亮的吆喝声，有顾客讨价还价的声音，还有水产区中“哗啦哗啦”的流水声，各种声

音交织在一起，演奏出属于菜场的交响乐。仔细闻一闻，鱼腥味的清香，这是菜场独有的气味。水产区住着各种各样的“小居民”，有活蹦乱跳的小虾，有举着大钳子凶猛无比的螃蟹，还有花甲和扇贝。如果你轻轻一碰花甲，它会把触角胆小地缩回自己的“房

子”里，等你一不注意，花甲就会趁机把触角伸出来向你喷水，真是太有趣了!

菜场中最引人注目的地方就是蔬菜区了。各式各样的蔬菜被老板摆放得整整齐齐，像一个个小士兵。红的，黄的，绿的，紫的，各种各样的颜色既像一幅美不胜收的画卷，又像雨后亮丽

的彩虹。顾客们看到新鲜的蔬菜后，纷纷抢着过来买。有的顾客拿起蔬菜精心挑选，有的拿起蔬菜翻来覆去地检查，还有的用力甩干蔬菜多余的水分。等顾客挑选好后，会问：“这个多少元呀?”老板会热情地接过蔬菜，手脚熟练地称重、包装。

妈妈说，这是刚上市的春茼

番茄，回家给我做西红柿炒鸡蛋。我仿佛已经闻到了锅里飘出的香气，咬一口，酸甜的汁水混着鸡蛋的软嫩，那是春天的味道，也是菜场里藏着的独属于家的温暖。

春风轻轻，菜香淡淡，笑声阵阵，菜场里的春天，朴实又温馨，深深地留在了我的记忆。

# 癞蛤蟆与天鹅

茂名市西粤路小学四(8)班 吴紫茵 指导老师 周文芳

“癞蛤蟆想吃天鹅肉。”这句俗话，我想大家都很清楚，比喻人没有自知之明，痴心妄想地追求自身能力根本不可能实现的事物或不切实际的欲望。然而，在东北的莽莽林海里，却有那么一只癞蛤蟆，偏偏不信这个邪，要身体力行，一定要吃上天鹅肉。

癞蛤蟆听说“南方油城”茂名有一个国家级的露天矿生态公园，当地政府通过引水造湖，广种黄花风铃、紫花风铃、大叶紫薇、官粉紫荆等各种花木，把巨大的废弃矿坑变成了风景如画的“好心湖”。“好心湖”碧波荡漾，苍翠欲滴，湖畔繁花似锦，鸟儿啾鸣，每年都有很多天鹅飞到那里过冬。癞蛤蟆跃跃欲试，决意走一趟“好心湖”，饱餐一顿天鹅肉。每每遇见森林里的玩伴，癞蛤蟆都得意洋洋地说：“人类总是说我们癞蛤蟆吃不了天鹅肉，今天我就要到遥远的南方油城吃天鹅肉，撩掉人类的下巴!”癞蛤蟆收拾好行李，火急火燎地出门了。

癞蛤蟆无比兴奋，沿着沈海高速公路，一边唱着歌一边跳着舞步走路。正路边啃着胡萝卜的小白兔，看见癞蛤蟆得意忘形的样子，便笑着问：“癞蛤蟆，一大早就汗流浹背的，背着那么大的包包去干什么呀?”癞蛤蟆回答说：“我要到南方油城去吃天鹅肉。”小兔子听了，哈哈大笑起来：“哈哈，就你一只癞蛤蟆还想去遥远的南方油城吃天鹅肉，痴人说梦吧!哈哈!”小白兔扭头一溜烟就跑远了。癞蛤蟆向着南方油城的方向继续赶路。

癞蛤蟆走了很长很长的路，到了羊城广州，又渴又累，气喘吁吁地爬到了广州五羊雕像上休息。它仰望天空，瓦蓝瓦蓝的天空，万里无云，看着灵动的广州小蛮腰入了神。金灿灿的太阳正直射在它的身上，这时，一只穿着白色羽毛的天鹅从太阳前掠过。癞蛤蟆立马扑上去抓天鹅，天鹅一下子不见了，自己却掉进了珠江。原来癞蛤蟆实在太累了，出现了吃天鹅肉的幻觉。被珠江水泡醒的癞蛤蟆，一

