

观省运盛会 品开渔风情 游滨海美景

万名大湾区游客畅游好心茂名

■文/图 记者 王霞 通讯员 彭文莉

本报讯 近日,借助广东省第十七届运动会、2026 南海(茂名博贺)开渔嘉年华叠加热度,我市文旅市场迎来客流高峰。万名大湾区游客组团走进茂名,观赛事、品海鲜、游滨海、赏人文,深度体验好心茂名山海风光与城市魅力,我市“体育+文旅”融合发展成效持续显现。

本届省运会、省残运会赛事火热进行期间,恰逢博贺开渔嘉年华举办,两大城市重磅 IP 联动发力,形成浓厚文旅氛围。依托前期省运票务大篷车巡回推介成果,我市“引客入茂”工作持续走深走实,外地游客来茂旅游实现由零散观赛向团队出游转变,规模化、常态化引客效应逐步形成。8月14日至16日,茂名国旅连续三日承接超千人大湾区旅游团队,累计接待近万名游客入茂观光体验,串联观赛、开渔、滨海、人文等特色资源,打造多元化沉浸式文旅体验,持续激活全市文旅消费活力。

省运会赛场激情涌动,城市体育魅力持续释放。大批大湾区游客走进各大赛场,近距离观看高水平体育赛事,直观感受运动员奋勇争先、顽强拼搏的竞技精神,沉浸式体验活力蓬勃、昂扬向上的城市风貌。不少游客表示,省运盛会极大提升了茂名城市气质与发展热度,城市环境、城市面貌焕然一新,让人耳目一新。香港游客黄先生表示,高铁直达茂名,非常方便。此行看了省运会跳水比赛,游览了中国荔枝博览

馆和露天矿博物馆,感觉好有意义。茂名有深厚的文化底蕴、特色美食和丰富的产业业态,是一座宜居宜业宜游的城市。从珠海来的游客张女士表示,此行带着十几名亲戚朋友一道来到茂名,就是奔着看省运会田径比赛和开渔仪式来的,今天中午吃了很多品类的海鲜,还买了很多海产品,非常开心和满意。

据了解,本次入茂旅游客源主要来自广州、佛山、珠海、中山等大湾区城市,均为我市前期省运文旅重点推介区域。通过主动外出推介、联动大湾区旅行社打造联程精品线路,我市精准拓宽客源渠道,成功实现“以赛引流、以节聚客”,省运流量正向城市人气、文旅商机高效转化。

渔港欢庆丰收,开渔节庆展现滨海风情。来茂游客走进博贺渔港,沉浸式参与 2026 南海(茂名博贺)开渔嘉年华系列活动。渔家巡游队伍锣鼓喧天、特色浓郁,生动展示本土渔家民俗文化;庄重的祭海祈福仪式,传承沿海群众敬畏大海、祈盼丰收的优良传统。夜幕之下,千艘渔船静泊港湾,特色开渔宴热闹开席,游客与群众共享新鲜海味,近距离感受滨海渔村的烟火气息与丰收喜悦。

本次入茂旅游产品打破单一观赛模式,创新推出“观赛+节庆+滨海”复合型文旅线路,涵盖千帆出海、赶海体验、海鲜盛宴等特色内容。游客在茂停留 2 至 3 天,完整参与吃、住、行、游、购、娱全链条消费,有效推动短途客流转化为过夜客流,延长停留



▲游客走进开渔嘉年华现场,品尝美食。

►游客观看省运会田径比赛。

时间、拉升综合消费,我市“体育+文旅”完整消费链条加速成型。

在滨海观光之外,游客团队还深度探访茂名人文地标,全方位感受好心文化底蕴。先后走进化州孔庙、中国化橘红博物馆、中国荔枝博览馆、美荔天地·柏桥服务区等点位,沉浸式了解茂名千年荔枝文化、化橘红特色产业和乡村振兴建设成果,感受茂名深厚的历史文脉与蓬勃的发展活力。丰富多元的文旅体验,让广大游客对



好心茂名留下深刻印象。

下一步,我市将持续抢抓省运会、开渔节等重大赛事节庆契机,持续优化精品文旅线路,深化“体育+文旅”融合发展模式,持

续做实“引客入茂”文章,全力推动赛事流量、节庆流量转化为稳定城市留量,不断提升茂名城市知名度和文旅影响力,以高品质文旅产业赋能全市高质量发展。

玉林采茶剧《侨批树》两广巡演启动

9月1日至2日在茂名演出



■文/图 通讯员 唐雪萍

本报讯 戏曲传侨韵,粤桂结同心。大型桂南采茶剧

《侨批树》两广巡演昨日启幕。玉林市演艺公司携该剧,同步联动玉林文旅推介展销活动,赴梅州、贺州、湛江、茂

名四地巡演。

《侨批树》是广西艺术基金 2026 年度传播交流推广资助项目,也是广西当代文学

艺术创作工程重点剧目。2024 年,该剧目代表玉林参加第十二届广西剧展,一举斩获桂花银奖、桂花导演奖、桂花舞台美术奖、桂花优秀表演奖四项大奖。多年来,该剧持续被纳入玉林市“粤上好戏”精品剧目惠民展演核心剧目,累计演出 30 余场,获得广泛好评。

