

夯实人文底蕴,办人民满意的基础教育

王平生

中小学教育在改革开放以来取得了举世瞩目的辉煌成就,但也存在着种种不足乃至偏差。对几个偏差设法改观,才能让人民满意。对基础教育加强理性思考与探讨,更有利于克服弊端,走上高质量发展的道路,让人民满意。具体来说,中小学教育应注意“几个要”。

要强化人本管理,适当弱化以物为本的教育行为。中国经济持续快速发展令世人惊叹,但社会发展相对滞后于经济发展,这是较为普遍的看法。社会发展的实质就是人的发展。人与人的关系的总和构成社会,社会发展滞后于经济发展,也就是人的现代化落后于物的现代化。改革开放以来,物质方面发展步伐加快,但不利于社会整体发展的包袱也有所加重,如教育公平问题更加突出。人的现代化滞后,反过来也不利于物的现代化,即制约着物的可持续发展。如道德建设滞后、社会安全机制建设滞后、社会保障制度建设等配套工程有待同步跟进。为此,教育指导思想上应建立以人为本的理念。中小学教育内部管理上同样存在违背以人为本的偏差,如以牺牲师生身心健康和快乐为代价,以牺牲学生的想象力、创新精神等重要素质为代价,日夜加班加点对智育加强训练以图“速成”,就是与以人为本理念不相符。学生的知识水平上去了,可是学生身心疲惫不堪,智育上去而体育、体质发展滞后了。

人本管理要求强化人的德行、内涵修养、人文底蕴、良好行为习惯、社会责任感和公民意识的培养,

这些都需要长期努力、久久为功。

要强化生态教育观,弱化功利教育。发展农业讲究“生态农业”,搞经济建设要讲究“绿色GDP”,落脚点 是保持农业和经济的可持续发展。借用“生态农业”和“绿色GDP”的含义,教育领域同样存在着违背“生态平衡”的智育速成问题。具体表现为唯分数、唯升学率,而不惜牺牲师生的健康发展、学生其他重要素质为代价,如中考、高考的激烈竞争、过度竞争、智育过度开发,而与升学考试无关的音乐、体育、美术、思想品德、心理、创新思维、实践能力等方面的教育却严重不足。师生利用双休日、节假日加班加点,拼体力、拼时间,企图使智育“速成”,甚至小学师生也加班加点加大训练考试力度,连幼儿园教育也过早为升学考试打基础、做准备。学生童年时代最宝贵的创造性、想象力、创新思维品质、实践能力,被做题、改题的紧张训练消磨殆尽。师生成了做题、改题的机器,缺乏独立思考能力。这些问题的根源在于缺乏先进系统的教育思想和生态教育观,是急功近利、杀鸡取卵、缺乏远见的行为,是不顾教育生态平衡的短视行为,必须加以克服和改进。此外,还必须克服粗放型的教育发展方式,转向集约型发展方式,改变人力、物力、财力和时间高投入、低收益、科技含量低、教育效率和效益低的发展模式,着力更新教育理念,以科学的教育发展观指导教育实践,依靠先进教育理念和教育科技提高教育质量,实现中小学教育的可持续发展。

要强化内化感化教育功能,适

当弱化量化教育。中小学德育若以量化打分为主要标准,对违规行为实行扣分,虽然简单易操作,但任何事物都有度,量化打分过度就会变味走样。纵观不少学校,德育过度量化,会导致部分教师只追求高分数,而忽视内化教育功能。例如,一些班主任管理班级的目标偏低,只要不出问题就行;至于学生理想、抱负、爱国情操的培养激励,以及道德诚信等难以量化的教育,内化锤炼功能长期不足或严重缺失。不少学校、班级和教师平时缺乏内化教育和防范的有效办法,一旦出现问题,才充当“消防队员”,放“马后炮”而不下“及时雨”。这是违背教育可持续发展观的短视行为,必须加以改进。有些学校政教处处处罚多于内化感化教育,甚至乎成了单纯处罚的机构。