屁股坐在猎德大桥上，呆若木鸡……

太阳快要落山了，癞蛤蟆爬上了港珠澳大桥，面对浩瀚的大海，心潮澎湃，思绪万千，久久不愿离去。海风吹拂，落日的余晖斜斜地洒落在癞蛤蟆身上，它才知道天快黑了。于是，癞蛤蟆用叶子盖着身子跳进了香江。看着天上若隐若现的月亮，心里嘀咕着：过几天就是立冬了，要不早点到南方油城，恐怕连小命都不保呀!想着想着，癞蛤蟆睡着了。

当清晨的第一道阳光洒向大地的时候，癞蛤蟆伸着懒腰起床了。要抓紧时间赶路，要不就赶不上冬眠了。癞蛤蟆沿着沈海高速公路一直往西南方向走。夜幕降临了，远处有闪闪发光的东西，有可能是博贺渔港的渔火吧。癞蛤蟆加快了脚步，三步并作两步走，结果还是走不到尽头。癞蛤蟆想放弃了，可是好奇心吃天鹅肉的雄心，让它鼓起了勇气继续前进。

癞蛤蟆走呀走呀，终于走到了码头，原来那闪闪发光的东西，真的是大海上的无数渔火，

犹如繁星点点，蔚为壮观。很多小孩还提着灯笼在海堤上玩耍，渔火和灯笼融为一体，照亮着夜归人哪!癞蛤蟆辗转拐进了包茂高速柏桥服务区，映入眼帘的是流光溢彩的“荔枝”造型，癞蛤蟆跳进服务区，扭着屁股随意闲逛，看着琳琅满目的农产品和非遗产品，惊叹不已。癞蛤蟆还趁着黑夜闯进了根子镇荔枝园，偷尝荔枝，参观柏桥荔博园、中国荔枝博览馆、国家荔枝种质资源圃，面对厚重的荔枝历史文化，感慨万千。“这荒郊野岭的，居然有那么多人在这活动!夜经济活跃呀!”癞蛤蟆不敢相信自己的眼睛，瞪得圆鼓鼓的，四处张望，这确实是“南方油城”茂名呀!“南方油城”不是浪得虚名的呀!洗夫人、潘茂名等声名远播，炼油厂的冷水塔高耸入云，高楼大厦拔地而起，鳞次栉比，干净宽大的大街，人来人往，车水马龙，霓虹闪烁，歌舞升平，好一派绚丽多彩的世界啊!

癞蛤蟆来到了露天矿生态公园。“好心湖”有着那么多

人在游玩的呢?那不是人，而是天鹅们正在“好心湖”里翩翩起舞，拍打水面，互相追逐、嬉戏呢!癞蛤蟆一想到马上可以吃天鹅肉，高兴得不得了!它潜入水底，用手触摸天鹅的脖子，并用自己的小嘴巴死死地咬住天鹅的脖子。“嘎、嘎、嘎……”，天鹅被癞蛤蟆咬疼了，脖子一甩，张大嘴巴，一口把癞蛤蟆吞到了肚子里。癞蛤蟆在天鹅的肚子里垂死挣扎，现在才知道自己真的吃不到天鹅肉。

癞蛤蟆想吃天鹅肉，结果反被天鹅吃了，可悲可叹呀!这告诫世人：有梦想是好事，但是绝不能异想天开，花太多精力和时间干那些不可能实现的事情，到头把自己都搭进去了，不值当啊!