8月6日,在《侨批树》两广巡演前的排练空档期,玉林市群众艺术馆一级导演庞成珊接受采访时介绍,该剧目以玉林侨乡古榕树“侨批树”为情感载体,将时代背景置于 20 世纪 40 年代至 90 年代,讲述侨乡女子凤姑、批脚荣仔跨越半世纪的离合悲欢。一封封侨批串联起三代侨人跌宕起伏的人生命运,还原老一辈“下南洋”的艰苦历程,生动演绎海外游子心系桑梓、爱国守信的赤诚初心。当熟悉的乡音回响,关于闯南洋、念故乡的集体记忆,必将在各地观众心中激起强烈情感共鸣。

本次巡演覆盖粤桂四座城市,每站各演出两场。具体排期为:梅州(8月18日至19日)、贺州(8月22日至23日)、湛江(8月27日至28日)、茂名(9月1日至2日)。

不同于传统巡演模式,本次活动创新采用精品戏曲演出加文旅专项推介双轨并行。“台上唱好戏,台下展风采,让观众在沉浸式观演之余,感受玉林城市魅力。”广西玉林市演艺有限责任公司董事长涂洁山介绍,舞台之下还同步设置玉林文旅推介专区,集中展示山水风光、特色文旅产品、非遗传统技艺与客家民俗,让观众把侨乡风物带回家。涂洁山还表示,此次两广之行,既是广西非遗剧目“破圈”传播,也是深化粤桂文化交流、推动文旅资源共享的实践,更是玉林迎接第 35 届世界客属恳亲大会的重要举措,必将进一步拉紧两地文化纽带,推动资源共享走深走实。

高州市曹江镇举办奖教奖学助学典礼
树立乡村教育新标杆

■记者 柯小璞

本报讯 教育是最大的民生,是乡村振兴、产业发展的根基,持续深化乡村教育改革,全力以赴办好人民满意的教育,高州市曹江镇做出了良好示范。近日,该镇奖教奖学助学典礼在曹江中学举行,表彰在 2025—2026 学年度为曹江教育事业作出卓越贡献的优秀教育工作者和取得突出成绩的学子。高州市有关领导,曹江镇领导班子成员,曹江镇教育促进会班子成员,乡贤、各村(居)代表,以及各校师生代表等近 2000 人共同见证曹江教育战线收获的累累硕果。

近年来,曹江镇教育事业的蓬勃发展,令人欣喜。这份成绩单,不仅体现在亮眼的学业数据上,更体现在曹江全镇上下对教育“国之大者”的深刻认同和久久为功的扎实行动上。据介绍,过去一年,曹江教育事业步履铿锵、硕果累累,各关键学段成绩屡破纪录、再攀新高:该镇共有 64 名优秀学子考入高州中学高中部;23 名高考学子圆梦重点院校;31 人考取硕士研究生、2 人考取博士研究生,越来越多的曹江儿女走出乡土,奔赴更高学府深耕求索。同时该镇充分彰显助学的时代担当,为困难家庭学生点亮一盏求学的明灯,对考取高中以上学校的 23 名学子进行资助。曹江的实践生动证明:在推进教育高质量发展、服务乡村振兴的道路上,只要认识到位、措施到位、保障到位,乡村教育同样大有可为、大有作为。

活动现场,已被清华大学录取的新生代表陆家添学长跟学弟学妹们分享了求学心得,并满怀豪情地表示,“今天我们以曹江为荣,明天曹江以我们为傲”。

曹江镇主职领导表示,这份亮眼成绩,离不开该镇广大教职工的辛勤付出;这份育人成果,也属于每一位拼搏奋进的曹江学子;这份发展荣光,更有赖于各位热心乡贤的无私助力。他寄语勤学善思的曹江学子们笃行不怠,在逐梦路上再攀高峰,希望爱岗敬业的园丁们坚守初心,在育人路上笃行致远,并诚挚乡梓情深的乡贤们赓续大爱,在兴教路上同心同行。

本次活动还收到中国女篮名将郑海霞发来的祝贺信;广东广播电视台主持人任永全到场祝贺,勉励学子勤学向上、砥砺前行。

夜查不松懈
守牢平安线

怀乡镇开展夜间安全隐患集中排查整治行动

■记者 周嫻 通讯员 湛朋成

本报讯 为持续筑牢辖区安全稳定防线,有效防范化解夜间各类安全风险隐患,规范辖区经营性场所经营秩序,同步强化道路交通安全管控,营造辖区平安和谐有序的社会治安环境。近日,信宜怀乡镇党委领导带队,组织镇平安法治办、应急管理办、执法办、交警中队、派出所等职能部门开展夜间安全隐患集中夜查专项行动,对重点经营场所、辖区道路开展全方位隐患排查整治。