教学管理要引导教师着力于教学内涵,而适当弱化一味追求形式。不少教师认为课上不好是因为教法不行,于是整天模仿别人的教法,机械移植优秀教师的模式。其实教法只是形式,关键还在于内容是否肤浅和一般化,是否缺乏新发现和点睛之笔,是否缺乏厚实的人文底蕴。有些教师整天花心思摆弄多媒体,教学方式有点像放电影,以动态、变化的手法吸引学生眼球,以此博取学生“喝彩”。教师则成了摆弄机器和数字化设备的后台操作员。这种场面热闹、轰轰烈烈,效果未必好。还有的教师为了取得轰动效应,把平时不常用甚至根本不用的教学方法和教具统统搬上讲台,让听课教师觉得像在表演魔术杂

技。即便有不少学生赞叹,也未必是好课。这涉及教学中心与核心的结构优化和方向选择问题。

课堂教学中运用现代化教学手段,本应便于提高教学效率并防止走偏。但科学技术是一把“双刃剑”。一些学校一味追求和依赖教学技巧的现代化、数字化,而教师对教育教学思想理论的学习不足,吸收先进教育信息和经验的意识不强,缺乏独立思维能力和创新能力的修炼积累,文化底蕴不足。有些教师长期利用现代媒体熟练地照搬别人的练习题、考试题,久而久之对现代媒体手段产生依赖,离开标准答案就无法教学;一些教师活像“搬运工”,用计算机高效地照搬照抄别人的习题和答案,自己不会命题、不会编写答案。名师与普通教师的主要区别,不在于教学技艺是否高超,而在于教育思想理念是否先进、教育智慧是否丰富、学识是否渊博。缺乏独立思考的教师,很难培养出具有独立思考能力的学生。一堂课如果没有内容上的精辟和独到之处,没有巧妙的即兴发挥和联想,没有发自教师内心的真情,即便教法上求新求变、花样不断,也只能是花拳绣腿。缺乏人文素养的教师,难以在内容上有新的突破和创新,也难以在片言只语或某些教学细节上留下令学生回味无穷、终身受益的东西。由此看来,人文底蕴深厚、学识渊博的名师高手,能从教材中挖掘出开启学生心智、启迪学生思维的点睛传神之处,让学生久久回味、终生受益;这种带有即兴发挥的教学,才是艺术高超的课,才才是有利

于学生可持续发展的好课。

要强化“理”,适当弱化“管”。“管”与“理”是既有区别又有联系的对立统一关系。“管”偏重于控制、强制、命令等行政手段,是刚性的,如“十不准”、规则、条例、办法、细则等;“理”则侧重于协调、疏通、理顺各种关系,以理服人,以情感人,用怀柔感化等软性、内化性力量,体现人本、人文主义管理色彩。“管”处于较低层次,“理”则是深层次、高水平的管理。唯有强化“理”,发挥“理”的功能,才能“理”出强大的凝聚力和合力。

然而,不少中小学校几乎都过分迷信强制性行政管理,企图通过完善制度达到一切管理目的,如各种岗位责任制、奖惩制度等。当然,对相对落后的学校而言,必要的制度可以约束懒散行为,培养良好的行为规范和习惯;对相对优秀的学校而言,仅仅依赖制度管束远远不够,这是低水平管理,如若干“不准”、守则、处罚、扣钱等。过分强调依法治教,仅靠高压强制,而缺乏以德育人、内化感化和激励功能,缺乏说理教育环节,体现的仍是“土治”特点。至于师生崇高理想抱负、敬业奉献精神、诚信良心、爱国情操等方面的引导教育,存在严重不足,不能视而不见、不理不睬。师生若只在制度框架内低层次运行和操作,学校管理就缺乏“内功修炼”和进步。必须花大力气激励、启迪、提升师生的精气神,最高境界是激励师生提升自我管理、自我教育、奋发进取的自觉性。