(此文曾获四川省青年文学协会、陕西省青年文学协会、广州市青年作家协会等文学团体联合举办的首届全国青少年创新创意征文大赛二等奖)

# 数智赋能 协同共研 高校声乐课程教学改革研讨活动在广油召开



■通讯员 赵婷

本报讯 近日，由广东石油化工学院艺术学院主办的“数智赋能·协同共研——虚拟教研室视域下高校声乐课程教学改革与实践研讨活动”，在艺术学院美育名师工作室举办。

本次活动由蒋快安教授主持，广东石油化工学院、广东外语外贸大学、广东海洋大学、东莞理工学院、海南师范大学、贵州财经大学、梧州学院等省内外十余所高校声乐教学负责人，及20余名学生代表线上线下共同参会。

会上，蒋快安教授详细介绍国家级一流本科声乐课程建设成效，以及声乐课程虚拟教研室的模式与发展成果。广东外语外贸大学姜涛教授聚焦AI赋能高校声乐专业人才培养核心主题，结合一线教学实践案例，深入剖析AI技术在声乐人才培养中的应用路径与实践成效。

广油苏鹏程博士、赵婷副教授依次发言，分别围绕生成式人工智能融入声乐教学、数智赋能高校声乐作品编创两大主题，分享前沿教学实践经验。参会人员围绕虚拟教研室建设、声乐课程教学改革等议题展开深入交流研讨。

此次活动是广东石油化工学院国家级一流本科课程、省级声乐课程虚拟教研室系列成果活动之一。活动搭建了跨校教研交流平台，为推进高校声乐教学数智化转型、深化课程教学改革奠定了坚实基础。

# 茂名职业技术学院开展春季 植树活动 三百师生共挥锹 同心添绿美校园

■通讯员 黎海翼

本报讯 春雨润泽，植树正当时。为深入贯彻习近平生态文明思想，以最美生态底色迎接省运盛会，持续推进绿美茂名生态建设，巩固“国家森林城市”建设成果，日前，茂名职业技术学院组织师生在南校区开展植树活动。该校党委书记扶国、校长邓毛程，以及校领导董荣权、董利与300名师生代表一同挥锹植绿，为美丽校园再添蓬勃生机。

活动现场热火朝天、干劲十足。300名师生分为10组，大家分工合作、奋勇争先，挥锹铲土、定点挖坑、扶苗固根、回填培土、浇水浇灌，一道道工序有条不紊、配合默契。校领导带头示范，与师生们并肩劳作，共同播撒绿色希望，培育美好未来。扶锹间隙，校领导与师生们亲切交流，畅谈绿植生长愿景，讲述树木生态价值。

此次植树活动，是学校落实校园绿化提质升级工作的具体举措，也是深化劳动教育、践行“三全育人”理念的生动实践。活动将植绿护绿与立德树人、校园文化建设有机结合，进一步强化了师生的生态文明意识和责任担当。

近年来，学校持续推进绿色校园建设与劳动实践，凝聚师生向心力。未来，学校将常态化开展植绿、爱绿、护绿系列活动，不断厚植校园生态底色，让绿色理念深入人心，为学校高质量发展注入生态动能。

# 以赛赋能展风采 深耕课堂促成长

语文青年教师教学比赛(桥北小学赛场)开赛

■通讯员 李升瑶

本报讯 为深入推进小学语文课程改革，聚焦学生核心素养培育，优化习作与口语交际教学实践，2026年茂名市直属小学语文青年教师教学比赛于近日顺利开展。茂名市桥北小学作为四个承办赛场之一，精心组织、周密保障，来自各校六位青年教师齐聚桥北，同台竞技，呈现了一节节有温度、有深度、有创意的优质语文课。

比赛现场，六位青年教师紧扣新课标理念，立足习作与口语交际两大板块，精心设计教学环节，创新教学方法，着力打造“以学为中心”的生动课堂，让语文教学在真实情境中自然发生，在互动探究中深入推进。

此次教学比赛的顺利承办，不仅为青年教师搭建了展示风采、交流共进的平台，也推动了桥北小学语文教师在观课学习中拓宽教学视野、更新教育理念。未来，桥北小学将继续深耕语文课堂，聚焦核心素养，坚持“以学为中心”的教学方向，以赛促教、以研赋能，不断锤炼教师教学基本功，提升育人质量，让语文之花在课堂绚烂绽放，让桥北学子在书香浸润中拔节生长。