本次行动坚持场所检查与道路巡查同步推进。检查组深入宵夜档、奶茶店、桌球室、旅店、商超等重点场所,仔细核查燃气用电、消防器材、实名登记等落实情况,重点对旅店落实未成年人住宿实名登记制度开展检查,现场宣教《未成年人保护法》相关规定,要求经营者提高风险警惕,如发现涉赌、涉毒、涉邪教及侵害未成年人等违法犯罪线索要第一时间上报,对占道经营、消防隐患等问题现场督促整改。同时在辖区重点路段、圩街周围开展交通劝导,重点排查酒驾醉驾、摩托车不戴头盔、超员超载等违法行为,向过往群众普及交通安全知识,引导群众自觉抵制交通陋习。

检查过程中,工作人员坚持排查整改与宣传教育相结合,对发现的轻微隐患当场督促整改;对需限期整改的问题登记造册,明确时限、压实责任,现场向经营商户、过往群众宣传消防安全、安全生产、道路交通安全等相关知识,推动安全防范意识入脑入心。

下一步,怀乡镇将常态化开展夜间巡查与突击夜查,紧盯重点时段、重点场所、重点路段,持续深化隐患排查整治,织密织牢社会治安、安全生产与道路交通安全防护网,全力保障人民群众生命财产安全,维护社会大局持续稳定。

非遗贺七夕 灯影传深情

市博物馆举办讲堂品读六双花灯文脉

■文/图 记者 杨海云
通讯员 李展帆 杨杰

本报讯 为持续擦亮“好心茂名”历史讲堂文化品牌,深挖本土非物质文化遗产底蕴,在七夕佳节到来之际,茂名市博物馆推出讲堂第五讲——“非遗贺七夕·灯影传情”信宜六双花灯主题讲座,以专题讲座、花灯实物展示、手工扎灯体验相结合的形式,带领市民近距离读懂粤西特色花灯非遗,在点点灯影中感受传统民俗与七夕浪漫温情。

本次讲堂邀请茂名市非遗六双花灯代表性传承人甘理明主讲。讲座上,甘理明系统梳理六双花灯完整发展脉络:该花灯扎根信宜市镇隆镇,融合广府、高凉、壮瑶多元文化,是保存完好的原生态农耕民俗文化载体。自明代中期随移民传入落地生根,经世代改良衍生白花灯、走马灯、八宝灯等多样品类;清光绪年间形成固定扎灯习俗,遨游融入舞龙醒狮、粤剧、木偶等元素,发展至鼎盛。历经沉寂与复苏,



如今当地打造花灯街,持续创新活化传统花灯文化。

现场细致拆解六双花灯纯手工制作全流程。从甄选柔韧蔑竹、裁竹开蔑、弯折编织扎架,到熬制浆糊、裱糊剪纸、压花粘花,再到灯面书画、加装 LED 照明,十九道工序环环相扣。讲师讲解花灯独特寓意:白花象征添男丁、红花寓意添女丁,花叶代表家族开枝散叶,灯面书画题写风调雨顺、阖家平安等祈福祝语,

承载群众安居乐业的美好期盼。同时还原正月十七游灯年例盛景,巡游队伍绵延数里,神轿供奉冼太夫人、八宝灯、生肖灯、醒狮不杆龙依次亮相,锣鼓齐鸣,场面热闹非凡。

讲堂同步陈列多款六双花灯实物展品,直观展现精巧工艺。甘理明介绍,六双花灯斩获省花灯文化节金奖,传统白花灯被自家族开枝散叶,灯面书画题写风调雨顺、阖家平安等祈福祝语,承载群众安居乐业的美好期盼。

此外,传承人常态化开展花灯进校园、公益手工课堂,手把手传授扎灯技艺,为非遗培育青年传承人,厚植群众文化自信。

讲座结束后设置互动交流与手工体验环节。听众围绕花灯历史传承、文旅融合创新、家庭简易扎灯技巧踊跃提问,甘理明逐一细致解答。在手工体验区,大人小孩一同动手削蔑、糊纸、贴花,亲身感受传统手工艺

的独特魅力。

参与市民表示,此次七夕非遗讲堂兼具知识性与趣味性,既了解了六双花灯千年民俗底蕴,也在亲手制灯中体会传统节日独有的浪漫。市博物馆相关负责人表示,后续“好心茂名”历史讲堂将持续推出洗夫人文化、本土非遗等系列活动,以文博阵地为平台讲好茂名本土故事,让高凉文脉与非遗技艺代代传承。



官方微信



官方新媒體微博

茂名网: www.mm111.net