要强化思想引领,适当弱化行

政管理。我国中小学教育较为缺乏的是教育思想,即欠缺有远见卓识、教育理念先进的专家型、学者型校长,也缺乏有思想的教师,同样缺乏能独立思考的学生。

苏联教育家苏霍姆林斯基在《给青年校长的谈话》一书中说:“领导学校,首先是教育思想的领导。”不少校长只把校长当作官来做,压根儿没有想过学习和实施科学的教育思想。有学者曾指出,过去一段时间,我们较为重视教育行政,而对教育思想的研究与建设相对不足;为什么教育家型人才相对匮乏,而教育管理干部却为数众多,也许答案就在这里。

有美国学者曾分析,共产党之所以胜利、国民党之所以失败,一个重要原因是蒋介石主要依靠军事手段,而毛泽东是善于进行思想领导和理论创造的思想家。这一观点虽未必全面,却也触及了问题的关键。延安精神、西柏坡精神、雷锋精神、“两弹一星”精神等一系列民族精神,其精神力量是无与伦比的。我们的校长不能只做事务型、行政型的“准校长”,还必须确立丰富而进步的教育思想。为此,中小学校长必须树立科学的教育发展观,以系统、先进的教育思想影响和带动学校走可持续发展之路,克服急功近利的短期行为。校长要以先进的思想理念带动、激励师生,产生强大的精神动力;要精心培育校园文化、学校精神和人本理念,夯实人文底蕴,激励师生以创新精神推动学校教育可持续发展。

(作者单位:电白一中)

略谈德育工作的技巧

陈东亮

转眼间又到开学季。新的学年开始新的征程,学校教师又面临着繁重的教育教学任务。近日,我与多名仍在职的同行小聚,谈及学生的教育问题,他们都感叹近年来学生德育工作似乎越来越难做,往往花了不少时间、精力,采取多种措施,德育效果就是不明显,或者容易出现反复。的确,受各种因素的影响,学生思想工作比以前增加了难度。本人曾主管德育工作十多年,同样遇到类似的问题和困惑,总期望创造一些效果显著、相对完美的德育模式。但人不是机器,学校德育不可能像工厂制造产品一样用模板去复制每一个学生的品行。因此,如何做好学生思想工作、增强德育效果,是学校领导、班主任乃至普通教师需要认真探讨的话题。现结合本人经历的一些案例,谈谈德育工作的技巧。

一、以树立良好的榜样影响学生

常言道,榜样的力量是无穷的。人都喜欢模仿,通俗地说就是有样学样,特别是小学生。作为教育工作者,应以怎样的品行来让学生模仿,是我们应经常思考的问题。有时,教师的一举一动,学生看在眼里,记在心上。例如,要求学生不能迟到,我就做到每天早上都提前半个小时到校。不论是不是我值日,我都站在校门口或校道迎接同学们的到来。同学们深受影响,基本也做到了上学不迟到。平时,看见花草树木歪倒了,我会亲自去扶正;地面上有垃圾,我会主动捡起来。这里我举一个关于捡垃圾的例子。我校学生原来有一种坏习惯,就是随意扔垃圾,却很少看见主动捡垃圾的。每当我看见地上有垃圾,我都很自然地弯下腰把垃圾捡起。学生们看得多了,也有一些像我一样主动捡垃圾的。但一段时间过去了,收效还不明显。于是,我决定做个测试。一天下午上学时间,我在校道看见地面上有一个矿泉水瓶,我故意不像平时那样马上捡起来,而是站在校道旁观察,看多久才有学生把它捡起来。我看看一群一群的学生过去,把他们中间有些人看到了不但不捡起来,还把它往前踢了好几米远。过了几分钟,终于有一位女同学把它捡起来扔到垃圾桶里。我马上问清这位学生的班别、姓名。于是我决定把她树立为学生的榜样,在当天下午的午操时间当着全校师生的面表扬了这位女同学,并安排她登上升旗台,让全校学生看一看这个文明学生的风采。与此同时,也批评了那些对垃圾视而不见的同学。后来,我继续用自己捡垃圾的行动来影响学生,很多学生看到了也主动加入捡垃圾的行列。同学们都知道我“喜欢”捡垃圾,所以,有时跟随在我旁边的学生也不由自主地寻找地上的垃圾。有几次我发现地面上有一些垃圾,正想弯腰捡起来,却被学生抢先捡起了。捡垃圾的多了,扔垃圾的自然就少了。这就是示范的作用、榜样的力量!

二、以身边的平凡事例激励学生

国旗下讲话是对学生进行品德教育的好时机。为避免过多的说教,不至于让国旗下的讲话成为枯燥乏味的代名词,我经常搜集一些德育小故事作为讲话内容,特

别是从自己的所见所闻中选取感人的故事来讲。一次进行爱劳动教育时,我就讲了这样一个事例:在我居住地对面有一块空地,我看见一位年近九旬、腰身弓成90度的驼背老婆婆在此种菜,每天忙碌几个小时,从挖地、平整、播种、施肥、除草、浇水、收菜都是她一个人在劳作。我很感动,又很疑惑,于是在大年初五那天,我到菜地向老婆婆了解情况。原来她是一个独居老人,老伴于30多年前就去世了,四个儿女分散居住。生活费方面基本是有保障的,但为了补充收入,她起早贪黑地种菜,并亲自把菜挑到市场卖。而她认为,劳动是几十年形成的习惯,没什么奇怪的。我觉得老婆婆的这些“平凡事”很感人,就把它讲给学生听。同学们听得很认真,很入神,也很感动。

还有一个事例,也是我的所见所闻:一对双目失明的夫妻行走不方便,他们一双分别4岁和6岁的儿女便充当父母的眼睛,用稚嫩的小手牵着父母过马路。在红绿灯等候区,我多次看到了这样的情境,觉得很辛酸,也让我感动不已。于是我决定在国旗下讲话时,把这个见闻讲给学生听。当时,大家听着这个感人的真实故事,全场鸦雀无声,同学们受到了一次很好的孝亲感恩教育。后来,我把它写成一首诗——《致一个盲人之家》,刊登在学校宣传栏上,同学们都争相阅读。

三、以亲切的关怀感化学生

学校中总会有一些顽劣学生。面对这些学生,一定不能急躁,而应有足够的耐心。应以友好、亲切的态度,从关心其家庭、生活、身体、学习等方面入手,进行感化教育。

一天上午,我正在某年级办公室布置一项工作。突然,一位老师一边拉着一位个子瘦小的男生进办公室,一边非常恼火地对我说:“翻天了,没法教了。他不但大声吵闹,还用粗话骂我。”这学生辩解道:“我没有骂老师,我只是骂同学。”“还不承认,我明明听到你在骂我。”我一看,原来是我曾带他到医院看过病的小李。老师见小李并不正视自己的错误,还嘴硬,于是又训斥小李,让他出去。小李很不服气地哭闹着,并气冲冲地回教室拿起书包跑下楼去。我反应过来后,马上跟下去。当我跑到校道时,看见他已出了校门。我大声呼叫校警,校警连忙跑出去把他拦住了。我把小李领到办公室,让他坐下。他冷静下来后,我从关心他的身体、生活、学习入手,与他进行了十多分钟的交谈,然后再讲到刚才的事。他见我态度诚恳,和蔼可亲,便承认了错误,高兴地回教室上课去了。

小邹是个爱打架的学生,经常惹是生非,欺负同学。我对他进行了长达三个多月的跟进教育。不论在校道、走廊还是球场,只要我看见他,我都主动与他打招呼、交谈。起初他有抵触心理,见到我转头便走,但经过几次接触后,他发现我并不是总挑毛病,而是与他拉家常,谈生活,谈兴趣爱好(他有打乒乓球的兴趣)。在与他的交谈中,我了解到他是个单亲家庭的孩子,缺少母爱,父亲长期在外,奶奶经常打他。说

起这些伤心事,他居然流下了痛苦的泪水。我对他的家境非常同情,因此,我常关心过问他的生活情况。慢慢地,他打人的习惯改了,同学对他的投诉越来越少。从六年级第一学期到毕业的近一学年时间里,经过我的耐心教育,小邹像变了个人似的,直到毕业都没有再发生打人的事。

四、以适当的奖惩方式教育学生

学生的德育工作,需要经常性地抓,不能松懈。而在多种方式方法中,对学生进行适当的奖惩是比较有实效的。先说奖励,主要是精神方面的。平时对学生的一些良好表现要及时进行表扬。每当做操或集会的时候,我都会表扬一些好人好事,有时也会把好人好事写在校道的公告栏上,有时发布在校园信息展示台上。对于参加各类比赛获奖的学生,我们都通过荣誉榜公布出来。重要的获奖项目,我们还在全校学生面前进行表彰,学校会发给一些奖品。对勤奋学习、取得优异成绩的同学,我们更是大力表扬。一次,我校一位同学因《茂名晚报》小记者工作做得出色,有不少稿件得以发表,被评为优秀小记者。我们在全校集会时大力表扬了他,并让他当众朗读一篇自己发表在报纸上的文章。他受到极大鼓舞,写稿的积极性更高了。有几名小记者受到感染,写稿的积极性也更高了,陆续发表了一些文章,他们先后被评为晚报优秀小记者,我校也被评为晚报优秀小记者站。

当然,对一些不良现象也应提出批评。如一些学生在校内小偷小摸、乱倒垃圾、打架,或因行为不当造成安全事故等,我们一般进行不点名的通报批评或个别谈话,进行警示教育,同样会收到一定的教育效果。

五、以严格的管理制度约束学生

一所学校要保持良好的德育氛围,取得持续性的德育效果,还需要管理制度加以保障。因此,每所学校都必须有一套符合自身特点的德育管理制度。我校多年以前就建立并实施了安全小卫士、文明小天使、红领巾监督岗等值勤制度。每天,都有安全小卫士站在校门口迎接师生的到来,协助校警维持校门的秩序;文明小天使分布在校园各个角落,负责对同学们课间纪律、文明卫生行为、出操情况进行检查评分,每天由值日领导负责向全校公布。这样的检查监督,对学生的言行都起到一定的约束作用。还有,为了更好地落实学生日常行为规范,我们在师生中征集通俗易懂的《小学生一日守则》三字歌,然后把定稿的《三字歌》印发到各班,还张贴在校内主要位置,要求学生熟读记背。一旦有学生违反了守则,就让他背诵《三字歌》进行自我教育,取得了较好的教育效果。另外,对学生带手机上学问题,也要按照有关规定制定严格措施加以管控,并让家长参与督促管理。

总之,德育工作是一项科学性、艺术性很强的工作。只要我们落实德育责任,实施全员德育,在实践中认真研究,深入探索,采取多种针对性强的形式,科学施教,以理服人,就能收到较为满意的德育效果。

冼夫人“请命于朝,置崖州”的历史贡献及时代价值(下)

周选军

(接上期)

三、冼夫人“请命于朝,置崖州”的时代价值

冼夫人“请命于朝,置崖州”不仅重构了海南的历史命运,也促使海南岛成为连接古代统一、近代融合与当代发展的文化纽带。其精神价值主要体现在:

一是维护国家统一。冼夫人和冯宝请命置崖州,朝廷批准后,他们于梁朝大同六年(540年)在海南岛成功设置崖州。这一举措结束了海南岛自汉代罢郡后长达580余年“久乱不统”的无政府状态,使海南重新纳入中央王朝的直接管辖体系,巩固了多民族国家的统一。

二是促进民族团结。冼夫人采取恩威并施,以儒治城的措施,成功平定叛乱,积极组织俚人学习儒家文化。她置州成边,增强了民族凝聚力,重视南海贸易安全,保障海上丝绸之路的畅通,促进了经济文化交流与发展。

三是推动地方发展。冼夫人请命置崖州后,积极建城邑,兴办学校,改善民生,克服西汉珠崖郡酷吏遗留的负面影响及俚人抵触情绪,推行行政建制,逐步确保政令通达,促进海南岛地方发展。

冼夫人“请命于朝,置崖州”的决策深刻改变了海南岛的政治格局,揭示了冼夫人文化在民族团结、国家统一与文旅融合中的时代意义。其时代价值核心体现在:

(一)从政治方面看,重构了国家统一格局。冼夫人“请命于朝,置崖州”结束了海南岛脱离中央直接管辖的状态,将海南重新纳入国家行政管理体系,进一步巩固了海南、岭南与中原的大一统,奠定了中央对海南及南海诸岛有效管辖的基础。以文化赋能,筑牢中华民族共同体意识,助力海南自贸港建设,为实现中国式现代化和中华民族伟大复兴贡献应有力量。

(二)从社会方面看,推动了海南文明转型。冼夫人“请命于朝,置崖州”有力地推动海南从原始部落社会进入封建社会,引入中原农耕、纺织等先进技术,不断提高生产力;因地制宜推广“男耕女织”小农经济,逐步改变海南岛“经济贫穷、文化蒙昧”的落后面貌;构建郡郡行政治理体系,大力加强海南岛地方治理,践行社会主义核心价值观,有效促进海南岛社会稳定和长治久安。

(三)从文化方面看,构建了民族和谐发展。冼夫人“请命于朝,置崖州”以“和辑百越”为宗旨,废除奴隶

制,改革俚族旧俗,传播儒家伦理与中原文化,促进民族文化认同,使汉文化逐渐成为海南主体性文化;推动俚汉通婚与文化交流,以“唯用一好心”为核心,强调爱国爱民、俚汉融合,增强了各民族的凝聚力与对中央政权的认同。这一宝贵的时代价值使海南在自贸港建设中成为连接海内外的文化桥梁,充分发挥“一带一路”海南重要支点的作 用,构建人类命运共同体。三亚千古情景区通过《冼夫人》实景演出,结合VR技术复原隋南海战场景,吸引游客体验历史。

(四)从经济方面看,促进贸易与区域发展。冼夫人“请命于朝,置崖州”使四面环海的海南岛畅通了“海上丝绸之路”,激活了海南岛海上贸易,海南岛成为“海上丝绸之路”沿线的重要节点,为海南成为“一带一路”重要支点打下了坚实基础。海南可借此时代价值在海口火山口公园设置“冼夫人农事体验区”,采用AR技术播放农作物生长过程,并结合剧本杀设计多线叙事,打造沉浸式体验,让游客科学认识农作物,感悟物质享受的真谛。同时,参考茂名“企业+农户”模式,流转土地建设冼夫人文化主题实体研学基地,开发和创建“洗大米”“俚人茶”等冼夫人文化系列品牌,促进农文旅深度融合高质量发展。

(五)从现代方面看,打造特色文化符号。冼夫人“请命于朝,置崖州”后,海南通过军坡节、冼夫人信俗等民俗活动纪念她的历史功绩,传承冼夫人文化至今,让后人永远铭记冼夫人请命置崖州等历史事件。军坡节、冼夫人信俗入选国家级非遗,形成跨地域的信仰网络。海南可借此时代价值强化IP化运营,技术赋能与产业链整合,让冼夫人文化从地域性历史符号升级为全国性文化品牌。同时,强化政策引导、技术创新与市场驱动,探究文旅融合的创新路径,借鉴《黑悟空》IP模式,运用IP、AI、DeepSeek等开发冼夫人文化,以高科技设计“冼夫人平叛”等冼夫人文化主题游戏关卡。此外,还可利用高科技植入岭南建筑、俚族服饰等元素,开发数字藏品与文创产品,推动文化遗 产保护与文旅产业高质量发展深度融合,使其“爱国、团结、开拓”精神成为海南自贸港特色文化品牌,有效提升文化自信与区域文化软实力。(完)

(作者系海南省冼夫人研究会智库专家、海南省政协文化研究交流协会与海南省作家协会会员)